

Al-Jumhuriya سسامىمه دى

۱۲ صفحة

الخميس ٢٠ تشرين الاول ١٩٨٨ م ـ ٩ ربيع الاول ١٤٠٩ هـ العدد ٦٩٧٣ السنة ٢١

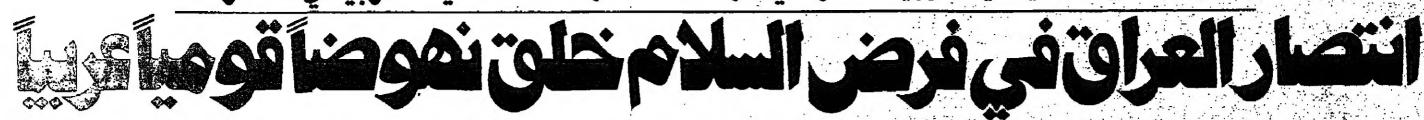
= متهدر عن دار الجسماه يرالمستفافة = الادارة بغداد ـ عبرافية صندوق بريد 191

الاعلانات يراجع بشانهأ فسم الاعلانات بالدار الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا أجور البريد تلكس ٢٣٦٢ بدالة ذات 4 خطوط ١٦٩٣٤١ اسعار الجريدة في للخارج

€ بريطانيا 2 2 و اسبانيا 30 PTZ و اليونان 15 Dl ه فرنسا 2 F.F و ايطاليا 2 BOO LIT و ايطاليا كالمُغْرب، ، ادرهم 🗷 مصر العربية ٣٠ قرشا 🖀 الكويت ١٠٠ فلس 👚 الأردن ٥٠ فلسا 

■ رسائل خطية من السيد الرئيس صدام حسين الى رئيسي زيمبابوي وساحل العاج ورئيس وزراء موريشيوس

■ شخصيات سياسية عربية تشارك في اجتماعات الجماعة الاهلية العربية في القاهرة:



ا ناطق بلسان وزارة الخارجية التركية يدحض اكاذيب اطباء اميركان صهاينة ضد العراق

# استثمار نتائج المسسري لتدعيم النضال الفلسطيني

العلم العربي والدولي من لجل تحويس

وقف اطلاق التاربين العراق وايران الى

حالة سلام دائم وشامل ، من خيلال

التنفيث الكامل لقبرار مجلس الامن

( ۹۹۸ ) ، الى جانب تبادل الأراء حول

القضيفيا ذات الصفة ببالامن للقومي

■ القاهرة/واع: بندات في مديتة الاسماعيلية شرق القاهرة اس جتمياعات الدورة الثباثة للجماعية الأهلية لتعزين الجهود الدولية لانهام الحرب للغراقية والإيرانية A 6 16 CA

مؤرة الكنوا

1.0

N. 20 .

سلست عارط

سية ويت

-

المست فعطر

وتناقش الدورة على مدى يومين عددا من الوضوعات ، في مقدمتها حشد الراي

🗷 اهتمام كويتي بندوة الفاق 🗷

# تظاهرة جب عربية للعراق البطل

■ الكويت/واغ : أوات الصحف والمجلات الكويتية اهتماما كبيرا بالشدوة القومية حول الغلى ، التي نظمتها الجمعية الطبية الكويتية يوم الاثنيّ الماضي

معركة الفساو وابعساهسا واهميتهما المشراتيجية ومنوقعها وتباريخها

حب عربية خفصة للعراق للبطل والفاو

والسريت صحف القيس والإنساء والمسيساسية والوطن والرابي العبام وعززت ذلك بالصور . ساحات واسعة من متلحقها نافرت ووصفت هذه الندوة بأثها تنظاهرة

ليها تفاصيل هذه الندوة ألتن تجدثت فيها شخصيات كويتية وعربية عن المبينة الياسلة

تركيا تكذب مراعم صهيونية \_ امريكية سادية للعراق

■ انقرة/رويتر : فند خاطق بلسان وزارة الخارجية التركية امس الاربعاء مرّاعم لحَتَلقها ثلاثــة من الاطباء الامــريكيين العاملين في مركز طبي صبهيوني بالولايات للتحدة الإمريكية حول استخدام العراق للإسلحة الكيمياوية

وقال السيد اينال باتو الناطق الرسمي لوزارة الخارجية الشركية في تصبريح للصحابيين ومرامسلي وكالات الانبساء الاجتبية امس د انتاخرفض مزاعم الاطباء الامريكيين الثلاثة وتعتيرها مريقة وكانجة .

وتقل مراسل رويتر في انقرة عن السيد يساتو قبوله . ان مراعم الأطياء الثلاثة تتناقض تمامًا مع الأيحاث العلمية التي لجراها اطباؤنا والغربق المتخصص التابع للصليب الاحمر الدولي ، والتي أثبتت عندم أستخدام العنراق للإسلحية

وقال الناطق الرسمي التركي ، ليس لدينا ما تخليه حول هذا الموضوع ، فمجيماتنا عفتوهية امام المعاهد الغربية كلها ، وامام البرئائيين والصحفيين ، . وجدس بالنكر أن فرقا طبية تركية قد قدمت تقاريرها خلال الشهر الماضي ألى السلطات الرسعية في انقرة ، تتقي قيها ما تروجه الدوائر الصهيونية العللية حول استخدام العراق للاسلحة الكيمياوية

أينل اسابيع كنان وزراء الاعلام العنرب

يسجلون يعيثما إنهوا أجيماعات دورتهم في

بغداد موقف مسائدا للعراق . وكان الموقف

الذي سجلوه علويا ويدا فيه الهرراء كما لو أن

وقيل ليام كان وزراء اعلام الدول الاسلامية

بسجاون في نهاية اختصاعات مؤسرهم الاول

الذي عقدوه في مدينية حدة موقفا مساندا

للعراق . وَكَانُ الْمُوقِفُ الذِي سَجِلُوهُ عَلُوبِاً وِيدا

فيه الوزراء كما لو أن كلا منهم يؤيد بلده من

وهذا التابييد والسائدة ، وبما يشبه

الإجسام عن ورزاء الإعلام العبرب والسلمين

ليس من اجل السايرة ولا بدافع الليالات وانما

خلال تاييده للموقف العراقي

كلا منهم يؤيد بلده من خلال تابيده للعراق

■ صحيفة الإنباء الكويتية :

اذاعة طهران تشن حملة على العالم الأسلامي

ويَشارك في اعمال الدورة الثالثة عدد

من الشخصيات السياسية العربية

البارزة ، من بينهم السلاة محمود رياض

الامن العام السابق للجامعة العربية

وفاروق ابو عيس الامن العام لاتحد

المحافين العرب ، والمشير عبىدالرحمن

سوار الذهب ، والدكتور أمين مكي مدني

ه من السودان ، ، ولحمد عبىدالعربين المبخندون وچنامم الصنقس ء من

الكويت ۽ ، واحمد صنقي النجاتي ۽ من

فلسطين ، ، وعبدالرحمن اليوسف ، من

المغرب ۽ ، وامين هويدي د من مصر ۽ ،

والحبيب بلضوجية ، من تسونس ، ،

والدكتور على الكواري د من قطر ، ،

وابلغ السيد فاروق أبو عيسى الامين

العام لاتحاد للجامين العبرب مراسس

وكسالة الإنبساء العسراقيسة أن الدورة

الحالية ستقرر ممسر استمرار الجماعة

ق رسلتها ، على ضوء تطورات الوضع

لعربي الذي يتطلق تقسطر جهود

ورسول الجيش ء من البحرين ء .

🛎 الكويت/واع : كنت صحيفة الانبساء) الكسويتيسة أن الهجمسات لإيبرائية عبل العرب وعبل المواقف للويدة لهم لم تنتبه بعد ، لأن ايبران تتشذ مواقف عدائية ضد الاسة

واكدت الصحيفة فيمقال كتبه عبداته احمد حسين ، وتشيرته هنيا امس ان هنك مواقف أيرانية جاهزة تجناه أي موقف فيه انصاف للعرب بصفة عامة

وللعراق بصفة خاصة ، سواء اتخنت هـذا الموقف جهـة اسلاميـة أو دولية وحتى لو كسفنت هذه الجهسة حليفة

وأشترت الى حملة اذاعة طهران على للسؤتمس الاول لوزراء اعسلام الدول الإسلامية الذي عقد في جِدة مـؤجَّراً ، وقالت أن هذه الحملة جناءت بسبب اتخاذ المؤتمر قرارات مؤيدة للعبراق

ومؤكدة عدالة الوقف العراقي .

🔳 قؤاد مطر 🖪

هو ، أَذَا جَازُ القولُ ، حالة دفاع عن النفس

انها حالة دفاع عن النفس بمعنى ان كل دولة

عربية أو إسلامية عندما تعرب عن أملها في

تحقيق سلام عدل ودائم بين العراق وايران ،

وهذا مايطالب به العراق ، فأنها تبعد عن تفسها

مضاطر حرب قد تستهدفها بالشكل الذي

وانها حالة دفاع عن النفس بمعنى ان كل

دولة عربية او اسلامية عندما تحيى انتصبار

الرغية في السيلام التي ادت الى وقف اطلاق التار

العراقية \_ الإيرانية ، وتصفها بانها انتصار

للاستلام ولوحدة المسلمين ، قانها تعلن سلفًا إن

من تهييء له نفسه الاعتداء عليها ، فأنما يكون

النقية على ص١١

استهدفت به ابران ... العراق .

رئيس تحرير مجلة التضامن/لندن

حالة دفاع عن النفس

الصهيوني المتظم .

بيبريــز ورايــين يـدل عــلى ان سلطات

١٦٥ عضوا . .

ومن المقرر ان تقترع اللجنة المركزية

في وقت لاجق على اقتسراح المكتب

السبيساس الذي جساء اثسر بسعض

■ الكويت/واع : اكد الشيد بسلم ابو شريف المستشار الإعلامي لرئيس منظمة التصرير القاصطينية أن انتفاضة الشعب الغاسطينى ضبد الاحتبلال الصهيونى التى بخلت شهرها الحادى

عشى ، مىوف تستمر رغم قساوة القمع وقال أن الحيار الوحيد أمام شعبنا

هو لما الحربة والتحرر من الاحتلال ، واصا الاستمرار في المقلومة مهما كان

وهماجم المصوول القلسطيني في تصريح لوكالة الانباء الكويتية الليلة قبل الماضية تصريحات ادلى بها وزيــر خارجية العدو شيمون بيريز ووزيس حريه اسحق رابين طالبين فيها وقف انتفاضة الشعب القلسطيني مقابل اجراء انتخابات في الضفة الغربية وقطاع غزة المتلين.

·وقال السيد ابـو شريف ان مـا قاله

الاحتلال مازالت حتى الان تتعامل مع

أقامة سبلام عادل في الشبرق الإوسط ، تماماكما اوضح رئيس اللجنة التنغينية

عرفات املم البرللتين الاوربيين

وواجب عليهم كما أقتضت الشرائع الإمم المتحدة .

الانسانية والقوانين الدولية وميثلق من جانب اخـر قـررت الجمـوعـة

الحقائق وهي مغمضة العيون . وشدد على القـول أن الفلسطينيـين

بقيادة منظمة التحريس القلعطينية جغون وجديون ومخلصون في عروض

لنظمة التحرير القلسطينية السيد يأس

ولكنهم لن ينهوا او يوقفوا المقاومة ، لان مقاومة الاحتالال حق من حقوقهم

العربية في الامم المتحدة تشكيل لجنــة من عند من الإقطار العربية ، اضافة الى منظمة التحرير القاصطينية ، لمناقشة منوضوع الانتفاضة القلسطينية في

■ ليست عملية تطهير ■

# الانتفاضة الفلسطينية تتحدى القمع

الارض المحتلة امام الامم المتحدة 🖪 ■ طرح اوضاع

🖪 الحربية او المقاومة 🖪

الاراضى العربية المحتلة وكيفية طرحه في الدورة الحالية للجمعية العامة للامم

وستعقد اللجنة التي تضم كبلًا من العسراق والاردن والسعبوديسة ودولة

الامارات العربية واليمن الديمقراطية اجتماعا اليوم الخميس لوضع الخطة النهائية لهذا التحرك .

وقالت مصادر المجموعة العربية في الامم المتحدة ان هذا التحرك يعتمد على فكرتين ، اولاهما طرح مبوضوع الانتفاضة كبند مستقل املم الجمعية العامة او الطلب يعقد جلسة خناصة للناقشة الموضوع .

وكنانت المجموعية قد عقدت يبوم الاثنين الماضي اجتماعا لبحث اقضل السبسل في كيفيسة عسرض مسوضسوع الانتفاضة على الدورة ٤٣ للجمعيسة

وتصريرهما من اضبطهاد الاشظماء

🛒 اليوم في تونس 🖿

تبحث التحركات السياسية ■ عمّان/واع : توجه الى تونس امس الشيخ عبدالحميد السائح رئيس

القيادات الفلسطينية

المجلس الوطنى الفلسطيني لحضور اجتمناع القيادات الفلسطينية الذي سيعقد هذاك اليوم . وابلغت مصادر فلسطينيية مراسيل

وكسالة الانباء العسراقية هنسا امس ان الاجتماع سيبحث التطورات الخساصة البقية على ص١١ 🗷 واشينطن 🖀

أول شركة تجارية أمريكية ـ سوفيتية مشتركة

■ واشتطن/واع : اعلن في واشتطن عن انشاء أول شركة تجارية امريكية \_ سوفيتية مشتركة ، ونلك في مؤتمر

صحفي عقد بالسفارة السوفيتية في وتعتبر الشركة مشروعا مشتركا بين شركة ، كليفلائد ، التجارية للاستيراد والتصدير التي ستمتلك (٥١) بالماتة وهي امسريكية ، وبسين لجنة الدولة

■ لدى استقباله مبعوث السيد الرئيس الشخصي ■

موغابي يؤكد تأييد بلاده

لمساعى العراق السلمية

🗷 هراري/واع :سلم المبعوث الشخصي للسيد الرئيس صدام حسين السيد زهير البيرةدار رئيس الدائرة الدولية الثانية في وزارة الخارجية رسالة خطية من سيادته الى رئيس زيمبابوي روبرت موغابي تتعلق بجهود العراق لاحلال السلام الشامل

وسلم المبعبوث الشخصي للسيب

القرغولي رسالة من سيادت الى السيد

انـيــرود جــوكـنــوث رئــيس وزراء مـوريشيـوس تتعلق بجهـود العــراق

لتحقيق السلام الدائم والشلمل في منطقة الخليج العربي .

تم ذلك خلال استقبال رئيس وزراء

وتم خسلال المقسابلة ايضسا بحث

تطورات تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي

رقم ٥٩٨ وموقف العراق في المفاوضلات

الجارية لاقرار السلام بموجب بنوده .

البقية على ص١١

موريشيوس للمبعوث الشخصي للسيد

الرئيس صدام حسين في رينيون أمس

الرئيس صدام حسين السقير وهبي

والعادل في منطقة الخليج العربي .

جساء ذلك خبلال استقبسال الرئيس

الزيمبابوي روبرت موغلبي في هراري

أمس للمبعوث الشخصي للسيد الرئيس

وعلمت وكسالة الإنباء العراقية ان

الرئيس الزيمبابوي اكد خلال المقابلة

تباييد ببلاده لمساعى العبراق لاحبلال

السسلام ، وتنفيث قسرار مجلس الامن

الدو أي المرقم ( ٥٩٨ ) لانهناء الحسرب

وحيا العراق شعبا وقيادة ، وقال أن

ظروف السلام ستعزز من فرص تطوير

علاقات التعاون بين البلدين الصديقين

واكسد اهميسة التضسامن العسريي

الافريقي في مؤازرة القضية القلسطيذ

وقضيسة جنبوب اضريقينا ونسامييها

صدام جسين .

العراقية \_ الايرانية .

العراق وزيمبابوي .

# رئيس فريق المراقبين الدوليين المشرفين على وقف اطلاق الناريصل القطر

وصيل الى مغداد بعيد ظهر امس الجشرال اليوغسيلافي سلافكو يوفيتش رئيس فريق المراقبين الدوليين المشرفين على وقف اطلاق الناربين العراق وايران. وكنان في استقباله بسلاطار نسائب رئيس فريق المراقبين

الدوليين العميد ( بغدل ) وعدد من ممثل هيئة التنسيق مع المراقبين الدوليين والمعثل المقيم للامم المتحدة في بغداد . ويذكر ان الجنرال سلافكو يوفيتش يقوم بجولات مكوكية بين بغداد وطهران في اطار المهمة التي كلفه بها مجلس الامن الدولي والخاصة بالاشراف على قوات المراقبين الدوليسين المشرفين عبلي وقف اطلاق النار تنفيذا لقرار مجلس الامن

■ صحيفة الثورة اليمنية

النولي رقم ( ٩٨ ) .

# الانتصار العراقي العظيم اجبر ايران على السلام

■ صنعاء/واع: اكدت صحيفة (اللورة) اليمنية ان خطوات العراق السلمية انسجمت تماما مع قدراته الدفاعية العالية في مواجهة التحديات والمؤامرات .

وقالت الصحيفة في مقال لها امس أن جميع المؤامرات ومنها الحملة الاخيرة التي افتعلتها الصهيونية قد انهارت امام الانتصار العراقى العظيم الذي فرض السلام والتسليم بقرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) الذي بعدر العسراق

# اقتراح تغييرات واسعة في القيادة اليوغسلافية

■ بلغراد/رويتر: اقترح رعماء عصبة الشيوعيين اليوغسلاف أمس اكبر تعديل في القيادات منذ تولي العصبة السلطة عام ١٩٤٥ .

> الاضطرابات والاحتجاجات . وقسال السيد ستيب يسوفسار زعيم العصية ان المكتب السياسي يقترح اقالة

ثلث اعضاء اللجنة المركزية التى تضع

وقيال السيد سيوفار في كلمتيه امام ونصف الشهر من الان . اللجنة في اليوم الثالث من اجتماعها في بلغراد ، ليست هذه مسألة تطهير من اي

وكان مسؤولون حزييون قد قلوا في وقت سنبق ان من للحثمل اقبالة ثلث اعضاء للكتب السياس ايضًا .

وقسال السيسد سسوفسار أن المكتب المعيامي يقترح ان يتم اختيار اعضاء اللجنة الركزية الجند في غضون شهر

واشباق قوله ان معنظم الاعضباء الجند يجب ان يكوننوا منيسرين

اقتصاديين وعلماء متخصصين .

## سبول

الغزيرة ..

انهارت امس يسبب هذه الامطار ،

واشبار بيبان رسعي اصبدره على جثث ثلاثة مواطنين في قضاء ، نــزيب ، وجثنــين في نــاحيــة

، اصلاحية . التابعين للمصافظة ، بعد أن جرفتهم الصيــول ، نــُنيجــة الامـطار

واضباف ان اربعة منبازل قد اجهزةً المخابرات الدولية بلقب ، طبيب حاصرتها السيول .

## ■ طبيب الموت الإيراني ■

# صحفى بريطاني يفضح ممارسات نظام خميني الوحشية

■ لندن/افي : فضح كتاب جديد صدر في بريطانيا مؤخرا الاساليب الارهابية الفظيعة التي يستخدمها عملاء النظام الإيراني في تعنيب الرهائن النبن تحتجزهم المنظمات العميلة لهذا النظام في لبنان .

> نشر بانتام بعنوان ( رحلة في الجنون ) من تأليف الصحفي البريطاني جورني اينشو مادنيس بالتفصيل اعمال

فقد وصف الكتاب الذي صدر عن دار

التعزيب الناسي والجسدي الوحشية التبى الحقبها احبد عميلاء النيظام

الايراني ، وهو طبيب ساجور وضعت حكام طهران تحت تصىرف الإرهابيين يىدعى ابراهيم النضمير ، ويعرف لدى

وشبه الكتاب اعمال النظام الإيراني وتعذيبه للرمائن بعمارسات النازيين في معسكرات الإعتقبال خبلال الحبرب

وذكر الكتاب أن الطبيب المذكور

يعطى ضحاياه جرعات محددة من

اللخدر الذي سرعان ما يفقدهم الوعي

ليمسحوا طاثعين بين يديه فيخضعهم

لعملينة غسل دمناغ واعمثل تحثيب

معنوية وجسدية .

العالية الثانية .

والقصيات التابعية لها مئيذ يوم

امس الأول . محافظ المبيئة الى انبه تم العثور

# and the interpretation of the Artist two haves

وتم اخلاء حوالي ٥٠ منزلاً بعد ان

the first to will activities the

■ اتقـرة/واع : لقي خمسـة اشخاص مصرعهم امس في محافظة ، غازي عينتاب ، جنوب شرقى تركيا جراء السيول التلجمة عن الإمطار التي تشهدها المحافظة

تجارب صواريخ الراقبة البحرية الاميريكية

على الأراضي الكنبية والغاء الملكية الخاصة

الجرثية لشركة الطيران الكندية ، كل هذا

بسبب سعيهم الى نفس اصسوات الطبقسات

الوسطى والحرومية ، وهم في سبيل ذلك يعدون بقدر اكبر من العدالة الاجتماعية

وبتحقيق النمو الاقتصادي . إن الاشتراكيين

الديمقراطيين يبقون على الدوام الداعين

الوحيدين لواجهة قضية انسحساب كندا من

حلف شمـــال الإطلسي عــلى المــدى اليعيــد ،

الحزب المحافظ من جانبه بعد عدته حاليا

لتجسيد الزايبا التى سبق وان وصف بها

معظم تعهداتيه في العام ١٩٨٤ ومنهيا ازالة

العديد من العوائق في سبيل للشيروع الحر

وتخفيض العجيز ألذي تعلقينه الميرانية

والاصلاح الضريبي بالاضافة الي عودة

كيوبك وان يقي الاتفاق المتوصل اليه يتشانها

يحتاج لنصياقتة مشرعي وتبوفنو

في التسافس الصرج الذي تعللب

الإستفتاءات حالياً . بين الإجراب الثلاثية \_

وهى حللة نافرة في كندا المعتادة على حكومة

الحزبين المشتركة بين الليبراليين والمحافظين

. أن شخصية كل من رئيس هذين الحربين من:

شأتها لحداث التغير . من هذا المنطلق مضى

السيد « تيرنر ، في فطنه التي تقضى بان يكون

الاقل شعبية في جانب الانتخابات وفي نفس

الوقت الاكثر تنازعا عليه في جانب جماعاته

الخاصة التى تبلخذ عليبه افتقاده للسطوة

ايسدوارد بسرودبنيت الذي لم يسبق وان

وضعه الحزب على رأس الحملة بهذه الصورة

يعتبر اليوم المفضل بين الرؤساء الثلاثية

التبارين ، والفضل يعبود لصورة رجيل

ه الحق والاستقامة ، التي بات يمثلها في نظر

الشعب . ومما لاشك فيه . فإن عملينة جنب

كيوبك ستكون تحبيه الاكبر وانتصارا لحزيه

الغيدرالي والمركسري على الربيسة وغدم الثقسة

بسين هنؤلاء الاثنسين نجند بسان السيند

صواروني ، بعد اقبراره بذنبيه فيميا يتعلق.

ملفضائح التي لوثت سمعة حزبه ، قد وضبع

جل اعتماده على صفاته البلاغية اثناء وقوفه

على النبر للفور بلكبر عدد من الأصبوات في

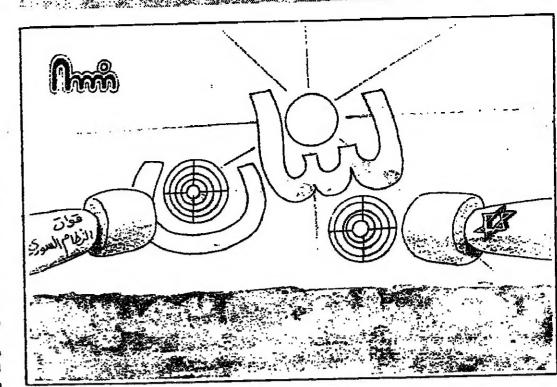
اونتاريو على وجه الخصوص حيث الدعم

التي تراود الفرانكوفونيين بشاته

المعنوية ، ومراوعته في الملفات الكبيرة

وتأميم العديد من المسارف

برونسويسك ، و ، مانيتوبا ،



# لايستحق حتى الرثاء!

TO THE THE PERSON OF THE PROPERTY OF THE PERSON OF THE PER

## **ع** فرات الجواهري ع

لانعجب ابدا ، من ان النصر العبراقي المبين يؤرق حافظ أسد الى هذه الدرجة التي تقرب من الجنون .

ففى الأونــة الاخـيــرة ، وعــلى وجــه التحديد ، بعد اعتراف ايران بهزيمتها العسكرية في الشامن عشر من تموز هذا

تصباعد مؤشر الحقيد المسعبور ضيد العراق في اوسياط الدوائر المسؤولة في النظام السوري ، ولدى حافظ اسد شخصيا ..

واذا كان حافظ اسد ، قبل هذا التاريخ ، المساول عبنا سنبر عدره الخنائي تعلاون شْفِافَةِ ومتهرثة ، مبررا موقَّفُهُ الْعَدَأَتْيُ ضَّنَّدُ العرااق بهذا العذو لهمال المتفاله الملهاء كملتا كل تلك الاستار دون أن يلجا في ذلك ألى أي عذر او ضجة للتبرير وللتفسير .

والان ، وبعد ان حقق العراق انتصباره المبين على الزمرة الخمينية واحبط احلامها الشسريسرة ، وحسطم التها العسكوسة العدوانية ، يحاول حافظ اسد ان يعيد تجميع صفوف الصاقدين على العراق،

ويضع يده بيد اقذر وأحط اصنافهم ، على امل واحد وحيد ، هو ان ينال شيئا ، مهما كان يسيرا ، يثلم النصر العراقي وينتقص

ولم يتورع حافظ أسد عن المساركة الفعالة في حملات الدعاية المضادة للعراق ، وحملات الإكلابي والإفتراءات ضد العراق ،

تلك التي تنظمها وتسديسرها الاوسساط الصهيونية العالمية ، في اعقاب اعتراف أيران بهريمتها العسكرية .

ان الفصول السابقة لخيانة حافظ أسد وغدره بالعراق لم تغب عن الإذهان . ولكن

كان ياما كان

قبل ١٠ عاما

1984/1./4.

١٧٦ ذي الحجة ١٣٦٧

🖪 اعداد :

ندی شیوکت

تعويض اصحاب البساتين

في دياني

تقرر تاليف لجنة برئاسة رئيس

الفسرع الزراعسي في لواء بيسالى

لغبرض تبوزينع منبلغ قندرد

(٣٠٧٢/٠٦٣) دينارا على اصحاب

البساتين الني قطعت ثمار الخوخ

فيها اثناء القيام بمكافحة ذبابة

فبكهة البصر الإبيض المتوسيط

الكتب المدرسية

كتبت مديرية التاليف

والتبرجمية والنشرالي مفتشيسة

المعارف تعلمها بان بعض الكثب

المدرسية المقررة لم ينجز طبعها

مع ان البعض منها بوشر بطبعه

منذ عام ١٩٤٥ ولم ينجز حتى الان

وتعتقد ان السبب في هذا يرجع الى

قلة الورق الموجود لدى صطبعة

، جريدة صوت الاهالي ،

فيلواء ديالي .

ء جريدة الاخبار ء

أجور محاضرات

اعلمت وزارة المالية وزارة

المعارف بانها لاتوافق على صرف

اكثىر من ٣٠٠ فلس للمصاضرة

الواحدة التي القيت في الدورات

السلبقة وانها لاتعتبر هذه

الدورات بمستوى المعاهد العالية

وتعتبر المسالة منتهية وقد رفيع

قبل ذلك اصحاب المعاضرات

عريضة لوزارة المعارف يطلبون

تأييدهم لدى وزارة المالية وزيادة

دورة للتغذية

بعث رئيس قسم ابحاث

التغذية في وزارة الصحة المصربة

بمذكرة الى المصلس الاقليمي

لمؤسسة التغذية الدولية ق

، جريدة الاخبار ،

اجور هذه المحاضرات.

فبعد أن بذل حافظ أسد جهوده المحمومة لمساندة العدوان الايراني ضد العراق . وتعزيز ذلك العدوان بشتى انواع العبون المادي والمعنوي ، العسكيري والاقتصادي والسياسي ، على مدى ثمانية اعوام ، يحاول الان في الفصل الخياني الجديد ، المساهمة باي شكل ممكن ، في الجهسود المبدولة للتخفيف من وطأة الهزيمة الإسرانية .

فصلا جديدا يضاف اليها الان ، فيزيدها

وتشجيع حكام طهران على عرقلة مسيرة السلام ، وتحسريضهم عملي التهسرب من مستلزمات السلام ومقوماته

ان النفوذج الغُراقي المسالق في الافق العربي كان شوكة تخز عين حافظ اسد ، لا ق مجيال نصر العراق العسكيري على حلفياء حافظ اسد فحسب ، بل في المجالات الاخرى ايضنا ، عندمنا يزدهس على ارض العبراق اقتصاد وطنى متين ، وعندما تشمخ على تك الارض منجزات عمرانية وتقنية وادارية . فشل نظام حافظ اسد ، فشلا ذريعا ، في انجاز ما ، يضاهيها ، على الارض السـورية ، بــل انجز بدلا عنها كل ماكان من شسانه تندهور الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية في القطر السوري الشقيق .

اننا لانتوقع لأحقاد حافظ اسد على النموذج العراقي ان تهدا او تخفت ، بل نتوقع لها ان تستعر وتتخذ اشكالها المسمومة والمحمومة منع تصاعد اي بناء عراقي جديد على درب السيلام والنهوض

اننا نرثى لحافظ أسد لما هو فيه من مازق و احباطات ولما يملأ قلبه من حقد يكاد يقتله . ولو انه لايستحق حتى الرثاء ... 

تركيا لايمكنها ابدا القبول في ان يمول حلف شمال الاطلمي

وأضاف الوزير التركي في كلمة القاها امام اعضاء البرلان التركي في انقرة ان تركيا( اليمكنها القبول بعسكرة الجزر اليونانية في شرق بحر ايجة بما فيها جنزيرة رودوس ذلك سيشكل تهديدا لها ) . وتجدر الاشارة الى ان عسكرة الجزر اليونانية تشكل احد مواضيع الخلاف الرئيسية بين تـركيا

سويسرا تعتزم كشف ودائع ماركوس ■ بيرن /واع : تعترم السلطات القضائية في سويسرا ارسال وثائق مصرفية الى الحكومة الفليينية تتعلق باموال الرئيس الظبينى السابق فرديناند ماركوس المودعة في المصارف السويسرية امس ان هذه الاموال ستقل مجمدة لحين اصدار حكم قضائي في الفلبين ضد ماركوس المتهم بلختلاس اموال ويتذكر أن الحكومة الظبينية تحاول استعادة اموال

# قالت الصحافة العالمة

# كندا: الانتخابات في الشهر المقبل

وضع بريان مولروني رئيس وزراء كندا . يوم السبت الاول من تشرين الاول المسالي . نهاية حساسمة لبضعية استابييع من القلق والقرقب باعلانه الصادي والعشيرين من تشرين الثاني والمقبل موعدا للانتخابات

حدث ذلك بعد ان انتظر رئيس الحكومة الكندية فترة من الزمن تأكد خلالها من عودة ارتفاع الخط البياني لحزبته في الاستفتاءات التي تجرى عادة قبل الانتخابات بعد ان كان هذا الخط قد هبط تصاما بسبب الفضائح المتتابعة التي كانت الصبب في ارغام ستة من وزرائه على الاستقالة في بحر ثلاثة اعوام

والجدير بالذكر ان المعافظين قد تعكنوا بعد نهاية تلك الفترة السوداء ، سلسلة الفضائح ، في شباط الماضي من التقدم على متافسيهم الا انهم لم يتوصلوا بالرغم من حسسولهم على ٣٨٪ من الاصبوات في الاستغتاءات التي تسبق الانتخابات الا الى

احرار تقنم بسيط لا يتجاور البضع نقاط على حزب السيد ،جون تيرنر ، الليبرالي وحسرْبُ الصيب ، ايسدوارد بسرودنېت ،

وصل مولروني الى السلطة في الرابع من ايلول ١٩٨٤ عن طريق الانتسف ابسات التي منحته مدة تغويض رئاسية لا تتحاور الخمسة اعوام كحد اعلى الا انه لم يوفق بكل الوسائل التي استخدمها في تساخير الافتتساح الرسمى لحملة الانتخابات الجديدة هنذه لموعد اخر وذلك لان المعارضة الليبرالية قد سنت عليه الطرق واحسرجته تصاما بتقريرها تجميد مشروعه الاثير - اتفاق التبادل الحر الموقع في بداية العام الحالي بين كندا والولايات المتحدة -حتى تتم دعوة الشعب الى الاقتراع .

وفيما يتعلق باتفاق التبادل الحسر ، فقد تبناد مجلس العموم في نهاية اب الماضي وتمت المصادفة عليبه مؤخرا من قبل الكونفرس الاميسركي ، وهكذا لم يبق مسوى استسلام الضملن الاحتياطي من مجلس الشيوخ الكندي حتى يتم العمل به في كانبون الثاني المُقبل كما كان مخططا . لولا معارضة رئيس الصرب الليبرائي (جنون تينزنس) تدعمه الاغلبية المؤازرة لحزبه في مجلس الشيوخ الكندي وتعكفه من سبد الطريق تعاميا املم

والحقيقة ان موضوع هذا الاتفاق المتنازع عليه هو الذي اتاح للحزب الليبراني فرصة تثبيت رهان الانتضابات المقيلة .. اما المحافظون فان الحرية التي شهدت تطورا على مدِّي سُنَّةَ اعوام كلملة للنَّبَّادل مع الولايِّيلَة اعتحدة التي تعد العميل الرئيس لكندا '. في - المقتاح الوحيد لتحقيق نمو مستمر ودائم ،



كما انها الوسيلة الوحيدة لضمان انخضاض معدلات البطلة والتضخم المالي بوقع مشليه للسنوات الاربع الاخيـرة . وتشارك الحـزب المحافظ وجهنة النظر هذه معظم حكومات المقاطعات باستثناء ، اونتاريو .، الليبرالية ،

لقد خاض اللييراليون المخاطرة بحرمانهم انفسهم من هذا العميل ؟ • اميـريكا ء الذي بشكىل اهمية اعتيادية ببالنسبة لهم وذلك لكسب اصبوات الكيوبيكين المفضلة لديهم بتقديمهم وعد كذلك الذي قدمه الديمقراطيون الجند ، بتمزيق الاتفاق ، لو انهم فازوا في الانتخابات .. هذا وترى تشكيلتا المعارضة المصادق عليهما من قبل النقابات العمالية والوطنيين الانغلوفومين بإن السيد مواروني قد ، صفى ، مصالح كندا الإساسية المهمة لاستقىلالها بىدعوتىه لان تكون ، الولايـة الاميريكية الحلية والخمسين ، .

التبادل الحرليس الموضوع الوحيد الذي يتصد بخصوصيه الحزب الليبيراتي وحزب الديمقراطية الجديدة ذلك ان كلاهما يظهر في الفتسرة الإخيسرة عيسلا للانحيساز لاختيسارات احدهما الاخر ، كما ويؤكد الاثنيان وعدهما بصرف النظر عن اقتضاء غواضية دات مقم نووي ( تعلقد بثملن مليلزات من الدولارات .

اوبريطانيا ،وبمنع - ، الله ع ترجمة : ذكرى الجيوري

الذي يمتلكة ضعيف جدا .

# مع الاحداث

# غالبون في الحرب. غالدون في السلام

🗷 صالح سليمان 🖫

قبل استئناف المفاوضات العراقية \_ الإيبرائية في جَنْيِفِ .. مثلما هو الامر قبل اي تصرك جاد . نصو بيتهما وفي المنطقة يكاملها .

. وتتنوع مصاولات هذه الدوائر وأمساليبها . وتتوزع على مختلف للجالات والميادين متسترة سارة وعارية تارة أخرى لكنها مسلحة في الحالتين بالنطق الذي يستخدمه تجار الحروب وتلاميذ ( ميكافيلي ) في فلسفة : الغاية تبرر الواسطة .. فمن اجل ان تردهر تجارة السلاح ومن أجل أن تضمن بعض الاطراف اربلحها ، في اقتناص الفرض ، والهيمنة على الموارد . وامتلاك النغود في المناطق التي يضعف فيها القرار الوطئي ، كما هي الحال في ايران ، فلابد من ان تستمر الحرائق .. وتتواصل الحروب .. وتغيب القاومات

الوطنية ليدخلوها بعد ذلك ، على اشلاء مبيها ..! والذي تجنيه بهذا هو العودة الى الفراغ الإيراني والتسابق إلى احتلال المواقع الشاغرة فيه . لامتلاك القيرار السياسي والاقتصادي بما يضمن مضغ

( التفلحة ) الإيرانية الناضحة حال سقوطها ...! ومن هنا .. ومن البداية في ليلول ١٩٨٠ كان نظام خميتي الذي حل محل نظام الشاه يعيد الطريق باثارة اسيباب الخترب وشن العندوان العسكتري عيل العراق .. في هجمة حملت معها احسلام التوسيع والاطماع لكنها عندما اصنطدمت بالجيدار العراقي الصطب الذي تكسرت عنسده جمساجم المعتسديس المهلجمين اختلط الامس على المختططين والمدسرين المؤامرة ، والتحالفات والصفقات السرية والعلنية ق اختراق الاراضي العراقية كما لم تسعفهم المؤامرة ي البقاء على سلحات القتال بعد ثمان سنوات .. حيث حسم العراقيون امر العدوان باسقاط قواته وادواته العسكرية والاقتصادية ومخايراته ومفاصله السرية والعلنية وحلقوا انتصارهم عليه جبلة وتفصيلا ..

يقبول الهريمة وقبول قرار مجلس الامن رقم (٩٩٥) وقيول النحول في مفلوضات مباشرة مع العراق الذي كان يصر عليها ، ويسعى اليها بوضوح كامل وجدية تعبر عن نهجه الثابت في السلاء وهو بمتلك ارابته المثل ليس في قزار مجلس الأمن (٩٩٨) وحدد حسب ُجِل برغبة شعوب الأرضُ قَاطَنةٌ ومَنْ بَينها و في مقدمتها المسعنوب الايتراشينة وشسعنوب تتلك الدول

والدوائريفسها التي تلجرت في هذه الحرب . الأن - يبقى لدى الدوائر الأميزيالية والصنهيونية ﴿ وَلَدَى طَهْرَانَ أَيْضًا ﴾ فرُصَّة وحيدة صَيْقة اللَّهِ ال هن قرصة ، مق الاستقين ورزع الالفلم في الطريق الي القلوضات التي يعرفون قبيل غيرهم انهيا لابد وان تنتهى علجلا او اجلا بانتراع الحقوق العراقية كاملة غير منقوصة في شط العرب وفي كل الرض العراقية وفي حربة الملاحة في الخليج العربي .. التي تقرض صبياتة السفن العراقية وغيرها من اي اعتبداء او تهديد بالاعتداء وما تفعله الان بعض الدوائس الأميريالية والصنهبونية ومعهاب الجانب الايراني المُحْدُول مَنْ عَرِقَلَةُ المُعْلَوضِينَ ، والماطلة فيها ، ومن ( وحُونَتُها ) العَلقه أو تغيير مسارد نحو الامن

# 🗷 وزير الدفاع التركي :

■ انقرة/واع/ قال ( اركان نور لهان ) وزير الدفاع التركي ان

مشروع عسكرة الجزر اليونانية في شرق بحر ايجة

🗷 بيروت 🗷

اودعها الرئيس السابق في عدد من المدن السويسرية مؤكدة بانها اموال حكومية هربت بطريقة غير مشروعة .

الشبرق الاوسططلبت فيها اخذ

راي الدول الاعتضاء في قيهم

المؤسسة بعقد دورة للتغنية على

غبرار الدورة النبي اجبرييت في

العبراق للاحتصباء الزراعي و

المنقطر ان تبت الدول ومنها

العراق في ضرورة فتسح مثل تلك

الدورة في احسدى البسلدان التسي

حتى الحرم الشريف

استهدف لقذائف اليهود

القدس ـ استهدفت منطقة

الحبرم الشريف لقذائف اليهبود

عندما شنوا هجومنا مستخدمين

مدافع الهاون والالغام فسقطت

فيها خمس وعشرون قديفة من

مختلف الاحجام والاشكال اتلفت

الحائط الغربى للمسجد الاقصى

وقضت على اثنين من المدنيين

وجرحت عددأ اخر منهم

· جريدة لواء الاستقلال ،

يتفق عليها .

احلال السلام ، وفق قبرار مجلس الامن رقم (٥٩٨) تتحرك عادة في الدوائر الإمبريقية والصهيونية ( وق طهران طيعيا) تلك الشهوة المحمومية في عبرقلة الجهود يوالغام الطرق والتني تقود الى وضع نهاية للنراع العراقي - الإيراني .. واحلال السلام الدائم

والتامرين والنفذين .. ولم تسعفهم كل شحنات يرضوخ نظلم خعيني اخيراب

وفي مقبهد (دراماتيكي) من الاعتراف والعويسل

محلولات ترويد الفظام الإيبرائي يـ ( العكازات ) وطبع الابتسامات على وجهه القبيح لخدعه واغرائه يباته سايرال مادرا عبل منواصلة دوره في الصرب والعدوان .. كل هذه المارسات ان تستطيع ان تغير من اسر (كلن مقعولا) . حو نهاية العدوان وسقوطه .. وهو الانتصار العراقي الذي لم يعد بلمكان الامبريالية والصهيونية واعداء الامة العربية والسلام والاستقراري المنطقة والعبراق للنتصري الحرب .. هو العراق المتصري مفاوضات السلام .. ولامجال للقفر حول هذه الحقيقة ...!

# لا نقبل عسكرة الجزر اليونانية شرق بحر ابحة

# **عواتيمالا**

# ألاف الهزات الارضية خلال بضعة ايام

■ غواتيمالا سيتي/واع/قنانت الحكومة الغواتيمالية بلضلاء حوالي الف وخمسمائية شخص في المنساطق الغربية يسبب الاف الهزات الارضية الخفيفة التى تعرضت لها المنطقة خلال الايام القليلة الماضية ..

المؤلف من تمنع درجات . ونقلت وكبالة يونبايت ببريس عن ورفض لحد المسؤولين التكهن من ان مسؤولين حكوميين غواتيماليين قولهم هذا أن أكثر من الفي هزة حفيقة سجلت في غواتيمالا منذ يوم الاحد الماضي اصابت ٢٧٥ منازلا وتصدع بعض

سلسلة الهزات هذه انما تعني حدوث زلزال كدير وشيك على غرار الزلزال الذي ضرب غواتيمالا في شياط عام ١٩٧٦

وأشنر السؤولون الى أن أربعين هزة

في الاقبل شعير بهنا بيقيوة في اقليتم

جيمالتينانغو/حيث بلغت قوة عشرين

منها ثلاث درجسات على مقيساس ريختر

# الانتخابات الارجنتينية في ايار المقبل ونكرت وكالة انباء للغنيا الإتخابية

🛎 بيونس ايرس/واع . اعلن في بيونس يسرس امس ان الارجنتين ستجسري انتخابات في الرابع عشر من ايار من العسام المقبل لاختيسار خليضة للرثيس

راؤول الفونسين .

ه جريدة الزمان ،

مراقبة اللحوم

تندرس ألان امائية العاصمية

اقتراحا بشبان مراقبة اللحوم

المتقولة من المجازر الى الأسواق.

وذلك بتعيين مفتشين يجوبون

الاسواق ويراقبون اللحوم المباعة

فتاة العراق

استنانفت الزميلة (فناة

العراق) الغراء مستورها بعيد

بضع سنوات تجلى فيها بوضوح

مدى الفراغ الذي احدثه احتجما

فنهنىء الرميل الاستاد فالضل

، جريدة الزمان ،

راجي على مجهوده ونرجو لمجلته

• جريدة الحوايث •

في الدكاكين .

التي اوردت النبأ انه طبقا للدستور الارجنتيني فبانبه لايسميح ببيقياء الفونسين (الذي انتخب رئيسا لليلاد ق تشرين الاول عام ١٩٨٢ ) في منصب سوى لفترة ست سنوات فحسب . ``

اللهبنا من القورة ومناه تشام الهاد الثانية المؤالي وزارة إلمان عواه والعالم الان عبلية أن الارط الإنجابة (125 ما الم 

# يسمع رزاعة الرز

كنت بنعرية الرزاعة البنعث التزاحنا لل المها للسؤولة بشان رتأة المبلحات الخمسة لزراعة الروا الناطق الجنونية وقناجوي الإقتراع جنية لهبي كا لخميص يعص الراض الإسرية لذك وقيام الحكوم مراعبها عل بالقها الكاملة واستقطار عقل عاد الارامن الرافضين من النيز عن البنس الاستون اراقي خنصة بعد أو البنية ارامي صفيرة الاستهار تقسيم معناعدات ملنة وعينية الفرارعين المتلجل ٠ خربة ليد الاستقال تيا - خربة ليد الاستقال تيا

**؞ڲؠڵڴڰڮڮ؆ؠؠڵ** 

# امس ۲۰/۱۰/۲۰ ا

# الداروق العوري

اليوم ۲۰/۲۰/۸۸۹۲ خان بنان العارس

اطان المعد على كله عيها الوكيل الالدم لوزارة العكوالكل (جنيك له مع (الجمورية) الاسوع الأفيران الرحلة الوران الحظة البطنية الشاملة ليناء فيلتاس لاحظت تتهج كحرة عدا الأجالب تحليل فعالها الرسوعة وان (٥٥٠) مررسة حبيدة موزعة على عَدِيدُ عَالَمُنَاكُمْ أَفْظَرُ مِسْكُونَ عَلِياةً خَالِ الْعَلَمُ الدَّواسي. الفطاب (٢٥٠ - ١٨٨١) لاستيقان (٢٥٠ - ٢٥٠) الفطاب وطالبية من مختلف اللراكل الدرامسة واتبه تم اكميال طِعُالِادْرَاءِاتْ لِلْعِدْء بِيَنْفَيْدُ الْمُرْحَلَةِ الْمُلْتِيةُ مِنْ المعلقة المرسلة من خلالها أنجاز (١٥٥٠) عدرسة اخزى المنتف للزاحل اللراهسة تشكل حاحة العراق للعام

### -\ 14-- \ \ .... الخة الإرقام

والمساورة عن المهاز البري المحمداء ال الومجوع السلحة للروعة ماندر (العربية ١٨٨٨م) مونووداع مانده (۱۸۸۱م) هم

لايستطيع ان يتجر اي مشروع من هذا النوع

مالم يطلع البيت الإبيض عليبه وعلى تقنصيله

ومهامه وخبرورات القيام به خاصة وان الولايات

المُتَجِدة الأمريكية هي الحاضية لهذا الكيان

وهي التي تعده بما يحتاج اليه من مساعدات

وامكانات لانجاز وتطويس قدراته العسكرية

وتساعده على العدوان والبقاء خاصة اذا علمنا ان

العبيد من الارسان والاختشاقات والتضخم

والهزات بحيث لم يعد بوسع الكيان الصهيوني

ان يقوم بتمويل انتاج مثل هذا القمر الإصطناعي

ميدان ستصرف او اين سيتم توظيفها

اظهاره الى الوجود .

وعلى هذا الاسباس بمكننا القبول ان البراءة

التي تحاول ان تظهر بها الولايات المتحدة وغيرها

مَنْ الدول الاوربيـة ، والايحاء بِنَاتِهـا لاتصرف

وليس لديها علم سانتناج القسر الاصبطنباعي

الصبهيوتي الأمانشر عنيه ، ماهيو الامحياولة

مكشوفة للتسترعلي الاهداف الحقيقية لهذا القمر

التجسسي واخضاء الدور الامبريكي الاستأمي في

ان الكيان العنصري الصهيوني باطلاقه القمر

الاصطناعي ينؤكد للجميع النزعنة العدوانية

التوسيعية لهذا الكيان المصطنع ، ويدات الوقت

يُعْكس سعى هذا الكيان الدائم للتقوق العسكري

والستراتيجي على الاططار العربية ، وكذلك

التعرف على قدراتها العسكرية من خلال المعلومات

التي سيوفرها هذا القمر ، الامر الذي يشكل خطرا

ونبود هنا أن نستكر أيضنا ، أن الكيسان

الصبهيوني قبل ان يطلق قمره الإصطناعي برمن

طويل قام بانشاء مركز ديمونا النووي في النقب في

الارض المحتلة ، والمعلوميات المتوافرة عن هذا

المركز ، تؤكد ان الكيان الصهيوني استطاع انتاج

المريد من القنابل الذرية في الوقت الذي لايخضع

فيه هذا المركز لاية رقابة دولية ، وتشير المعلومات

الى أن الكيان الصهيوني قام يتجاريه الدّرية في

بلدان اخرى وبشكل خاص في نظام جنوب افريقيا

العنصري ، ويشكل الخيسارُ السُوويُ الدُيْ

أما الإهداف ، الثانوية ، التي يتوحَّاها الكيان

الصبهيوني من وراء اطلاق القمر الاصطناعي

قمنها السعى لرفع معتبويات جنبوده المنهبارة

والناثير على الانتفاضة العارمة في الارض المحتلة

التي دخلت شهرها الحندي عشر ، كما يصلول

تقديم شوع من الاطمئنان والضمانات

للمستوطنين الصهابنة والنبن يحاولون الهجرة

الى الكيان الصهيوني من البلدان الاخرى كما ان

أطلاق القمر الاصطناعي في هذه المرحلة بالذات ،

ماهو الا محاولة لرد الاعتبار للجيش الصهيوني

الذي اهترت صورتمة خلال حبرب اكتوبس علم

١٩٧٣ وتحطيم خط بارليف الامر الذي اكد ان

اسطورة الجيش الذي لايهزم ، ماهي الا خرافة

سرقتها القوات العربية ، واظهرت الكيان

الصهيوني على حقيقته وعدم تمكنه من الصمود

والدفاع من مواقعه التي كان يتصور أن اختراقها

ومن الاشباب ايضاء هو الانتصارات العراقية

على العدو الايراني والحاق الهزيمة بحليف الكيان

الصهيوني النظام الإيراني ، وان تفرغ العراق من

الحرب يعنى بالضرورة احداث تغييرات جوهرية

في مجرى النضال العربي ، وخاصة فيما يتعلق

بالقضية الفلسطينية والأراضي العربية الممثلة

وَانَ السَّوُولِينَ الصَّهِانِيَّةُ اشَّارُوا الْيُ ذَلِكُ فِي

العليد من تصريحاتهم الى ان انتصار العراق

يشكيل خطرا حبديا عبل كيبانهم ولهنذا فبانهم

يحاولون من وراء اطلاق القمر الاصطناعي هذا

الرد على القدرات العراقية وكذلك اعطاء جرعات

🔳 المطلوب 🔳

ان الرسالة التي يحملها اطلاق القصر

الاصطناعي الصهيوني ، وهي رسالة تهديد للامة

العربية وامنها القومي ، ينبغي أن تقابلها

خطوات على الجنائب العربي ، وان على الامة

العربية ان تبذل جهوداً استثنائية لأسيعا السعي

لبئاء قنواتها المطحنة وانتبلاك اقصارهنا

الإصطِبَاعية الماثلة . ولعل الطاقات والإمكائات

العلمية والفكرية والمعية والتكتاوجية العربية

أتفوق امكانات العدو الصهيوني وفي هذا المجال

يمكن التعاون مع بعض البلدان المعديقة التي لها

خبرات في هذا الميدان ، وأن ما يعطي الثقة للامة

العربية لانجاز مثل هذا الشروع الرتبط

بمستقبل الامة العربية ووجودها هو أن العراق

لديه من الامكانات والقدرات التصنيعية ، التي

الأهلت خبزاء السلاح والتصنيع التسليحي وما

الاتجازات العسكرية والصواريخ المتطورة التي

انجيزتها هيئية التصنيع العسكري الا الدليل

القاطع على قدرة الامة العربية على صيانة أمنها

ورد اي عندوان عليها ، لذلك يتبغي على الامة

العربية أن تحرم أمنرهما وتكثف جهودهما

وتضناقرهنا للشروع ببانجازات دفياعينة ضند

العدوان الصهبوني وانجازاته الموجهة ضد

العرب ، وبذلك وحدة ثمثك الامة العربية

وتمارس دورها الاصبيل في الدفاع عن الامة

من للقويات لاولئك المستوطنين الصبهابية .

من الامور غير المكنة . .

توصلت اليه الطغمة الصهيونية ، اكبر تهديد

للمنطقة العربية .

حسيما على مقومات الامن العربي .

# 🗷 حیاد ترکی 🖪

كشفت تشرة امريكيية استوعية ف واشتطن الناتي عن أن للقمر الإصطناعي الذي اطلق الكيان الصهيوني في الشهر الماضي يحمل عن الرجح شدتة متقدرة على الرغم من نقى الكيان وقالت تشرة منتفتين اندفورن البيرد،

المعروفة بالتخصص فاقضنها النفاع والنخايرات ان القمس الصنهيوني (افق ١) يحصل شخت " الوضع الاقتصادي للكيان الصهيوني يثن من وطاة عسكرية منفجرة مضعمة لإختبار فدرات عسكرية محددة وتعتبر مقدمة لقمر استطلاع تحسمي وذكرت النشرة الاسبوعية أن (بيلنات الارسال

تعليس منتفضية) وتقدر بحيواق (ع. ٤)

واضافت أن القمر الإصطباعي سيبقى يندور حول الارض فترة ثلاثة إسابيع اكثر مما كان مقررا له وسط دلائل بأن (سلاح الجنو الإمريكي على اتصال كامل مع البرنامج الصنهيوني وان الولايات المتحدة ستستلم بعض البياشات التي يجمعها القعر الصبهيوني) .

ان الكيبان الصبهيوني يبركز دائما وخاصة ببواسطة الومسائل الأعتلامية والبؤسسات الصهيونية في اوربا وأمريكا على انبه مهند ومطلوب مُنه أن يحمى نفسه من الخطر العربي بينما الحقائق والوقائع والتاريخ تشيرال عكس ذلك فالكيان الصهيوني هو الخطر الحقيقي على الامة العربية فهو الذي شن الحروب المتلاحقة عبلى الوطن العبربي وهبو الذي اغتصب ارض فلسطين كما انه الذي يمارس القتل اليومي ضد أبناء شعبنا الفلسطيني واللبتاني وكنذلك فهو الذي يحتل الاراض التبثاثية ومضية الجولان كما أنه قام مضرب مقباعل تغيور السلمي في عاد ١٩٨١ كما انه الذي شن الهجوم على مقر متظمة التحرير الفلسطينية في تويس (حُمَامِنات الشط) والنائعة العندوان الصهنوني الإخبرامية طويلة ولايمكن درجها في مثل هذا الموضوع

والكيان الصهيوني يمنعي حامدا لاقناع الراي العام العالى بأنه حمل ودبيع مهدد من الإقطار الغبريية وعبلى هذا الأسباس فقتد قبام الكيبان الصهيوني بأصدار الثجيريجات وكتاب المؤضوعات حول الصواريخ العربية التي تشكل خطرا عليه لأسيما بعد ان استطاع العراق تطوير وصناعة صواريح جديدة واشتعملها في الرد على العدوان الإيبوائي ويعبد ان اشتبرت الملكة العربية السعودية صوابيح متوسطة للدي من الصبئ وكانت الحملة الصهيونية هنده ضد 🖔 التصلح العربي الدِّقاعي ماهي آلا صُورة من صور التسترعل تسلحها وعدوانيتها ،

وما اطلاق القمر الإصطناعي الصهيـوتي الا دليل احْر على ان الكيان الصَّهيوتي يسارع الحَّطي للتغوق على القدرات الغزبية والنوايا العدوانيا آلتى ببيتها للامة الصربية لتحقيق اصدافه ق التوميع والعدوان والاحتلال

## 🗷 امتطفاف صد العرب 🖪

ان التصريحات التي صنورت عن السؤولين الصبهايتة عقب اطلاق القمين الاضطنباعي كانت محاولة لذر الغبار في العيون ، ويُعيدُهُ كل اليعد عن الحقائق والاهداف التي من اجلها تم صنع واطلاق هذا القفر حيث أن هذه التصريصات استبعدت الإهداف العسكرية والتجسسية التي كانت في الاساس الذي دفع اركان الكيان الصبهيوتي لانجاز مثل هذا القمر .

فاسحاق شامع مثلا قال اسه انجاز تكثلوجي صَّحُم اما شمعون بيرير فقدُ حاول التغطية على الاهداف العسكرية والتجسسية بقوله هذا ليس سلاحا . ليس سباق تسلح أنه تكلوجيا .

وهذه التصريضات المكتوفة وغيرها حول القمر الإصطناعي الصهيوني مأهى الإمحاولات فاشلة في تخفيف الدور الذي سيلعبه هذا القمر في عمليات التجسس والجصبول عيلى المعلومات العسكرية وأن ما يقدمه اركان الكيان الصيهيوتي من تفسيرات كانبة حول تعرّهم الإصطناعي هذ تشير وكانهم مهتمون بالتطورات التكنولوجية وحسب ونيس مقدمة للدخول في عملية سياق التسلح وعملسات التجعش والحصول على معلومات استخبارية . والسيطرة العلوماتية على المنطقة العربية بكاملها فيحنين أن المعلومات المتوافرة تفضح كذب وادعاءات مسؤولي الكيان الصهيبوني فيمتأ يتعلق يتمنوضنوع القمير الإصطناعي ومهامه غير المعلنة وفي هذا السياق فان المدينر العام لمؤسسة الاتصبالات السلكية واللامطكية الأردني اكد بصورة قاطعة ان القسر الأصبطساعي الصهيبوني ليس من اقصان الأنصالات - لاته اطلق في ميدار عائيل على خيط الاستواء ولايريد ارتفاعه من الف عيلومتر في حين تتطلب اقمار الاتصبالات ارتفاعنا ببلغ ٢٦ الف

اما الولايات المتحدة المريكية مطقد حاولت من جانبها التَّنُصل عن دُرَايْتُها ومساهمتها بالقمر الاصطناعي الصهيوني والدواقع التي تكمز وراء اطلاقه ، فقد سارعت ورارة الخارجية الامريكية الى التصريح لن الولايات المتحدة غير ضالعة في اطلاق هذا القمر ولا تتوفر لديها معلومات عرزهذا القمر غير مانشوت (اسرائيل) عنه .

غير أن جميع الدَّلِائِل والأرتباط الْعَصْوي بين الولايات المتحدة الامريكية والكيال الصهنوني تكذن ملاهيت اليه وزازة الخارجينة الامريكينة صحفاتق والشجارب تؤكد ال الكيار الصهيوني والكرامة والسنقيل 

في الأقل الى تحو قرئين من الزمن . ووصل الاهتمام مه الى الذروة في تاريخ الإنسانية الطويل مع يواكير القرن التفسع عشر . ثم في النصف الثاني من القرن الحالي . قان القه العامر لم يستقر بعد على تحديد عناصره ومتغيراته الرثيمية .

🖪 في المقهوم الاصطلاحي 🖀

على الرغم من أن أصطلاح . الامن القومي ، يعود

ويلاحظ السلحثون المطلون . أن ثمة تخلفا في التاصيل الفكري والبناء النظري الجرد ، في كل ما يتصل بعقهوم الامن ، ليس على صعيد ، الامن القومى و مبوصف واحدا من تطبيقات المفهوم -حسب ، بل كل ما يعبر عن ء تـظرية الامن ، بحيث يمكن الأهصماح ، الله من حيث الواقع ، لامجسال الحديث عن تطرية للامن .

وفي ما يخص الوطن العربي ، نجد ان اصطلاح ء الامن القومي ، يتسع سع اتساع جدوانب الحياة وشموليتها ، فهو ، كل ، لايقبل التجرية ، بمعنى انه لا يتجرّا قطريا او اقليميا او نوعيا . وكونه مفهوما واسعا وشلملا ، فاتبه يضم بين ظهرانيه ابعيادا عليدة ، وتتمثل هذه الابعاد الستراتيجية بالاتي : ـ البعد العسكري

- البعد العقائدي ( الايديولوجي ) \_ البعد الثقافي

الذي يتطلب اموالا باعظة يعجزان ينهض بعيئها ـ النِّعدُ الاقتصادي ؛ والذي يتجرَّا هو الاحر الى ابعاد الاقتصاد الصهيوني التدهور، مالم تمده فرعية من مشل : الجاتب الغندائي ، والجانب الولايسات المتحسدة الامسريكيسة وبعض الدول السكنائي ، والجنائب التكنبولوجي ، والجنائب الاوربية بقروض ومعونات لتوظيفها في مثل هذا التنموي ، وجانب الطاقة ..الخ المشروع ، وأن الاموال التي تقدم تعلم الولايات ويطبيعة الحال ، فإن هاتيك الإبعاد ليست جامعة المتحدة وغيرها من الدول الاوربية في اي مجال او

مانعة ، وانما \_ كما اسلفنا القول \_ تتسبع باتساع

اتساقا مع ما تقدم ، فأن ، الأمن القومي ، ما عاد يرتبط بجانب معين دون سواه ، وانما اصبح قضية شاملة ، متعددة الإبعاد ، تشمل الكيان الاجتماعي بجوانبه المختلفة كافة . وتبعا لذلك يعنى والامن القومى ، يحماينة هذا الكيان وقيمه ومصالحه الاسلس . وينسحب الحال كذلك على • الامن القومي

. وقبل أن تلج جوهر الموضوع ، دعنا تلقى نظرة عامة على الواقع العربي ، لكي نتبين موقع و اهميـــة الامن القومي العربي ، مع توكيد البعد الاقتصادي في انتشال ذلكم الواقع مما هو عليه من تجازئة

# 🖷 تظرة عامة حول الواقع العربي 🖀

سنيندىء بكشف علم عن واقعنا العربي الراهن ، لاغراض المعلينة الموضوعية والتحديد الشرطي ، لاسباب تكوص العرب عن تعزيز امنهم القومي . ثم محاولة ربط ذلك بمسيرة التراجع ، او التخلف فالعرب اليبوم هم الامة الوحيدة التي لم تستكمل وجودها في دولة احدة ، تلم شنيت الإقطار التي نيفت على العشرين . والشعب العربي مهند اليوم بانتقاص وجوده ، واقتطاع بعض اجرائه لصسف القوى الإجنبية ، واذا كِان التهديد يمس الشعب في امنه وببيادته ، فإنه كان كذلك وراء التخلف والانرواء . أحت حُيمية العالم الثياث ، وليس ذلك يمستغرب البنة ، اذا مرقورن الواقع العربي بنظيره الغربي من جوانب عديدة ، اهمها : تدنى مستويات المعيشة : والتبعية التكنولوجية ، ونقص المهارات الصناعية . وبدائية الزراعة ، ...الخ الخ .

ويقينا ان هذه الجوانب ، لاتعكس وجها او وجهن من أوجه التخلف ، بسبب أن تخلفنا الحقيقي بلف كل صور الحياة لدينا ، على الرغم من الثواء المالي واعتلاك الوسائل المادية ، والموارد البشرية . والتسوع للسلحي والجغيراقي ، ومصيادر الميساد والخامات الطبيعية : المستطهر منها والمستبطن .

ان المتتبع لمسار الحياة العربية بكل جوانبها ، يجد ما يشبه الاقتناع بجدوى اسار التخلف ، والانقياد اليه ، وكانه قدر حتمي لا محص منه . وبزعم على يقين بان الشكلة الفعلية التي يمر بها الوطن العربى هو اشتداد النزوع القطري والتلاعب بللصير العبربي ، ويكمن الحل بضروج العرب من

ينفرد العراق ودول شاهية اخبري ، عبريسة

واجتبية ، في أسلوب القبول المركزي في الجماعات

ومرد ذلك بالدرجة الاولى يعود الى مصانية التعليم

والى ان الدولة تتكفل بقبول كافة خريجي الثانويات في

الكليات والمعاهد باعتبار ان المعاهد العالية خاضعة

للدولة بشكل أو بلخر ، وياعتبار ايضا أن الدولة تقوم

وتتكرر سنويا عند ظهور نتائج القبول المركزي ،

ذات المشكلات التي لا تتغير من حيث الجوهروان

ا -سعى كافة حُريجي الثانوية الى الحصول على مكان

في الجامعات والمعاهد ، وهذا امر يصعب تحقيقه في

أي بلد في العلم مع ذلك فقد عملت القيادة ، كما هو

معروف ، وفي مكرمة رائدة ، على تلبية رغبات كاقـة

خريجي الثانويات رغم الاعباء التي تتحملها النولة .

٢ ـ محاولة خريجي الثانويات الدخول الى كليات

بعينها بصرف النظر عما اذا كانت معدلاتهم تؤهلهم

٣ ـ محدودية حانبة البلد لبعض الاختصاصات

٤ ــ الطاقة الاستبعابية المحدودة ليعض الكليات ذات

٥ ـ تحديد اعداد القبول من قبل الجامعـات وذلك

حرصا على المستوى العلمي حيث ان الكم غالبا ما

يكون على حساب النوع في حالة زيادة اعداد الطلبة

وثبات المتغيرات الاخرى التي لها علاقة بالعملية

وشدة حلحته لاختصاصات لخرى .

وأهم ايجابيات القيول المركزي ما يلي :

مساسيا بان يعزز الشجور بالواطنة .

بدون غبن ووفقا لتسلسل المجاميع والرغيات .

الوساطات والعلاقات الشخصية والضغوطات

٢ - تحقيق مبدأ العدالة الاجتماعية التي لا تميز بين

الاقراد الا ونقا للكفاءة والاجتهاد ويذلك بتم تحاشي

٣ - باعتبار أن القبول المركزي يشكل معيارا

موضوعينا يسري عنلى الجميع فناته يمثلك بعندا

بتمويل التعليم العالى كليا او جزئيا .

تغيرت من حيث الحجم وطريقة الظهور .

ومرد تكرار قلهور هذه المشكلات مليل :

غربيتهم الى رهاب الجماعة ، بطلقدر الذي يبؤدي ان هذه النظرة العامة ، ليست تاسيسا نـظريا . ولاسياقا جداليا للاستهلاك اللغوى ، وانعا هي عملية كشافة تصلط الاضواء على زوايها الواقع العبربي . ولعل هذا المدخل العلم . يشكل حسافرًا أو مهسارًا حادا . يدفع باتجاه الوقوف امام العلل والإدواء الرئيسة التي تمثل نقطة المبتدا في تخلفنا عن ركب

### 🗷 البعد الاقتصادي المامن القومي العربي 🖪

يعد البعد الاقتصادي الاساس المادي المتين للامن القومي ، الذي يرتكز عليه ويستمد فعاليته وديمومته منه . ولا غرو ان غدت القوة الاقتصادية السند القوى للقوة السياسية ورديفتها العسكرية . ولامراء من القول ، أن الموارد الاقتصادية بتعدد انواعها . هي واحدة من العوامل الرئيسة المؤثرة في السلوك السياسي للدول ، اذ ان الكشير من القرارات الإقتصادية ، تكون تلبعة بالاساس من خلفيتها

أن حظوة البعد الاقتصادي بهذه الاهميـة في ما يخص تعزيز الامن القومي العربي ، يتأتى من كون مشكلة الامن القومي ، هي مشكلة اقتصادية كبيرة \_ في الاقل من النلمية النظرية الصرف . . فكل دولة تمتلك موارد اقتصادية محدودة ، اي كميات معينة من الارض والعمل ورأس المال . وتستخدم هاتسك الموارد لسد حلجات افراد المجتمع المتنامية من مثل : تحقيق الامن الداخيل والضارجي ، والارتضاع بمستوى المعيشة ، وتوفير الضمان الاجتماعي . والنمو المطرد في النواحي الاقتصادية والاجتماعية المتعددة ، ويطبيعة الحال ، فإن هذه الحلجات ، ما هي الا اهداف وغايات متنافسة ، نظرا لندرة الموارد الاقتصادية المتلحة في المجتمع . فاذا حاولت الدولة .. مثلا - توجيه مواردها لتحقيق الامن ، فانها تواجه صعوبة في توفير الموارد الخاصة بارتضاع المستوى المُعَاشي ، والعكس صحيح .

ومهما يكن من امر ، فأن الامن القومي - من وجهة التقار الاقتصادية - يتوقف على : -حجم الموارد الاقتصادية الحالية والمستقبلية

-نبيبة الموارد الاقتصادية المخصصة لاغراض الامن - الكفاية في استخدام الموارد الاقتصادية الضاصة

بشؤون الامن القومي . تأسيسا لما تقدم ، يكون تحقيق الامن القومي العربي مرهونا بقدرة الموارد الاقتصادية \_على صعيد الوطن العربي \_ بإن تجعل منه امـة ذات اكتفاء \_ وليس انكشاء \_ ذاتي ، بحيث تنفي عن واقعها كل

علائق الاستغلال والتبعية ، وما يستتبع ذلك من سياسات النكييف والتثبيت الاقتصادي ذائعة

المبيت التي يقرضها صندوق النقد النولي على الاقطار العربية ، شانها شأن البلدان النامية ، بما يؤثر في الامن والسيادة القوميين ، ناهيك عن تعطيل وتشويه برامجها التنموية على اثر التدخل السافر في توجيه التنمية ، بما يخدم مصالحه الاساس . يمكننا الخلوص - اذا - إلى ان البعد الاقتصادي يشكل ركيرة

اسلس من الركائز التي يستند اليها الامن . فبدون

الامن القومي العربي:

قراءة في البعد الاقتصادي

طروف ملية مواتية . تتفاعل ايجابيا مع طروف اجتماعية وسياسية ملائمة . اي بدون تنمية شاملة . سليمة ومستقرة . تشبع الحلصات الاجتماعية والسياسية . لايكون ثمة مجال للحديث عن الامن وفي هذا السياق . يـوضح ، روبـرت ماكنمـارا ،

طبيعة التحريض الجدلي بين الامن والتنمية ، اذ بقول ، كلما تقدمت التثمية تقدم الامن ، فكلما نظمت الامة مواردها الطبيعية والاتسانية ، لكي تمد نفسها بما تحتاج أليه ، وبما تتوقعه لحياتها ، وكلما تعلمت كيف تموقق سلميا بمين المطالب المتعمارضية ، فمان مقاومتها للاخلال بالامن والعنف ستنزداد بصورة مطردة . . وتمة من يرى أن ، تنمية الامن هي نفسها امن التنمية ، ، اي ان ضمانات الامن هي الضمان الرئيس للتنمية ، ويذهب أحد البلحثين مذهبا ابعد حيثما يؤكد ان ء الامن هو التنمية وبدون التنمية لا يمكن ان يوجد امن ء .

# البعد الاقتصادي خطوة على طريق الاندماج القومي 🖪

يرى عند من للفكرين العرب ، ان مقومات الامن القبومي العبربي غبير مكتملة ، مبادامت الاقبطار العربية ، لاتجسد تشكيلا وحدويا متكاملا ، بمعنى ان تعددية الوحدات الكيانية للوطن العربي ، تفرز بللقابل مفاهيم متباينة ومتعددة للكيفية التي يتحقق يموجيها الامن القومي العربي . بعبارة اخرى ، اذا كان الامن القومي يرتبط بطاهرة الدولة ، فكيف يمكن التعامل مع الامن القومي العربي ، والدولة العربية الموحدة غير متحققة ؟ جواباً على ثلك نقوح : ان واقع التجزئة الراهن ، وينسحب الحال على تبلين الإقطار العربية في فلسفاتها الاقتصادية والاجتماعية وتوجهاتها السياسية الخارجية لايلغى على الاطلاق وجود العديد من الروايط المستركة ، والنقاط التي تلتقى جميعا بمصلحة عليا . تفرضها هقيقة الإنتماء القومي ، وهي ملزمة بالتخباذ تنداب و اجبراءات مشتركة لمواجهة افعال قد تشكل تهديدا لامنها جميعا ولهويتها القومية . وعليه فان وحدة الانتصاء ، تفترض وحدة الارادة لمواجهة وحدة الخطر الذي

يتهدد العرب جميعا ، وقد يصبح القول ان شمروط التكامل الوحدوي لم تنضيع بعد ، بيد أن ذلك لايلغي وجود حد ابنى من الإتفاق حول القضايا التي تهم المصير العربي المشترك ، وهذا الحد هو البعد الاقتصىدي يمكن أن نعده خيطوة أولى عبلي طريق الاندماج القومي .

من هنا ، يصير الامن القومي العربي تعبيرا عن الحقيقة القومية للامة العربية وارادتها ومصالحها بالذاتي الى فسح المصال (للموضوعي) ، وعلى ( الإنا ) أن تتقبل في وجودها شيئًا من الاخر ، وعلى التقوقع او الانغلاق ان يصبح انفتاها واعيا متدبراً .

ودون شك ، فإن واقعنا يظل مشدودا الى القاع مادام كل قطر يمثل نفيا متصلا ، او الغاء مزدوجا للواقع

الواحدة فحدثما ، توحد جماعة قومية حتى واز لم تنصهر بعد في شكل دولة واحدة ، لتعبر عن ذاتها من خلال ارادة دولية واحدة ، فإن مقهوم الامن القومى له موضعه ، . وذلك فان غياب الدولة العربية الموحدة ثم الارادة العربية الواحدة . لايلغي حقيقة ان مصير الشعب في اقطاره كافة ، في الجاضر والسنقيل ، انما هو كل غير قابل للتجزئة .

وانطلاقا من اهمية البعيد الاقتصيادي للامن القومي العربي . ترى الوثيقة الرئيسة العامة المقدمة الى مؤتمر قمة عمان \_ ١٩٨٠ ، أن ( الإنماء ) والأمن بمعناها العميق والشامل . يشكلان معا حلجة مركزية ملحة للوطن العربي باكمله في الحقية الراهنة وغرضنا يجب ان يتجه اليه العمل الاقتصادي العبربي المُشترك . كجزء ( اساسي ) من العمل العربي المشترك في كليته . (فالانماء) والامن معا ، يحترنان ويلخصان معانى وعشاصر التصدي فيجيانيه الاقتصادي للتحديات الكبرى التي نجابه العرب ، . وفي مجال تبيان اهمية الترابط والتفاعل العضوي بين التنمية والامن القومي العربي . تشير الورقة نفسها الى ان هذا التفاعل يتحقق عن طريق مستويين : • المستوى الاول افقى . وهو التاثير المتبادل بينهما . ( فالانماء ) القومي بابعاده المتعددة (وابسرها تحسرر الانسان العربي وتحرير قدراته ) يوفر القاعدة البشرية والمادية الصلبة للامن . بل للمصير القومي ( ذاته ) .

والإمل القومي بلبعاده المتعددة ( وهي تتعدى البعد العسكتري المحض) . يتوفير السيتاج الواقي للمكتسبات ( الانمائية ) ، بل للمصير القومي ( ذاته ) اما المستوى الثاني للتفاعل فعمودي . وهو التاشير المتبادل بين الاطار القطري (اللانساء) والامن . والاطار القومي لهما . اذا انبثقا من تصور سليم يؤمن الانسجام والتكامل بينهما ) . وثمة مداخل نظرية لتوكيد العلاقة الصميمية بين الامن والتنمية لاقبل لهذه المقالة العجلي ان تحيط بها . وسنتم معالجتها ﴿ مقالة قائمة بدَّاتها .

### 🗷 مصادر الدراسة 🖿

(١) د. ابراهيم سعد الدين واخرون ، صور المستقبل العربي ، الطبعة الشائية ، مسركر دراسيات الوحدة العربية ، بيروت ، كانون الثاني ١٩٨٥ ، ص ١١٨ (٢) شامر كنامل محمد ، دراسة في الامن الشنارجي العراقي وستراتيجية تحقيقه ، سلسلة دراسات وزارة الثقافة والاعلام ، دار الحرية للطباعة والنشر ، بغداد ، ۱۹۸۵ ، ص ۳۰ .

(٣) د . حامد ربيع ، نظرية الامن القومي العربي ، دار المُوقف العربي ، القاهرة ، ١٩٨٤ ، ص ٧١ . (٣٤ د . حسين عمر ، الاقتصاد القومي في الحـرب والسلم ، سلسلة الوعي العربي ، الكتاب الخامس . مطبعة لجنة البيان العربي ، القاهرة ، ١٩٦٦ ، ص

 (°) شعبة الدراسات والاحصاء في غرفة تجارة وصنياعة بغيدان التحويث الإنسانية لتطور والأناف ماسلطاء المعادسة الإنسانية لتنظور التكنولوجيا في العام . اساسلة اوراق تكنولوجية . الحلقة الثلاثة والنشوة النجارية والصباعية والعدد الثاني وُٱلْأَرْبِعُونَ ، السَّنَّةُ الرَّابِعَةِ ، تَصُورُ ١٩٨٨ ،

(٦) دوريات أفاق عربية ، الامن القومي والحرب ، سلسلة (٣) ، دار افاق عربية للصحافة والنشر . بغداد ، ايلول ۱۹۸۵ ، ص ۱۰ ، ص ۱۹ ـ ۱۸ ، ص . 12 من 44 من 44 من 54 من 54 من 15 . (٧) د . صباح محمود محمد ، الامن القومي العربي سؤسسة دار الكتب للطباعية والنشر ، جيامعية

الموصل ، الموصل ، ١٩٨١ ، ص ٧ .

(٨) عبدالله فاضل الحيالي . ، رؤى مستقبلية في الامن الاقتصادي العربي • ، جـريدة الجمهـورية ، العبد ( ٥٧٣٥ ) . السنة ( ١٨ ) . ١٧ أيار ١٩٨٥ ،

# القبول المركزي .. المشكلات والمعالجات

🔳 الدكتور عندالخيار منديل 🖀 —

بهدوء لاستيعاب الموارد البشرية الشايبة ورجها ف الميادين المؤهلة لها او التي تحتاجها "

الطالب وعلى مستواه العلمي

يتعارض مع ابسط مقومات التربية والتعليم .

في مختلف حقول الاقتصاد والعمل

والإفراد وما يترتب على ذلك من نفقات

المستقبل بل يترك امر ذلك للكمبيوتر .

ثلنيا ـ أن الاعتماد على معدل السنة الماضية دفع تلك الزيادة في نسبة الطلبة التي تشكل عدة الاف الى ان تكون فلأضة على الكليات "لتى عليها اقبال شعيد ومن

ثلثاً . ان ارغام الطلبة من دوي المعدلات العالية على تثبت المعاهد بجانب الكليات جعل من الطبيعي أنه عند اشتداد عملية المنافسة على الكليات المرغوبة ان تبفع المعدلات العالية المعدلات الاوطا بالجاه

رابعا ـ ان تثبيت معدلات السنــة السلبقــة ــوالتي كانت منخفضة قياسا الى معدلات هذا العلم كما اشرنا

تَحِرِيَةُ حِنْيِدَةً فِي عَمَلِيةَ القبول الركزي (وقد سبق أن القِترَحِيَّةُ أَسُلُونِكُم لِلْقَبول مشابها للاسلوب الذي تم لْيُظْيِيلُهُ مَعْ يَغِضُ الاختلاف في دراسة تشرت في جريدة

وقد رافقت النجربة الجديدة بعض الاخطاء وذلك امر طبيعي يمكن ان يواجهه اي عمل جديد ، ولكن كان يمكن تحاشى بعض تلك السلبيات فيما لو درست الخطوات بشكل اكثر تفصيبلا ونوقشت كنافسة

تأخذ في الاعتبار اعداد الطلبة الناجحين وهي متزايدة من سنة الى اخرى وبشكل كبير يصل فيها الفرق الى عدة الاف كما أن المعدلات البتي تم تحقيقها لهذا العام كلنت عالية قياسا الى معدلات العام الماضي وهذا مازاد من شدة الاحْتتاقات في عملية القبـول . فلاًا اصْمِف فرق الزيادة السنوية الطبيعية في اعداد الطلبة الى الزيادة المتحققة في نسبة النلجحين ومعدلاتهم ظهر

خامسا \_ لقد تزامنت عمليات القبول هذا العام مع افتتاح اربع جامعات جديدة في القطر وقد اعطى كل ذلك انطباعا غير سليم كما لو أن كافة الرغبات ستتم تلبيتها في حين ان الجامعات الجديدة تقتصر كل منها على كلية واحدة او كليتين مثل الادارة والاقتصاد والتربية والاداب ولايزيد عدد المقبولين في كل جامعة على عدة مثات فقط من الطلبة . حقا أن الاسلوب الجديد افضل من الاسلوب القديم ساعتباره يتيح للطلبة فرصة الاختيار حسب الرغبة والميل بدلا من تثبيت كل الكليات والمعاهد ولكن ينبغي توخى الدقة في تطبيقه والا فان اي خلل في عملية التطبيق سوف يؤدي الى نتائج تكون عواقبها اسوا مما لو تم تطبيق

لذلك نقترح مجموعة من الخطوات التي نرى انها عملية وتساعد على انجاح الاسلوب الجديد في القبول المركزي وابراز مزاياه . وهذه الخطوات هي اولا \_قيام ورّارة التعليم العالي بالاشتراك مع ورّارة

ا ـ مستويات النجاح والمعدلات وأعداد الطلبة في كل مستوى من المستويات ونسب مجاميعهم الى المجموع

ب ـ تحديد اعداد الطلبة الذين يمكن استيعابهم في كل

نافيا .. يتم تنبيت تلك العدلات او المجاميع ازاء الكليات والمعاهد في استمارة القبول وذلك سوف

يعطي مؤشرا متقاربا للطالب لما يرغب به وبما يتلاءم ثالثا ـ يتم تدريج الكليات وفقا للمعدلات المطلوبية

رابعا ـ بعطى تلطية مز ذوي المعدلات العالية حق استبعاد المعاهد من اختيارهم وتثبيت كليسات بدلا منها . والجهة التي تحدد ذلك هي وزارة التعليد العالي طبعا كان تعتبر المعدل العالي ما هو ١٠. فاكثر او ما هو يشكل مجموع ٠٠٠ درجة فاكثر وذلك وفقا لما تراه مناسبا لكل سنة من السنين وحسب شبعة ومستوى المجاميع وحجد الاستبعاب لتلك السنة

الْمُركزي الذي كان سائـدا ، يعنى ان الطلبة كـاتوا يرغمون على درس اختصاص لايتلاءم مع مـواهيهم ورغباتهم اوحتى مع احلامهم وطموحاتهم وذلك امر

تلك هي أهم المشكلات التي تمثل عنق الرجاجة في عملية ارضاء كافة الرغيات لذلك فان للقبول الركزي في الجامعات الجامياته الكثيرة فضلا عن انه لا توجد المعاير الثابتة التي تصلح كبديل عن تلك العملية \$ . من المعروف ان الرغبة باللهنة او العمل او المادة العلمية تختصر الكلف لذلك فان عملية اعداد افراد ١ ــتثبيت الاختيار الموضوعي بالنسبة لكافة الطلبة

تلك هي يعض سلبيات الإسلوب السابق في القبول المركزي والذي كان لا يعطى للغنائبية العنظمي من الطلبة فرصمة اختيار مهنة المستقبل واختصماص

وكما هو معروف ان الإسلوب الذي كأنَّ مُتَبِعًا في القبول الركوري للآعوام المسابقة أفرز الكثير من السلبيات ذلك انه كان يلغى يشكل شيه كامل شخصية الطلب وميوله ومواهبه وتمثلت السلبيات بالامور

يؤدي به الى الشعور الثقيل بالاحباط وخيبة الامل النفسية له ولاهله ولذلك مردوداته التي تنعكس ءا ٢ ـ ان اسلوب التوزيع الميكانيكي لعملية القيول

٣ ـ ان عملية اعداد اختصاصيين لا يحبون مهتهم واختصاصاتهم يعنى اعداد اختصاصيين غير اكفاء مما يؤثر بالتالي على الخطط القومية وعلى كفاءة الاداء

غير راغين باختصاصاتهم تعنى زيادة الجهد وذلك يعنى زيادة الكلفة فضلا عن التسرب والهدر في الوقت

التَّحْقُورَيَّهُ ليوم ١١/١١/١٨٨١) .

اولا ـ أن الصيغة الجديدة للقبول المركزي لم

١ - أن قبول الطالب في كلية او معهد لا يرغب يهما

وفي هذا العام قامت وزارة التعليم العالي بتطبيق

٤ ــ ان القبول المركزي يتيح للجهات المعنية التَحْطَيُّطَ ``

الاحتمالات ومن تلك السلبيات مايلي

السبِبِ الرثيسي في وجود الحّلل في عملية القبول .

ثم تكون من نصيب المعاهد المثيثة في الاستمارة .

انفا . خلق لدى الطلبة وذويهم الكثير من الاوهام التي

لا تستند على اساس لذلك فقد كانت نتيجة القبـول ضربة مؤلمة لهم

الإسلوب السابق .

التربية بعد ظهور نتائج الامتحانات مباشرة باجراء عملية حصر تشمل مايلي

كلية من الكليات ولكل جامعة . ج ـ تحديد مستويات المجاميع التي تقبل في كل كلية ولکل جامعة و في کل معهد

فيها ووفقا للاقبال عليها من قبل الطلبة .

مِلْدَامِنْدُ لَنِهِمُ الْمِلْ

تبيع مديرية تنفيذ الكاظمية العقار

تسلسل ١/٤٠١/٤ الواقع في مقاطعة \$ الوزيرية العبائد للمدين عطيية خلف

راهى المحجوز لقاء طلب الدائن سيدة

محسن عبد النبي البلغ ٣٣١٣,٧٣٠ ديتار فعلى الراغب يالشراء مراجعة هذه

المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدء من

اليبوم التبالي للنشر مستصحبها معيه

التأمينات القانونية البالغة عشرة

سلللتة من القيمة القدرة وشهادة

الجنسية العراقية وان رسم التسجيل

١- چنسبه وتوعنه :- دار ملك مسرف

٤\_ مشتمالاته :- شلات غرف وهوار وسلحة مكشوفة ومطبخ وحمام ومرافق

٣- درجة العمران :- دون المتوسط

٨ـ القيمة المقدرة :- ( ١٦٠٢٠ ) ديمار

محكمة بداءة بعقوبة

تنفيذا للقرار الصادر من هذه المحكمة في

الاضبارة ١٩٨٨/ ب ٢ /١٢٤٤ بتاريخ

١٩٨٨/٨/٣١ القاضى بازالة شيوع

🥻 الملك الموصوف استاه بيعا وتوزيع البدل

على الشركاء والعائد الي/ على عبد احمد

وصوق وجوزاين عبدالجبار عيسى

ولاكتمساب الحكم الدرجسة القسطعيسة

وانتهاء مرحلة وضع اليد قبرر الإعلان

عَن بيعه في الصحف للحلية لدة ثلاثين

يوما اعتبارا من اليوم التال لنشره فعلى

أ فن له رغبة في القبراء مراجعة هذه

المحكمة نخلال مدة النشر مستصحيا فعه

إُ السَّامِينَاتِ السَّانُونِينَةِ ١٠٪ مِنَ السِّيمَةِ

المقدرة البلغة ( ١٥٩٣٠ ) أنَّ لم يكن

شبريكا وستجسى الاحبالة القطعيبة

بعهدة الراغب الاخير بعد الساعة

الثبانية عشر من اخبر يوم للمتزايدة

والدلاليسة ورسنوم التسجيسل عسلى

١- توغ الملك ورقمة ١٩٣٠/٢ مقاطعة

ة- المشتملات غرفة نوم ولحدة وصالة

وهول ومطبخ وحمام ومنزافق صحية

محكمة يداءة أني صيدا

يحتوي على طابق واحد وبيتونة

٢\_صنفه ملك صرف – دار

٢-درجة عمرانه متوسطة

٥\_السلحة • ١٣٤٠

إُ ٦- السَّاعُلُ على عبد احمد

العدد ١٩٨٨/ب/١٩٨٨

للدعي: - قلع مهدي اسماعيل

أبي صيدا/أضافة لوطيقته

للدعى عليه:- امين السنجل المدتى في

للدُعوى المقلمية من قبل المدعى عنلى

المندعي عليه طالبا تبدييل لقيه من

( الكروي )إلى ( العامسري ) وعليت

واستنادا لاحكام السادة ٢١ من قاشون

الاحوال المنية قررنشر نلك اعلابا فمن

له علاقة أو أعتراض عراجعة هذه

المحكمة خلال عشرة ايلم اعتبارا من

لسائى يوم النشر وبعكسته ستنشطر في

محكمة بداءة المقرادية

العدد ٤ - ٨/ت /١٩٨٧

التاريخ ١١/١١/٨٨

اقنامت المدعينة عيدة عبناس خبريير

الدعوى البدائية المرقمة ٤٠٨/ب/٩٨٧

في ١٩٨٨/٧/١٢ على امين المنجل المنتى

في الوجيهية طائبة فيها تبنيل لقبها من

العسكري الى الشداوي غليسه قررت

المحكمية تشرّ ذلك في احبدي الصحف

المحلية فمن له حق الاعتراض مراجعة

هذه المحكمة خالل ١٠ ايام من تاريخ

نشره ويعكسه سينظر في الطلب حسب

الاصول

الدعوى وقق القانون .

الإوصاف ؛

و ۲۷ الكاطون

٧- الشاغل :- الدينة نفسها

ستة عشر الفا وعشرون دينارا

١١,٥٢٠ دينارا قيمة الارض:

٤,٥٠٠ دينار قيمة البناء

١\_موقعه ورقمه :- مدينة صدام

٢٤٩٠١/٤ مقاطعة ؛ الوزيرية اـحدوده واوصطه :- دار شرقي غربي بينى بسقطابوق والجص وسقبوفسه

المسلحته :- ١٤٤ -:

والدلالية على المشتري .





المهندسون العراقيون يعيدون تصميم





# خصوصية الفاو في الموقع والتحرير ستظهر في التصاميم الموضوعة ■ فرصة كبيرة للمهندس العراقي بعد ثمان سنوات من الحرب ■

وضع التصاميم فقال :

طرحناه وملاحظة زميله قلثلا:

التخطيط القديم للمدينة وخاصة الجوانب الطبيعية فيها

كبساتين النخيس والخورات ، وتوفير ضاعدة اقتصادية

وصناعية مناسبة يمكن ان تنتعش فيها الدينة والتركيز على

المبناء ودوره المهم والتخزين والسوق الحرة وزراعة التمور

🖪 التجربة الجديدة

في الاستراحة ، توزع المهندسون على مجلميع انتساول

قلنا للمهندس شبل هيلم من مكتب البياتي ومشاركيه ، ان

يحدثنا عن النقاط الإساسية التي سيأخذها في اعتباره عند

ـ لاشك أن مسألة التوسع المستقبل جديرة بالملاحظة وهي

ما سنؤكد عليها في مكتبنا عند وضع التصاميم ، اضافة الى

النقاط المنكورة سابقا والتي تعرفته عليها من قبل عسؤولي

اما المندس وميض حنا شماس من مكتب العمار العراقي

التاريخية ثم ينطلق منها في الاعتبارات التقية ، وسنذلل لية

لكن المهنسس الأي كمال ، من الكتب الإساليمي

- لا تشكل الاعتبارات الموضوعة اية معضلة هنيسية

ولكنها ستنخل في التصميم الاسلسي كنسيج او قاعدة

تراثية ، وهذه اول محاولة تخطيطية جادة لعكس شخصية

المدينة العربية كفضاءات حضرية ، اضافة الى احد العمارة

كتمميم يمت ال الشخمية العربية ، اي اننا سنتعامل مع

الافكار والقيم التي نعيشها وناخذ منها رموزا جديدة كانت

موجودة قديمًا . وسنتعامل مع الموروث كروح ومنطق ويقدر

عل من الفهم لكي نصنع شيئا يخصنا ، اذن سنستلهم ولا

ويدخل معنا المهندس ايهاب محمد من مكتب الشونة

الهندسي قائلًا : انها تجربة جميدة ان يعلى بناء ممينة

مدمرة ، وللفروض أن لا تريل للدينة القديمة تعامل ولكن

بنفس الوقت نبني مدينة جديدة ، وليست هذه صعوبة

كبيرة ، انما ينبغي الحفاظ على وحدات اساسية كالجامع

والدرسة وغيرها واعطاؤها الخصوصية المطلوبة ، وينفس

الوقت تعكس قدرة العراق على التعويض بشيء افضل وبوقت

وعَن عملهم ككل قال الهندميون الاربعة : أن العمل سيتم

وفق أمس ومعلير متفق عليها ، وكل مكتب يأخذ جرءا من

التصميم ، ويقوم بعمليتي التصميم والتنفيذ ويشكل

تغصيلي ، وسيكون العمل جماعيا وبوحدات متجانسة

وانهأ ولاشك فبرصة للمهندس العراقي اليبوم بعد ثميان

■ تصوير : جاسم العزاوي

الشباي وتبهل الاحتليث ، ومع اربعة منهم استكملت

والواجهات وابنية النوائر الحكومية .

# 🗷 المدخل والرؤية الكاملة للمدينة

من بين سبعة تصاميم اختيرت ثلاثة للمهندسين حبيب الهرمزي ، وناصر الشمري ، ومظفر الياموري . والمتعرف على هذه التصاميم ، حاورنا ايضا المهندس مظفر سليم الياموري الذي اختير تصميمه كواحد من ثلاثة . قال :

ـ ركـزنا عنـد وضع التصـاميم على مسـالتى الإحتـلال والتحرير . وقد عبرنا عن الاحتلال من خلال الإبقاء على بعض الابنية المتضررة نتيجة الاحتلال اما عن التحرير فقد عبرنا بنصب يدل على ذلك وهو ياخذ نفس المحور في المنطقة المركزية المفتوحة لمدينة الفاو وبمدخلين للمدينة اولهما مدخل بري عن طريق البصرة ـ الفاو ومنحل نهري وهما ينصب أن على المنطقة المركزية المفتوحة ، واعطيت في تصميمي للغضاء مساحة واسعة لأعبر عن حقيقة حبنا للسلام وقد اشغلت هذه المنطقة بساحة احتفالات ومتنزه يتخلله متحف حربي وقاعة متعددة الاغراض وسينما ومسرح ومطعم وعلى جنبي المنطقة المفتوحة ركزتا الدوائر الحكومية على جهنة اليسار وعلى اليمين الفعقيات والإنشطة التجارية .

الابنية المطلة على النطقة المقتدحة معمارية تتناسب مع المبيئة والمنطقة المفتوحة باعتبارهما مكملين لتوازن الفكرة ، وما بعد وعلى جانبي المنطقة تساتي الاحياء السكنية التى يريط بينها محور رئيسى يخترق تحت المنطقة المقتوحة ، ولاحظت في المدخل أن يكون مستديرا يمكن في ذروته مشاهدة المدينة على ارتضاع سنة امتسار والنصب والابنية الشلخصة في أن واحد .

## 🖪 تصميم الابنية الداخلية

خلال الجولة الميدانية ، وعلى ضفة شط العرب ، سالت الدكتور احسان فتحي ، لحد المهندسين العراقيين الذين سيمبهمون بتقديم التصاميم عن دور المكاتب الاهلية فقال : ـ سنعمل وفق ثلاثة تصاميم مقرة من قبل الوزارة وتسهم الكاتب الهندسية بعملية التخطيط وتصميم الابنية في الدبينة المقترحة ، وكما علمتم يتم التأكيث على مسالتي التحريس والاحتلال وستبقى بعض الشواهد كللسجيد الذي ضربيه الإعداء اضافة الى النصب وهو عبداً مأخوذ به في العديد من بلدان العبالم كما أستوحى تخطيط المدينة الجديدة ،

من بوابة . وهنك فعاليات تليق بالفاو مثل سلحة الاحتفالات والمتحف والنصب وكلها تجتمع في مكان واحد مفتوح يرتبط والقائمعقامية اضافة الى وجبود مجمع سيباحى يضم كل الخدمات السياحية المطلوبة . فيما ستربط القرى بمدينة

عن دور المكاتب الهندسية العراقية ؟

انعكست في التصاميم الموجودة . وهيات كل القطع السكنية للعاملين حيث تم توزيع ستة الاف قطعة تتراوح مسلحاتها

وقد راعينا كذلك واقع وطبيعة المنطقة المليثة بسالانهر

واخيرا سيعبر التصعيم الجديد ، والحديث مايزال للسيد الوزير ، عن الحضارة العربية الإسلامية ، وهذا علم مهم كونها اول مدينة في التساريخ العسربي بتم تحريسرها ولذلك ينبغي أن يكون تراث الامة العربية والاسلامية حاضرا فيها ، وستستوعب ما بين ٣٦-٠٤ الف نسمة . وقد انجز العمل في التصاميم خلال ( ٥٥ ) يوما وهو عمل يتطلب فترة لا تقل عن السنة ، وعبر هذا عن مستوى الجهد المبذول والمبادرة حيث واصل بعض المهندسين عملهم ليل نهارا . ونريد ان نؤكد هنا دور ومبادرة المكاتب الهندسية العراقية . التي قـدم اغليها عروضا مجانية لانجاز مراحل التصاميم .

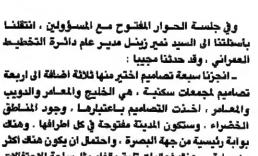
## المكانة اللائقة

\_ سننهض المكلتب الهندسية بمهمة تصميم مشاريع

بين ٣٠٠-٢٠٠ متر اضافة الى وجود ارتباط بين المدينة وما والتي تتعرض الى المد والجزر ، وقد اختير محوران لهذه

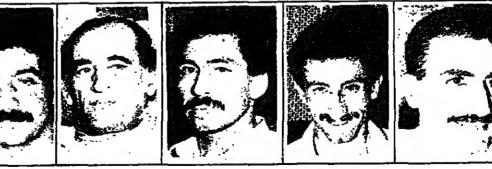
، الخبورات ، وانخلفا المناء كماميل متميـز في التصميم

الفاو بعدة شوارع وكذلك بالشارع الرئيسي .



🖪 قلبًا للسيد مدير عام دائرة التخطيط العمراني . ومادًا

الضيمات والتصباميم التفصيلية ، كالتصاميم المعسارية



### محكمة بداءة كربلاء منيرية تنفيذ الكاظمية

■ اعلان 西 اعلان 田 اعلان 西 اعلان 田 اعلان

العبيد - ١٤٧٨ - ١٤٧٩ - ١٤٨٢ رقم الإضبارة/ ١٩٠/٨٨ 1944/4/1847 - 1841 - 184. التاريخ/١٥/١٠/١٨٨١١ التاريخ -١٩٨٨/١٠/١٧

اني المدعى عليها فتحية سعيد عبدالرضا اقلم المدعون نلجحة سعيد عبىدالرضا وجماعتها الدعوى البدائية المرقمة اعلاه يطلبون قيها ازالة شيوع القطع المرقعة ٨,٧,٨ ,١٩ ,١٩ ,١٥ , مقاطعة ٧٧ الشيطة والصالحية وتوزيع البغل على الشركاء كل حسب سهامهم في القطع المذكورة . ولدى ارسال الدعوتية اليه لتبليغك اعيدت مشروحا عليها بانث مجهولة محل الاقامة عليه تقرر تبليفك اعلانا يواسطة الصحف المطية وعين يوم ١١/٦/٨٨ موعدا للمرافعة وي حِقة عدم حضورك او ارسال من ينوب غتك فستجرى المرافعة بحقث غيفيها وعلنا وفق القانون

محكمة بداءة البياع

الي/ المدعى عليها هناء يوخنا طلو اقىأم المدعي ببولص يوسف الدعـوى المُرْقِمة ١٣٢٠/ب/٩٨٨ في هَذُه المُحكمة طلب فيهنأ ارالة شيوع العقبار قطعنة 1•79/4 مقاطعة ( ٣ ) الذورة المشترك بينكما بيعا وتبين من شرح المختار والمبلغ مجهولية محل اقامتك .

عليه تقرر تبليغتك اعلاننا بصحيفتين محليتين بالحضور في هذه المحكمة في الساعة ( ٩ ) من صباح يوم السرافعة المصافف ١٩٨٨/١١/٣٠ وعند عدم! حضبورك او وكيـل عنـك دون معـذرة مشروعة ستجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفق الاصول .

محكمة جنح الخضر العند/۲۸/ج/۲۸۱۸

الى المتهم الهارب/ الفاضال الطيب أدع/سودائي الجنسية الما كنت متهما وقق للبلاة ٢٣ف٣ مبرور وحيث انسك هاري ومجهول محل الاقامة تقرر تبليغك اعبلاتا ببالحضور اميام هذه المكمية صَبِـاح يُومُ ٢٧/١١/٢٧ لتجيب عن التهمسة المنسبويسة اليبك وفق السادة اللذكورة اعلاه ويعكسه فستجبرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول .

> محكمة جنح الخضى العدد/٢٩/ج/٥٨٥

ألى المتهم الهارب/ سوني تجيسل دهم/ عراقى الجنسية لماكنت متهما وفق المادة ٢٤ مرور وحيث اتك هارب ومجهول محل الاقامة تقرر تبليضك اعلانبا بالحضبور امام هذه الحكمتة صيباح ينوم ١١/٣٧ (١٨٨ لتجيب عن التهمة المنسوبة اليك وفق المنادة اعتلاه ويعكسه لستجيري محلكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول .

محكمة بداءة الرصافة

الى المدعى عليه/داود شمتيوي البصيرة – مكتب شتيوي التجاري · للنقل البري والبحري سابقا أصدرت محكمة بداءة الرصافة حكم غيليها بافعند ١٠٥١ /١٩٨٨ وتـاري ٠٢/٨/٢٨ بتنفية قبرار الحك الضيادر من المحكمة الكليسة/ الداشر التجارية/ ٨كل بتاريخ ٢٨٤/٢/٢٨ : دولة الكويت القاضي بقرامك بتاديد: للمدعية غركة النقل البري الكويتيا المنبلغ وقسورة ١٩٤٠،١٩٤ ديسيار كويتيا والرسوم ومبلغ ( -/١٠ ) دنان اتعاب محاماة وشموله بالنفلا العجر وتحميك كمذلك الرسوم والمصارية واتعباب وكيسل المدعسة السالف (-/- ١٥٠٠/) دينسار عراقي عن هسند الدعوى ولجهولية محل اقتامتك تقير تبليغك اعلانا ف صحيفتين محليتين ولك حق الاعتراض والاستثناف والتميير

خلال المدة القلاونية ويعكسه سنوف

يكتسب الحكم الدرجة القطعية وفقا

فقدت منى الهوية الصغرة عن نقابة الصحفين العراقيين والرقمة ٢٥٤٣ باسم كافل شاكر خابد فعن بعثر عليها يرجى تسليبها لجهة الاصدار

سنوات من الحرب .

وقد كان صدورا كبيرا متواضعا بصدق . فلعظمة كم يبدو لاتقيل التجزئة .. فهي اقكار ومعارسات ، سلوك وحياة زاخرة بالدرس والحكمة ولهذا اكتسب محقوظ مجده الدائم ، فلا مجد يدوم بلا تواضع ،حق وبلاحكة اصيلة .. مجده وحظه ان العرب قد ازداد قبولهم لاناسهم يفوزه فأيتهجوا من اجله ، ومن اجل الامة ، مما يفتح بابا المتفاؤل ببداية عصر عربي جديد دشته العراقي بأول نصر عربي مرورا بيقظة متنامية وسخط هادر يتخلق ويتولد ضد القطيعة وضد الوصاية . وضد الاستفلال .. وصولا لإعتراف للجنمع الدولي بالقيمة العالية التي يتضمنها الابب العربي متمثلا في اعمال

ان الاتفاق العربي المطلق على جداره نجيب محفوظ بقجائرة ليكشف عن حيوية وحياة الشعور القومي وعلى أن الاحباط المتراكم على الافراد وعلى الامة لم ينل كثيرا من الروح القومية . ومن الفرح الجماعي ومن الزهو

اعترف له العربي وهذاة ورهابه بعد ان اضطرت لجنة نوبل للاعتراف به وبدوره رغم انها تجهل الحياة الشخصية لهذا الكاتب الذي كما جاء في حيثيات الجائزة ، لايعرف عنه الكثير بسبب تجنبه الاضواء ... يقي أن الاجماع العربي لايضيره ملخرج به النظام السوري من تعليق

# فاقد الشيء ... يعطيه

التي لاتحوى النفط وحكايات الاثرياء الفاضحة في صبالات الروليت ، ولا تحوي فقط الجمال والحمير والقطعان المختلفة ، بل تزهو بيشر افذاذ ذوي كرامة وشجاعة ووفاء ، بشر لم ينقطع عن ماضيه المضيء والفاعل في

غيران مليحق لنجيب محفوظان يفخربه هو هذا الاجماع العربي المطلق على استحقاقه لها وجدارته بها ، رغم أن العلاة تسمح بتوقع الخلافات والاكيد ان هذا الجائزة ستحفز الكليرين لمراجعة وامتثال تجربة محفوظ الشخصية والإبداعية واذا كان هناك من تميز بالبداعيه فانيه لايستطيع الاستغناء عن استلهام التجربة الشخصية العصامية الشجاعة لتجيب محفوظ . وكونه ظل منسجما وقناعاته ، مجسدا لمواصفات انسان ينتظره

لقد فاز نجيب محفوظ بجائزة نوبس للاداب ووضع بفوزه دور النشي العائمية والقراء في كل مكان مجبرون لاستكامل تشاطهم ومعارفهم بمطالعة

# کل خمیس

اين له ان يكون سحابة مرح للناس وهو صحيراء مشتعلة الرمال ؟ وهـل يستطيع الرقص بدون ان يتحول الى قرد ؟

في ظل حقيقتين اساسيتين اولاهما ان الغباو ارل مدينية

عربية يتم تحريرها بالقوة منذ سقوط بغداد بيـد المغول ،

وتلخيتهما أن الفاو أول مدينة عربية . أيضا ، تبني من

جديد ، ابتداء من سطح الارض ، عمل المهندس والمصمم

المعماري العراقي ، على وضع تصميم جديد لهذه الدينـة

العزيزة ، أَحُدًا بِنظر الاعتبار ثلاثة امور مطلوبة هي : تأكيد

حقيقة التحريس ، ابقاء بعض معلم الاحتلال ، المزج بين

التسراث المعملري العسربي الاستلامي والفكس المعملري

اكثر من مهندس ومصمم عراقي ، من الشباب والشيوخ ،

قال لي مؤكدا : ليست هذه معضلة مطلقا ، انها تجربة جديدة

علينا ، وصنقبل التحدي الهندسي فيها ، وكان ذلك جزءا من

احاديث طويلة دارت بيننا ، منذ أن حلقت بنا الطائرة قرابة

الساعة متوجهة الى البصرة ، وفي السيارة التي اقلتنا الى

في مدخل الفاو توقفنا ، السيد عدنان داود سلمان وزير

الحكم المحلى ، ووكيل الوزارة ، وعند من المديرين العامين

وعشيرات من المهندسين العراقيين من اصحباب المكتب

المهندس حبيب الهرمزي رئيس مهندسين في الوزارة شرح

واقع المدينة حياليا ، مداخلها ، شوارعها ، توزيع الابنية

الرئيسية والثانوية فيها ، ثم تطرق الى الافكار الاساسية

المطلوب تحقيقها في التصميم الذي سيتم اختيباره بشكل

ولأن الحديث كان طويلا ، والحوارات الجانبية تشعبت ،

ولان الموضوع يحتاج الى معلومات اكثر تفصيلا تشكل قاعدة

لفهم اعادة بناء الفلو ، كان لابد ان نلتقي السيد وزير الحكم

المحلى على انفراد ، وقد التقت رغبتنا برغبته ، وهكذا كان .

🔳 مدينة التحرير الاولى

سالنا السيد عدثان داود سلمان وزير الحكم المحلي : ما هي

🗷 السيد الوزير : لقد عملنا بموجب التوجيه في ان تكون

الفاء في نفس الموقع الحالي وتحتفظ بكل رموزها من جوامع

وابنية وخدمات وقد تستعمل لاغراض اخرى ولكنها ستبقى

اساسا كدلالة على احتالل الإعداء للفاو والتخريب الذي

احدثوه فيها . وراعينا كنلك في التصميم الجديد أن يعبر عن

تراثقناً ، وليس الاحتفاظ تماماً بالتصميم القديم . وقد قمننا

ينزيارات ميدانية عديدة لهذا الغرض، مع فرق عمل

متخصصية ، والتقينا بسواطئي الفاو وتعرفنا على واقع

المدينة وفرص العمل . وهي مدينة كما نعرف تتميز بتقديم الخدمات للموانىء ولشركة النفط اضافة الى الزراعة وصيد

السمك . وقد احْدَنْ كل تلك النقاط بنظر الاعتبار وانْعكست في

واضاف السيد الوزير : ان هناك سبعية بدائيل نوقشت

مرتين في الوزارة على شكل ندوات وحتى الان لم يستقر الراي

على تصميم نهائي ، ولكن كل الوظائف السابقة الذكر

النقاط الاسلسية التي جرى الاخذ بها ومراعاتها لدى وضع

تصاميم مدينة الفاو الجديدة ؟

الفلو ، وفي مكان الاستراحة ، وخلال العودة .

الهندسية ومجموعة من معثل الصبحافة المحلية

غيره ويازر عزمه ويتداخل معه ويسند قامته ويدعم خطاه ويعطيه من ذاته ؟ وكيف للارض التي جفت وتشققت للافاعي والهوام أن تنبت الخمائل.

التاريخ من اجلها .. فرح ونهال ووجد في جوانبه مايكفي لان يهنيء نفسه وامته ، بظفر غير مسبوق ..

ماذا يامل المرء من الكائن المحبط غير الغيوم . والدخان والعتمة ، ومن كيف للمعطوب الموزع . المهشم . المختلف مع نفسه ان ينسجم ويتفق مع

ومع ذلك تفلجا هذا الكائن باكتشافه للينابيع الخفية والمسرات المركونة والوحدة المستترة في كيانه .. وفرح وهو المهشم المثقل بتبعات سيشفق

لقد فرح العربي دونما حسد ...

قرح بصفاء وخلوص نية ..

فرح بقلب قومي اعتقد الوقت ، انه كف عن الخفقان .. فرح وطالت قامته وتصالح مع الغيوم والتاريخ ونفسه .. اذ التفت اليه العالم واعتبرف له بدوره في صبياغة الفكر والإدب والثقافة .. وصار على هذا العالم ان يكلف نفسه عناء البحث والمكابدة من اجل الوصول الى قلب ووجدان العربي .. وان يصغى جيدا لما يقوله ان يلتفت بانتباه الى هذه البقعة من الارض ...

فيلت بمناسبة انتصار العراق على العصابات القارسية وَقَبُولَ الرَّانُ بِقُرَازَ مَجِلُسُ الْأَمْنُ رَقَّمَ ﴿ ١٩٨ •

تسعشر العسرب هبللوا تشهيلينالا النمنا الفتسح كنان فتصاجبانيلا واهتقبوا للميلا فبما خباي شعب جعبل المجبد قصيده والسبيبلا وارفعوا رائبة الغثوح وخيوا فالندا فافرا وشعبا اصيلا قد المناقوق المبروح صروحا وسلانا الحساة عرضا وطولا

حى بغداد والمساجية فيها والفراتين حولها والنحياد حى بعدادُ ما افتاق صبياحُ مستمهام بها وجني الشزولا وانحنى تحت تناجها تنجيبا حسى بيضداد منا تترامسي زمسان تتعالى عبلي الاعبادي وتسميق كلمنا لاح مندفها منصفولا تنبر المجنة في سمناهنا تجنومنا فغنث فوق راسها اكليتلا وتنصدى كمتأثبها للمضائيا فندا كنف خصمها مشاولا تسلمى الشعنوس من حسول يقيداد وتنابى على الزمان المولا

حدثينا بغداد إنا حَمَلنا من هموم الطفاة عبنا تقيلا وانتخارتها فعيل صبر الليهاي واقمنا على الهوان طويلا

فأضبيني الطريق قد سيم وامسحى دمعة العروبة إنا تتداعى اس فهاتى البديلا والبيل من البيغنان وكونسي وإميطى اللثام عن كبل وجه واقرئى سورة الفشوحات والنصرجهارا ورتال سرتيالا قد ازاح الظلام برقُ متواضيك فتومني على المدى قبنديلا

ايه بغداد كتت تورا وتارا وحساما عبلي العدا مسلولا انت مازلت تبعثين المسراسا فانظري ابن تبعثين الرسولا والكبري كلُّ مارق بالدُّ يبوما في جمي الفرس مستباها دليلا يتهاوى امنام كسترى فبوانا وعلى شعبه تنجل النيولا حدثيثا بفداد عن فارس الساح وعن جَدْقُل اباد الدخيلا

الشعبُ ظلامُ البِصَامِ حِيلًا فَجِيلًا صارما بملأ الوهلة صليلا كان في أميني دُعِيدًا هزيلا

5

` صُدرِبِ الحُصمُ فاستصالُ هشيما وتُدرُّى على الطريسق ضلولا طحنَ المعتدين طُحُناً وادمى قلب دجالهم فاشفى الغليلا مُغْمَعُانٌ بِـه الخصوم تهاوت وجفا عنده الخليلُ الخليلا

حدثينا عن الليوث الضواري وعن الصبر كيف كان جميلا وسبايا الفتوح ماضر بوما لوتتاسوا احقادهم والأحولا لم يصونوا رغم العمائم بينا واقاموا على النفاق الأليلا فتوازؤا كناشهم لم يكبونوا وتبراموا عبلي الطاول طلولا

أيها الاكرمون قد فأهر الحق وكنتم لواءه المحمولا ايها الصالدون يامن أقمتم فوق هام الزمان مجدا أثيلا

لاتُراعُوا فلن يَمُرُ غُراةً قد ابَدْتُم كثيرَهم والقليلا لن تنظلوا وحقكم دون ثار لا وان تصبحوا دَمَا مطلولا فالسرايا تموج خلف السرايا والرعيسل المقدام يتلو الرّعيسلا والمضاويئ تنزرع الارض بالمسوت وتسرنجسي رايساتها والخسيسولا

ياتسام الوليد غز علينا أننرى الشام ضائعا معزولا يتصاماه شعبنا مستريبا ولقد كان ثائرا سامولا قىد سباه العلوج غندرا ولؤمنا فتتداعني مكتبيلا متغلولا

اثخضوه بين الشعبوب جراحا واستبلحوه بكرة واصيلا ليت شعري أكان شعبُ المروءات عصيا على البُفاة نبيلا لم تُسرى هَدُّهُ الهدوانُ فأمسَىٰ منزقا في اكفَهم مجدولا أيه بغداد انما الشام تسرجو أن تريحي عن الشام العميلا

فاتبعى ناقة المجوس الفصيلا وإذا نباقة المجوس تسهاوت لايسرى في طريقه مستحسيلا واشظرينهم فباشمنا الشعب آت كل حكم يعيش بالقهر يُلقَى مصرعا يخلع القلوب وبيلا وزُحُوفاً وان تطاول عهدٌ سسوف تجتساح وضغسه المهنزولا سـوف يُـزدُى بسيفـه مقتـولا وادًا ما يغي على النساس باغ الدهر وإن كان بَغَّيُها موصولا فالطواغيث لاتدوم على

# 

-١- في المقطع الاخير من قصيدة ( رسالة من اجل الأسير العراقي ) يقول الشاعر غزاي درع الطائي في ديوانه ( البحر الاخضر) الصادر مؤخرا : لا تقرأوا قصيدتي باليها الرجال ،

> وينفع القتال وسكة الخلاص

لانتفع القراءة

أن تضرب العدو بالرصاص ا

﴿ وَإِذَا كُلِّنَ الشَّيْعِرَ بِيضُعِنْ نَصِيهِ رَسَالَةً كَهَدُّهُ ، فَهَلَ يَطْلُ لَلْأَثْرُ الذي يفترض أن الشَّغْرُ يحَلَّقه في المتلقى أي معنى ؟ وهل يُقللُ أي معنى للبحث عن مشل هـذا الإثــر في بيــوان ( البحــر الاخضر) وفي تصوص الشاعر الاخرى ؟

أن هذا المقطع بلخص وعي الشاعر بدور الشعر في خلق الاثر قيامها الى الاختيارات الاخسرى : النثر - التمثيل ( في الاسب ) أو القتال والانتفاع ألى الموت ( في البحث عن خلاص في الحياة ) . ونجد ان اتحياز الشاعر لا يكون لنصه . اننا هذا ازاء حالة غريبة فعلا ، تخلق مفارقتها بطريقة ملتوية : حللة شاعر يقول بالشعر ان الخلاص يكون بضرب العدو بالرعباص لا يقراءة القصيدة .

المُقَارِقَةُ هَنَا مِرْدُوجِةٍ فِي جُوهُرِهَا . فَهِي أُولًا ، تَجِعَلُ اتَصَالُ المتلقى بنصوص الشاعر اتصالا واهيا ، لا يحملها محمل الجدما دام الشناعر نفسه يري ان . القراءة لا تنفع . . فكيف يستلم المتلقي رسلة لحمل في تصاعيفها اسياب اهمالها

والمغارقة في وجهها الثاني تكمن في المفاضلة ( أو الموازنة ) غير العلالة وغير النطقية التي اقامها الشاعريين ( القصيدة والرصاصية ) في مجلل البحث عن خيلاس . فجعلهما متناظرتين لا يمكن الا اختيار احداهما وهله الوارنية ذات نتيجة خياطته ، منا داءت تتقدم

بمقدمات مغلوطة من هنا كانت قبرامتي لديوان ( اليحس الأخضر ) قراءة مضادة لاطروجات الشباعر الذي احتبرت في التعرف عبل عناصر خطابه الشعري إي مفردات هذا الخطاب الذي اردت تفكيكه واعادة تركيبه للتعرف عليه واكتشاف انساقه وبناه الداخلية ، والإشارة الى سطوحه واعملته ورؤاه وصوره لكن الشاعر لا يسمح لنا بقراءة كهذه لاسه يفلجننا بوعم

وضعنا : كما سنراه يفعل في فنية قصيبته . ان وعى الشاعر بلا جدوى الشعر يتعكس في صياعياته ايضًا ويسمح للعادي والنثري ( والعلمي احياتًا ) ان يربح الشعري ويبعده عَنْ مركز الخطابُ في القصيدة . وها نحن نُجِد فِي قَصَيْدِةِ لَجُرَى هِي ﴿ مُوعَدَ مَعَ جَوَادَ عَرَاقَى ﴾ اطلحة سرحالة النص الشعبري عير قصيدة ايضا ! وهذا ممكن الاستغراب في هيمنة هذا الوعي اللاشعري على قضية الشعر

مضاد للشعر " تصنوبها : كما فعل في النص المعابق

فيا ايها الدم

بنهول يشر أيله

18 jeging.

كان وجّه العراق ضحى باسما ومحبته شرقة يلتقي عندها الحب والشيمس والققراء وبيتا يسيجه الجند والشعراء

ياايها الدم ياراعي الأرض والحب والموت والمستحيل اكتب قصيدة شبعب الغراق ولاتلتفت

انها محتة السنف لا همهمات قواق الخليل ا

ان البيت الاخير اطاح بلحتمل الشعر ، بعد ان وضعه في مَقَعِلَةُ السِيفِ هَذَهِ لِلْرَةَ : ﴿ السِيفِ لَا الرصاصة تعبيرا عن استجابة واضحة لضبغط التقليد ، واعدة انتاج للفاهيم الحماسية المتداولة في قصيدة العركة المتكونة باشر

وقد اطاح الشاعر بالقصيدة احتمالا أو افتراحا أو اختيارا بحجة قوافيها التي تسبها الى الخليس ، وهذا اعوجاج في الرؤية لان النسبة تجري علاة الى بحور الخليل او اورانه . كما ان الفارقة هنا مرَّدوجة كذلك : فالشاعر يسخَّر من الشعر عِينَ لازْمَةِ تَطَيِدِيَّةٍ هِنَى ﴿ هَمْهُمَاتُ القواقِ ﴾ بينما هو يُستجيب في الواقع للتقفية ( وهو يرفضها لقطيًا ) إذ أنه يريد بكلمة الخليل) أن يخلق ايقاعا صلاتا بين ( للستحيل ) و الخليل ) .. كما يريد أن يستثمر التقفية لتوصيل غضائية القميدة اللي توفر جرءا كبيرا من طعتها الوسيقية للنهاية التي دَاتِي عُلْبُ يُشْكُلُ ﴿ قَرَارَ ﴾ موسيقي ينيه الى انتهاء

· أنَّهَا مُحَدَّةُ المُعِفُّ أَنْنَ ؛ لا همهمات قواق الخليل ! فلماذا عنى الشاعر يَفْسه كتابة نصه ، وكيف يصوغ رسالة يعلم ، قبل سواه ، يانها غير مجدية ، ولنعد الى اقتباسنا المطول لتكتشف اعوجلها ثبانيا في الرؤية واختلالا في الوعي

ان وجه العراق في الضحى كان من جعلة ما كان :

بيتا يسيجه الجند والسعراء

فكيف انتجاز الشباعر الي السيف واستبعد القواق ؟ إذا اعتيرنا ان أحالات الكاملين : الجند - السيف والشغراء القواق

واذا كان البيت العراقي مسيجا بالجند والشعراء ، فلماذا يقترح الشاعر السيف ويستبعد القوافي ؟ ولملذا لا يرى في كل

الاخضر) وليس ممكنا وصفها بانها منصرفة او مسزاحة فالانحراف يرتب استدارة البنية كلها صوب طريق مغاير أنه تحول ليس في العبلاقة اللغبوية أو الميل عن اللغبة السائدة ، بل الاتجاه الى سطم تركيب يخطف تراكيب تك اللغة . يترك اثره في بنية النص حتى ليمكننا الخديث عن أنحراف داخلي يجعل الشباعر ( أو الكاتب ) صافع انْحرافات ، بتعبير فالينري : وهذا الانصراف يختلف عن الاعوجاج بكون الاخير اختسلالا واهتزازا في البنية ذاتها وليس شيئا متحولا أو منزاحا أو منحرقا عنها . . وسوف نطبق مفهومنا هذا على الديوان نفسه

فالعنوان ( البصر الاخضر) يهيئ القارىء لانصراف يـؤدي الى خلق دلالة . أوصف البحـر بـالاحضر يستبعـد الوصف السائد للبحر بالاحمر او الابيض او الاسود . ويستغر هذا الوصف مراجع القارىء وتقاط صلته بالنص ، ( ونحن نقرأ العنوان بكونه نصا مصغرا وليس عنبة نعبرها

يكتفي بالمعنى المباشر . لقد انخلق بالعنوان تركيب جديد يَثِيرِ ايحاءات لا نهاية لها ، تحمل موحيات ( الاخضر ) من جهة والمعاتى المتولدة من تخيل البحر بالعالقة الجذيدة ( الخضرة ) ويضاف اليها قوة طرد الوصف الكامن في مراجع القاريء ( البحر الاحمر ، الاسود ، الميت ، الابيض ) .

أي أناويفي سير التركيب اللهم ويأترح ( تحولا ) ينعكس على بنية النص الدامالية معدا بيلا املاقتراح الشاعر بحدف الشاعواء الانتفاع القصيدة لا همهمـات قـواقي الخليـل ، فهـو اقتـراح يصـدر عن رؤيـة معوجة ، تقيم تحولاتها داخل البنى القديمة لا تبتعد عنها

بالإنحراف او التجول ان الشاعر يعيدنا بالشعرية ( أو الرؤية الشعرية ) المعوجة الى ثنائية تقليدية استهلكها الكلام المنظوم من قبل ،

هي ثنائية : السيف –القلم . وينحاز الشاعر الى الميف بوعي افتراضي . أي بتوهم تقابله مع القلم ( الرمز القديم للشعر او الكتابة ) ثم بتخيل

هذا الاختيار المستحيل : القصيدة ــ الرصاص . ٣- أن الوقفة المطولة عند ركيرة اعوجاج الرؤية ( اي انكسارها في مسارها الثابت ) وتلمسه عبس الوعى المضاد للشعر ، هي وقفة ضرورية تلخص كثيرا مما اريد قوله حول الديوان ، وحول قضيــة الشاعـر نفسه اي مغـزى توسله يْرسالة الشعر وحُلق الإثر في المتلقى .

فالتعامل مع عضاص الرسالة سيكون غير جيدي مادام الشاعر لا يرى القصيدة ، في قضية الحرب ، ذات جدوى ، او انه لا يراها وعاء مناسيا في الاقل .

وهذا التعامل غير الجدي ، مقتربًا بتقليدية لا تنحرف عن المسار المعروف او تتجول عنه بل تنكسر وتعوج ، سوف يرتب خللا فلنحا في تأنية للعاني لصالح الحفاظ على مزايا موسيقية خارجية رنانة ، كالقافية المترددة بالحاح يشوه الايقاع ، وكثرة الخطاب ، وتراكم الصفات ، والتجنيس ومنوف اضرب امثلة لذلك الإعوجاج المعنوي . يقول الشاعر مخاطبا الوطن :

> ياموطني يامشنل الارهار ياموطني الذي يبيع الزهر للازهار والضوء للنهار ..

يمكننا تشخيص رؤية معوجة في نسبة بيع الزهر للازهار

فالشاعر يبريد أن يجمل الوطن مصدرا للاشياء في جوهرها .. فهو الذي يهب النهار ضياءه والازهار عطرها .. الا إن الاداء يقصر فلا يعير الشاعر عن المعنى تماما اذ يجعل الوطن ( يييع ) ولا يهب ( الزهر ) وليس العطر ( للازهار ) . ويختل ايضا الترتيب النطقي لتلازم العبارة فيعطف مفردات على جمنوع كقوله : ، ياتحية الضباط والجندي والعريف » . أو يعطف مانيا على معنوي كقوله : « يافضة الغير وياسبيكة الذهب ، . فالشاعر اذ نجح في خلق صورة ً الفصر مقضضنا بالضيناء الواهن عند الشبروق ، كسان باستطاعته أن يؤلف بين كلمتين لهما مليناظر مدلول ( القضة والفجر) الا انه احْفق في ان يجد ما يناظر فضة الفجر فاكتفى بطرف واحد من الصورة فجاء بالذهب على حقيقته لينجر التقفية التي افترشت القصيدة وخنقت ابيلتها القصيرة وجعلتها تربيعة ، لا قصيدة ، تتوء بالقواق .

وتفتل الرؤية او تعوج هين يستسلم الشباعر لاغراء التقفية فلا ينتبه الى المعنى للؤدى في قوله :

قبل سيوفنا ما كان في الإنهار لا عمق ولا جرف

قبل سراحنا ما كان في الارضين لا تورولا حرف . الا افتعل صلات مجانية بين السيوف والانهار لا تناظر

صلات السراج بنور الارض .. فكيف تتحلق بالسيوف مهمة خَلْقَ عَمِقَ الانهار مثلما يتحلق بقسراج نور الارض ؟ ان اعوجاج الرؤية تتم لصالح التعسك بالقافية واهمال الدلالات والإيصاءات وحتى وحدة القصيدة . بـل نحن

# « البحر الاخضى » - ٢ - يمكننا الان وصف الرؤية بقها رؤية معوجة في ( البحر اعوجاج الرؤية ..

باخيمتي

يالغتى ياغليتي ياعمري الطويل مامسافتي

ياقونى .. هذا كله في جزء من المقطع الاول من قصيدة . فماذا يمنع من اكمال عشرات الصفصات بالتباء الكسورة أو الكلميات المُحْتومة بالتاء مسندة الى ياء المتكلم ؟

ولعل نلك سيخلق انطباعا بمجانية النظم والاستخفاف بعناص الزمالة الشعرية التي تفتتها الاستجابة التقليدية للقافية والتوقيع الخطابي الزاعق المضحى ببالايصاء

ولعل هذا ايضا سبب الانطباع الذي تتركه قصائد غزاي ق التلقى . وهو لا يتعدى الاحساس ( بنترية ) قصال ده وسهولة ماخذها وانصياعها للنقلم برصف الكلام الذي لا ينتج دلالات في الغالب او ينتج معاني اصابها الاعـوجاج الذى اصلب الرؤية ذاتها .

وتمتد الرؤية المعوجة لتصيب البنى الداخلية فيمتد الى الإبيات تعبير علمي هنا او هناك ، وتعبير منقول عن استخدام نعطي معوج بدوره ومرجعه الترجمة او الثقاضة الشعبية السائدة . كقول الشاعر :

سقطت في هو ئ حبيبي عرة

وقوله في القصيدة نفسها : شكرا ش

قلقد خلاني اسقط في الحب واسقطق الموت

والسقوط في الحب تكرار لقولة علمية قد يسرى المهتمون باللغة ان وراءها جذرا معربا . \_ ٤ \_ ومن تجسدات الرؤية المعوجة استخدام الاسطورة

بشكل معكوس تعاما فتنتج داخل النص معاني مضادة لما أريد فالشاعر يتحدث مثلا عن بطولة العراقيين وهم يقاتلون

بين النخل والماء ثم يجعلهم يفتشون عن سر الخلود ، عن العشبة التي تذكر ملحمة جلجامش انها فقنت في الاعماق . الا ان الشاعر يؤدي المعنى بطريقة بيدو فيها جلجامش ( العظيم ) وقد ( اضّماع ) العشبة بما لا يترك له في نفس المتلقى الله مكانة

وكانما تصور الشاعران الخلودان يتم الابحنف بطولة جلجاءش كما ان السيف ينفي القلم . عن اهلنا الذين بين النخل والماء يفتشون عن عشبة

> تلك التي اضاعها كلكامش العظيم في الفرات ﴿ قُلُ تَصْبِعِ عَشْبُهُ الوطَنَ آفي عُقلة الرَّمِن )! .

ويضَّمن من الآية مالا يتفق والمراد من الفضر بسلسال والبنين ، فيلول :

اما استدعاء التاريخ ورموزه فيتم اليبا بشكل تقريري

لم يقم المنصور قلاع العباسيين على دجلة عيثا

أصبحت سببا في عامية المعانى والقردات ايضا :

حيث جانس الشباعر بين إسم المدرسة والموسى ( اي

واذ يخفق الشاعر في استغلال الموروث او استلهام الذاكرة في الامثلة السابقة ، أجده موفقا في قصيدته ( ازار امي ) اذ يمرْج بذكاء بين ملحفظه في القراءة صغيرا ( ازار امي ازرق )

والحود ، البنادق ، الخنادق ، السماء ..

( كأنتى في المرسة اقرا في قراعتي

فيقرأ الطلاب بعدي بقلوب مسها الجنون ۰ ازار امي ازرق **۰** الخور أزرق

ازار امی ازرق

والحب يمشى حاقيا ودون خوذة ودون بندقية هنك بين رُحمة الهوى ورُحمة المواضع ..

ببراعة لتحقق الانحراف الدلالي المطلوب ، أذ أصبح كل شيء ارْرِق .. وهـذا يعيننا ٰالى تقنية العنـوان كعلاقــة متعيزة دلاليا : البحر الاخضر ، تعطى انفتاها في دلالات الخضرة . ـهـ المعنى في ( البصر الاخضر ) محاصر دوسا بالوزن والقافية ، واحيانا يبندو الإمر معكوسا اذ يحساصر المعنى

الوزن فتنكسر التفعيلات . وهذه سعة واضحة في القصائد . فلا تكاد قصيدة هنا ، تخلو من انكسار عروضي . وان سلمت فان ذلك يتم بتجريد

تنسيران حساريق المنتورا منور المنظمون

هذا مثال يحاصر فيه المعنى الورّن :

وقد زففت لحبيبى قبل اسبوعج

دم القضيدة استعر والموت في الخنادق استحر باشعرنا الاحلى اعداؤنا مأتوا ولن تفيدهم عشائر ولا غجر

فغى المثال الاول لا وزن واضح بايقاع مميز لان الشاعر مشعُول باداء المعنى .

غجر ، ولا درر ! ) . كما انه يجرف اللغة في طريقه الى القافية . وهذا مثال على

> حاول حفار قبور المشرق عبثا ان يكسر من بين ( يدي ) الطلاب الإقلام وحاول ان يكسر سيقان الورد

فالبيت الاول لا يستقيم وزنه الااذا وقفنا عند كلمة ( المشرق ) وبدانا بكلمة ( عبثا ) بينا جديدا . كما ان الوزن لا يستقيم في البيت الشاني الا بتشديد الياء المكسورة في ( يدى ) وهذا خُطأ . اضافة الى ان الصحيح القول ايدي الطلاب لانهم جمع .. ومثك مخاطبة الشاعر للاقرام بقوله :

هيا ارفعوا عنه ( يديكم )

وريما اضطرائي مخالفة قواعد التذكير والتأنيث من أجل

ولا ادري ان كان وراء هذه الاستهانة يلاوزن واللغة فكرة مسبقة ، الا اننى ارجح انشغال الشاعر بايقاع القصيدة سببا في ضعفها البِنائي وعيوبها الإيقاعية الواضحة .

لئن كان وعي الشاعر في ( البحر الاخضر ) مضادا للشعر ومجسدا لشعرية معوجة ، فانه حاول في ختام الديوان ان يجعل الشعراء حراس كلام ات ! وجعل الجنود يخاطبونهم بمودة لا تنسجم وسخرية الشاعر من قوافي الخليل او دعوته

فاي المستويين من التعبير اكثر تجسيدا لوعى الشاعر؟ هذا خلل اخر احسب ان الشاعر مسؤول عن حل معضلته كي لا يدعنا نقرا ديوانه بافتراض ان وعيه متشكل بدواعي

# البحر الأحضر \_ شعر \_ غزاي درع الطائي \_ ديوان المعركة .. دار الشؤون الثقافية .. بغداد ..

الايقاع من موسيقي الشعر الهادىء وجعـل النص انشودة

زففت هذا الصيح للعراق

وهذا مثال يحاصر فيه الوزن المعنى :

وان تعيلهم زوارق ولا درر!

وفي الثاني : تضغط القوافي على المعنى بعيد أن حُنقته التفعيلات فجاحنا الشاعر بمفردات لا دلالة لها مثل ( استحر ،

خطأ تقسيم البيت والخطأ النحوي معا ..

بلا جدوى القراءة .

والوعي المضاد للشعر 🖪 حاتم الصكر سوف يبحث القارىء عن دلالة وصف البحر بالاخضر ولا نستطيع ان نتصلم من خبلال تداعيبات القوافي عشرات اللفردات والجعل ، لكنها كلها تسمر القصيدة في اتجاه افقى 🖪 تخطيط : ان الانحراف هذا يمين الملاقة الولاتة ميصيل الى الدلالة ولا تنمو بها راسيا ... ر ولدينا مثل بليخ هل ذلك رغم كثرة مايط والمده الظاهرة في المتعد هناء مال الله شعر غزاي عموما وفي هذا النيوان خاطئة الاسم ياايها العراق ياتحيني

انن فاننا عراقيون وحلايانا المال والبنون وشاهدانا التين والزيتون

ولا يضيره اذا قال الحسود عنه :

وكذلك محاولة الشاعر الإفادة من الحس الشعبي . فقد والقمر المعالي يظل عاليا

ومثلها محاولته الافادة من التجنيس كما فعل في قصيدته عن مدرسة ( ابو موسى ) التي تعرض طلابها الصغار لنيران العدو خلال الحرب فاستشهد عند منهم وتهدمت المدرسة .

> واذا ما حلول لص ان يسرق مدرسة د ايو موسى ۽

نحلق شاريه بالموسى!

وبين مشاهد الحرب: الخور ازرق

ه ازار امي ازرق ۽

والنارحولي تلتهب .. وحولي الطلاب يقرأون وحولى المدافع

لقد امدت الذاكرة الشاعر بهذه اللازمة التي استخدمها

یئر ( مهجور )

النظم وضرورات القافية .







السيدة عقيلة السيد الرئيس القائد صدام حسين تقيم مادبتي عشاء وغداء على شرف ضيفتها السيدة عقيلة الرئيس مبارك اقامت النسيدة عقيلك السيد الرئيس القائد عندام حسين مساء امس الاول مادية كما اقامت السيدة عقيلة السيد الرئيس القائد ظهر امس مادبة غداء على شرف عشاه على شوف ضيفتها الكرمنة السودة سوران مبارك عقيلة السيد محمد حسنى

صَيفتها السيدة عقيلة السيد رئيس جمهورية مصر العربية والوفد المرافق لها , وحضرت المابيتين السيدة عقيلة السيد نائب رئيس مجلس قيادة الشورة

والمعيدات عقيلات السادة اعضاء مجلس قيادة الثورة والوزراء والسيدنان عقيلتا سقير العراق في القاهرة والسفير الصري في بغداد .

محافظة البصرة الباسلة

واقيم بهذه المناسبة حفل رسمى

وجماهيري حضره السادة مصافظو

البصرة وذي قار وواسط وعدد من الرفاق اعضاء مكتب تنظيم الجنوب

والرفاق امناء مر فروع الصرب في

البصرة وميسان وذي قار وواسط وعدد

من المسؤولين ورؤساء المسطمات

الجماهيرية والمهنية ورجبل النين

وبعد ان قرأ الحضور سورة الفاتحة

ترحما على ارواح شهداء معركة قلاسية

صدام المجيدة قص الرفيق عضو القيادة

القطرية للحزب الشريط ايذانا باعدة

افتتاح متحف شهداء القصف المعادى

القارسي الذي تمت فيه عمليات اصلاح

جراء القذائف الايرانية المعادية على

وتجسول الرفيق عبسد الغني عبسد

الغضور في ارجاء المتحف واطلع عبلى

اجنحته التي ضعت صور الشهداء

لاستراتيجية النقل مِن المراكز الحضرية ) .

نسب الوفيات بين الاطفال .

( تأريخ اليمن القديم ) .

الجمهورية العربية اليمنية ).

السنوات الاولى لقيام تورة ( ٢٦ ) تمور عام ١٩٦٨ .

🧏 الانمائي ثم الخطة الخمسية الأولى والخطة الخمسية الثانية .

CARLES AND ADMINISTRAÇÃO CA CARROL MARTO EN

الرحلة وطول المسالك الثى تريطبين المناطق المرورية

الوصول بين المراكز الحضرية ضمن اطار اقليمي محدد .

🗷 البصرة الباسلة 🖪

الرفيق عيد الغنى عيد الغفور يفتتح

متحف شهداء القصف المعادي الإيراني

افنتح الرفيق عبدالغش عبدالغفور عضو القيادة القطرية امين سرمعتب تنظيم

الاطفال والنساء والشيوخ وحلجياتهم

ويعضنا من قدائف العبدو الإيبراني

وشبقفها مدافعه وصبورا عن البيوت

واشاد الرفيق عضو القيادة القطرية

للحزب في كلمة دونها في سجل المتحف

مِلْصَمُودِ الرائعِ الذي تَميِّرَتَ بِهُ جِمَاهِيرِ

البصرة الباسلة في مواجهة القصف

الحَميني الحاقد وقال .. أن هذا الصمود

يعبر عن الوقاء للقائد التاريخي السيد

الرثيس القائد صدام حسين الذي قناذ

العيراق في معركية النصر على العندو

وعير ابناء البصرة الباسلة خنلال

هتقاتهم واهاريجهم عن الحب والوقاء

لقيقة السيد الرفقين تمعدام تحسين والنصر والمسلام واعتسوارهم

بملاحم جنده الإسطال في مواجهة

العدوان الايسرائي وانجساز البسلام

بالارادة العراقية المقتدرة . (واع)

القارسي الصهيوني .

وزارة التخطيط

ندوة لدراسة العوامل الاقليمية لاستراتيجية البقل

مُوقشت في وزارة التخطيط أمس دراسة علمية بعنوان ( العبوامل الاظيمية

وايضحت الدراسة الترابط بين المتغيرات المتعلقة بالرور ضمن شبكية النقل

واشارت الدراسة التي حضر مناقشاتها السيد سامال مجيد فرج وزير التخطيط

وعدد من الخبراء الاختصاصيين في الوزارات والجامعات الى توقعات التغييرات

المرورية في العراق حتى عام ( ٢٠٠٠ ) وتحليل عوامل الترابط المروري وسهولة.

ندوة حول مكافحة الإسهال عند الإطفال

حول مكائحة الاسهال وطرق معالجته عند الاطفال. واوصت الندوة يضرورة اعتماد الرضاعة الطبيعية غالها من دور مؤثر في نمو

الاطفال بشكل سليم والعمل على توضيح البدائل المتوفرة بالاسهال والتركيز على

اللقاحات وأهمية اكمال جرعاتها وتكثيف البرامج الصحية والاعلامية حول مرض

الاسهال ومفهومه وطرق معالجته ومضاعفاته وكيفية تحضير المحاليل الخاصة يه

وياتي انعقد الندوة تثفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين لتظيل

﴿ وَالْاحْدَاثُ وَالْشَخْصِياتُ وَالْمُنْجِرَاتُ التِي السَّهِمِيَّ فِي صِياعَةُ عَدْهُ الحقي التاريخية .

كما القي النكثور رياض عبد الحبيب القرشي الاستاذ في جامعة مسعاء في قاعة

وتتأول في محاضرته حركة الشعر اليمني المعاصر وما واكبها من حركة تقدية مُنذ

والقى الدكتور عبدالدائم يحيى الحداد من الجهاز المركزي للتخطيط اليمني

محاضرة في كلية الادارة والاقتصاد بجامعة الموصل بعنوان (حَصَافُ التنبية في

كلية الأداب بجامعة الموصل محاضرة حول ( الشعر اليمني المعاصر وحركة الناف

عقدت املتة التنعية الاجتماعية في الاتحاد العام لنساء العراق اس ندوة موسعة

الاقليمية لمختلف مناطق العراق وسهولة معرفة حجم السكان والزمن الذي تستقرقه

المهدمة والسيارات المحترقة

الجنوب لحرب البعث العربي الاشتراكي متحف شهداء القصف المعادي الايراني في

# URINDER WILL TO THE REWARDS SERVICE OF THE COLUMN TO THE C



مبارك رئيس جمهورية مصر الشربية والوقد الزافق لما .

زارت السيدة سوزان مبارك عقيلة الرئيس المصرى محمد حسني مبارك والوفد المرافق لها امس المركز التدريبي للكرّاءر العاملة في دور المضائسة التابيع لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية .

وتجولت السيدة مبارك غلال اليزم المتحدة للعنفولة ( اليونسيف ). الثلني من زياوتها للقطر في اروقة وقاعات المركز التدريبي المقام في حددانة الاجبال التطبيقية واطلعت على تطبيق البرناسج القربوي المعد بالتعارن مع المنادة الامم القربوي المعد بالتعارن مع المنادة الامم

🖸 شياب هزب الاتحاد الدينةراطي السوداني 🛮

اشبادة بالموائف القومية للشراق المنتصى

🖼 حيا شباب حزب الاتحاد الدينشراطي السوداني الانتصارات العظيمة التي حققها

واشادوا في بيان مشترك عددر في غلام زيارة آئم بها وفعد الاتحاد الوطنى لطلبــة

وشينكِ العراق للسودان مؤخرا المواتف القرمية نفتراق ووقوفه مع المسودان في

العسراق يشحارك في الاجتمعاع المشتسرك للجنتسين

الوزاريتين المكلفتين بهضي استراتيجية الاوبك

يشارك العراق في الاجتماع المشترك للجنتين الززاريتين المكافتين بوضع استراتيجية

الاوبك بعيدة المدى ومقابعة تمزورا الاستاراني سرق النفط الذي يعقد في العاصمة

ندوة التكامل الهندسي المتربى تواصل اعمالها

فاقش المشاركون في ندودُ التكامل الهندسي التربي في جلسة عقدت امس ثمانية

وتناولت البحوث مجالات النكامل الهندسي العربي في صماعة المعدات الكهربانية

كمأ تضاولت ايضما دور التعليم التكشولوجي والهضمسي في تحقيق التنميسة

التكنولوجية وتكامل الدراسات الزندسية العليا في الرطن التربي وتنعية قـدرات

الخريجين ذوى الاغتصاص المختلف في مجال عندسة البدرول وهجرة المهندسين

المرب الى الخارج ودور التجليم الهندسي في تحقيق المزيد من الاعتماد على القدرات

مسويمات عن الدّري

العادلة للدام الحائي

وبناء الشبكة الموحدة للاتصالات الثربية والخبرات الاستشارية ودورها في التعويل

ابغاء الحراق الاملجد بقيادة بطل النصر والسائم السيد الرئيس صدام حسين

معنقه التي تعرض لها نتيجة كوارث الفيضائك .

وقال السيد عصام عبدالرهيم وزير

النفيط الذي سيراس وغد الشراق الي

الاجتماع المذكرر في تصريح لزاح از

هذا الاجتماع سيناقش وضح السوق

النفطية والخطوات الواجب اتخاذها في

ظل التدهور الذي شيدتيه الاستباء

سؤخرا نتيجة للفائض اللموس في

العبرض النفيطي بسبب تبحصاعت

مستويات الانتباج مز داغيل الاوبيك

وخارجها اضافة الى تزايد ننسب الخشمم

القى تقدمها الدول المصدرة على استار

واضعاف ان التراق سيتعل خبلال

الاجتصاع على دعم جيسود المضطنت

بتحقيق الاستقرار بالسوق ومنع تدهور

الاسعار انطلاقا دن سياستمه المبنئية

والشابقة في الحسرص على المصالح

المشروعة والمشتركة للبلدان الاعضساء

مييحاتها النفطية

🖪 من ـ مندو بتنا

بسائسوت الزرارات والدوانسر غير

المرشيطة بوزارة وبالتحماون مع وزارة

التخطيط باعداد مسوسات للثرثة واقع

القوى العاملة للعبام المسألي وحسب

واستمعت السيسدة عقيلة الرئسيس المصري خال الزيارة الى شرح مفصل من قبل مديس عنام داشرة الرعنايسة والإجابياتية ون طبيصة عمل الدانوة

بغية خروج المنظمة بقرارات تكفل ذلك

وتقسن الحفاظ على مصلحة العراق .

وردا على سؤال لمراسل واع حبول

استعداد العراق للدخدول في اتفاقيلة

انتاجية تشتل الدول الاعضاء كافة قال

وزير النفط ان العراق مستعد المناقشة

اية طروحات ايجابية بهذا الشأن تحقق

المعتنب المشروشة في اطار الفعاقيسة

وادخسح السيد الوزيسر أن مثقلسة

الارباك والدول المصدرة من خارجها

مدعوة الان اكثر عن اي وقت اخر لايجاد

الحليل الجذرية للنشاكل التي تواجهها

وتنفيذ الخطوات اللازمة لدعم الاسعار

بجدية واخسلاص هفاظا على المصالح

التقروعة لشعوبها على الإمدين القريب

(613)

تصينيك النهنة والاختصاص والمستوى

الدّتليس از جانب معديد الاحتيامات

الإنسانية الى الثوى العاملة للسنسوات

. 199 - 1944

انتاهية شاهلة

ومن نلحية اخرى زارت السيدة

سوزان مبارك المتحف العراقي واطلعت خلال الزيارة على معروضات المتحف

# استعراض سبل تعزيز العمل الاسلامي

التقى السيد عبدات فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية امس السيد عثمان وجرى خلال اللقاء استعراض سبل تعزيز العمل الاسلامي المشترك .

التقى السيد كريم حسن رضا وزير الزراعة والري مع السيد طاهر توفيق محافظ للصافظة الاولى تيشوى لبحث الواقع الزراعي بالمحافظة

## 🖺 خلال اجتماع لدوائر الحكم المحلي في المثنى 🖿

اليومي لخدمة جماهير المحافظة .

واكد ضرورة متابعة سير تتغيذ المشاريع الضدمية ومشاريع الابنية الدرسية وتوفير مستلزمات انجازها وفق السقف الزمنى للحسند لهنا مسع

المباشر وحسب الاولوية .

## اغتثاح مدرسة ابتدائية

اجرى خبراء من مكتب التربية التابع لاقطار الخليج العربي بحوثا ودراسات سبدانية حول مدى استيعاب الطلبة في الاقطار المنكورة لمادة اللغة الإنكليزية . وقال السيد خليل ابراهيم حماش مدير عام دائرة العلاقات في وزارة التربية بعد عودته من مسقط في تصريبح أـ ( واع ) أن هذه البِحـوث والدراسات تهدف الى التترف على امكانيات الطلبة في استيعاب مفردات مادة اللغة الانكليزية التي يتم تدريسها في اقطار الخليج العربي ومدى الفائدة منها من اجل توحيد مناهجها في هذه

## القادسية 🖪

# التي تمثل مراحل مختلفة من حضارة والاهتصام والرعايسة الكبيسرين اللذين وادي الرافدين العريقة تحظى بهما الاسرة والطفولة العراقية من لدن السيد الرئيس القائد صدام

وقدمت مديرة المتحف هديسة رمزيسة للسيدة سوزان مبارك تمثل نصادح من

(613)

مع كوريا الجنوبية جانك نام بارك الامين العلم لاتحاد مسلمي كوريا الجنوبية .

## وزير الزراعة يبحث الواقع الزراعي في نينوي

وجرى خلال اللقاء الذي عقد بديوان المسافيظة امس استعسراض الخيطط الزراعية والاروائية للموسم الشتوي

طلبساتهم المشسروعية وتسوفير كبل

وتقرر في الاجتماع الذي حضيره

## مناقشة سبل تصعيد مستوى الخدمات البلدية

عقد في محافظة المثنى اجتماع موسع لدوائر الحكم المحلي في المصافظة كبرس الناقشة سيل تصعيد مستوى الخدمات البلدية المقدمة لابناء المحافظة . .

> ودعا السيد ابراهيم زنكتة مصافظ المثنى الى وضع الخطط الكفيلة واللازمة لنسريع تنفيذ المشاريع الخدمية وتنفيذ المهام المطلوبة في ضوء المرحلة الراهنة واعتصاد ميدا الوضوح في التعامل

الاهتصام بعوائل الشهداء ودراسة

السيد قائممقام ومعاون المحافظ تنظيم حملات عمل شعبي في مركز المصافظة وعقد اجتماعات مشتركة لمثل المنظمات المهنية والجماهيرية والاجهزة البلدية لاختيار الاحياء السكنية لشمولها بتقديم الحدمات من قبل فرق ألتنفيذ

المستلزمات الخدمية .

## 📾 خبراء مكتب التربية التابع لاقطار الخليج العربي 🖴

## بحوث حول مدى استيعاب الطلبة لمادة اللغة الإنكليزية

المعامين .

افتتح المعيد كاظم يطين ظاهر محافظ القانسية اس مدرسة التدائية ذات (١٧ ) صفا بمدينة الديوانية ضمن المرحلة الاولى للحملة الوطنية الشاملة لبناء الدارس.

واقيم في موقع المدرسة احتفال جماميري

استقلال اليمن عام ( ١٩١٨ ) وحتى الثمانينات وتتبع القضائيا الاساسية التي ناقشتها الحركة النقيية من خلال النحديات التي واجهتها حركة الشعير اليمثي

> عبر خلاله المواطئون عن حبهم واعتزازهم بالقيادة الحكيمة لصانع النصر والسلام السيد الرئيس القطد صدام حسبن وانتحسارات جسده

# السيد طه ياسين رمضان يستقبل رئيس ألجمعية العلمية الملكية الاردنية



استقبل السيد طه يلسين رمضان عضو مجلس البادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء أمس المنيد خواد احمد العثاني رئيس الجمعية العلمية الملكية الاردنية والوفد الرافق له .

للصباعات العسكيرية ائتى انتجتها

العقول العراقية الخلاقة مؤكدا أن هذا

المتشوى من الصناعات يعيد نصيرا

عربيا وتقدما للعرب كلهم وليس للعراق

واكد الشيد جواد العتائي استعداد

الجمعية العلمية المكينة الاربنيلة

للتعياون منع مجلس البحث العلمى

ومبراكز البحبوث العلمية المتعندة في

الغراق بهدف تطوير التعلون وتوسيعه

وحده فقط

واشياد السيد عضيو مجلس تعادة الثورة بالعلاقات العبيقة بين العبراق والاردن التي تطورت بفضل رعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين وجلالة المله حسن واهتمامهما واكد المبيد الضائب الاول لرئيس

الوزراء اهمينة توسييع التعاون ينين مجلس البنخنث العنلمى العنزاقي والجمعية العلمية الملكينة الاربنينة وتبادل الخبرات في مختلف للجالات العامية وحلقاتها المتقدمة

في هذه المحالات وحضر القلبلة السيد نلجح محمد وقدم السيد حبواد احمد العصائي خليل رئيس مجلس البحث العلمي . التهالي بالانتصارات العظيمة ألتي حققها العراق واشاد بالسنوى المنقدم

# مناقشة تصعيد الجهود لتحقيق خطط وبرامج تطوير المنطقة الشمالية

دعا الرابق على حسن المجيد عضو القيادة القطرية امن سر مكتب تنظيم الشمال تحزب البعث العربي الإشبتراكي ال تضافن كل الجهود والإمكائسات وتصعيدهما لتحقيق الخطط والبرامج التي يجزي تتغيثما ف للنطقة الشمانية لتطويرها ورشنى واكد الرقيق على حسن المجيد خلال ترؤسه امس لجنماعا في مدينة كركوك للسادة المحافظين والرفاق امناء سر فروع الحزب في المنطقة الشمالية ، ضرورة ان تتجه هذه الجهود لتعبيق المتجرات والمكاسب التي حققتها الثورة لابقاء المنطقة

وتم خلال الاجتماع الذي حضيرة البييد عدمان داود سلمان وزير الحكم الحل مناقشة الخطط والبرامج التي يجري تنفيلها لتطوير المنطقة في جميع المجالات .

# و زدر التعليم العالي يتفقد سير التدريسات في الجامعة الستنصرية

تفقد السيد عندن أسراهيم ورس التعليم الحبال والتحث العلمي اس سير التدريعنات في عند من كليات الجامعة السنتصرية

واكد السيد الوزير من خلاي محاوراته مع الطلبة في الصفوف التي زارها اهمية التعوق العلمي خَاصَة في عُدُه إلمرَّحَاةِ التي تتطلب جهدا علميا متعيزا يتزامن مع الانتصارات الكبيرة التي حققها جباء القائد صائع للنصر والسلام السيد الرئيس

وكرم السيد الوزير ثلاثة من طلبة قسم الترجمة بكلية الاداب لتفوقهم الدراسي وتميرهم عن اقرائهم في مجال الترجمة القورية

الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق .

# بحث سبل تعرين التعاون مع اتجاد الطلاب العالى

هتأ السيد احمد الوحيشي سكرتير اللجنة الثينفينية لاتحاد الطلاب العالى باسم طلية العقم المبند الرئيس القائد صدام حسين والشعب العراقي سوقف الحرب

بين الاتحدين ،:

والتعليمية .

واشلا خلال لقائه انس منع السيد . وَمَنْ مُلْحَيْةًا حُرِي زَارِ الْوَقْدِ الطَّلَابِي نبور مبولود نييسان رئيس الاتصلا العللي عندا من كليفت ومعاهد بغداد الوطئى لطلبة وشباب الغراق بمواقف العزاق السلمية ومبادراته لوقف الحزب وقروع الاتحاد الوطئى لطلية وشياب والتى كانت محط تقبير واعجباب لكل العراق للاطلاع على تجسويته في قيدة قوى الخير والسلام في العالم الطلعة والشمان والتطور الذي يشهده وجرى خلال اللقناء بحث القضاينا العبراق في المجسالات التسريسوية

PART MAY WATER STORE

# ■ ضمن فعاليات الاستوع الثقافي اليمنى

### محاضرات عن الصورة التاريخية لليمن القديم والشعر اليمني المعاصر القى الدكتور يوسف محمد عبدات تائب رئيس الهيئة العامة للاثار ودؤر الكتب

وَيُتَحْدَثُ الْمُحَاضِرُ عَنْ افْلَقَ وَسَتَرَاتِيجِياتِ الجَّطَةَ الْخَمِسِيةُ الثَّلَاثُـةُ ١٩٩٠ـ١٩٩ في الجمهورية العربية اليمنية محاضرة في قاعة كلية التربية بجامعة الموصل حول واكد أنْ اليمن شَيْهَات متغيرات تنموية هامة خلال السنوات العشر الاخيرة في ظل قيادة الْعَقيد على عبدات صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية مشيرا إلى أن من وتتاول في محاضرته التي تأتى ضعن فعليات الاسبوع الثقباق اليفتي الثاني أيرز تلك المتغيرات والمنجزات المتحققة اعلاة بناء سد مارب التاريخي واستخراج الصورة التأريخية لليمن القديم لفترة تمتد الى حوالي (١٥٠٠) سنة قبل الملاد التروأت النفطية والبدء في تصنيرها واستثمار علاداتها لصقح التنمية الاقتصادية والاجتماعية مع التركير على اقامة المشاريع الاستخراجية لتوقير موارد جديدة ويعده واهم المعلم والملامح التاريخية والعلاقات القبيمة في مناطق الشرق العربي

المتعلقة بالحركة الطلابيسة والشيليسة

الغائلية وسبل تعزين التعاون الثنائي

ومتجيدة لأتنضب لدعم الاقتصاد اليمني ومن جهة اخرى مجد الشعراء اليمنيون في جلسة شعرية اقيمت في قاعة صدام بجامعة الموصل ضمن فعاليات الاسبوع الثقافي اليمني الثياني انتصارات جند العراق الإبطال بقيادة صانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين . وحيا الشعراء في قصلادهم القيادة الحكيمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين الذي قاد شعبه تحو المجد محققا له الانتصار المؤرِّد على العدو الايراني الصهيوني

ومعنى الشعراء ببطولات وتضحيات جيش العراق الباسل في معركة الشرف والكرامة معركة فلنسية صدام المجيدة وتطهير تراب الوطن العالي من براش العدو الايراني الجائد الذي استهدف أمتنا ووطئنا العربي

وشارك في الجلسة التي حضرها السيدان عبدالامير معلة وكيل وزارة الثقافة والاعلام ومطهر احمد تقي وكيل وزارة الثقافة والإعلام لقطاع الثقافة بالجمهورية لعربية اليمنية وكل من الشعراء ابراهيم الحضواني ومحمد المقدشي وعباس

وسلط المحاضر الضوء على الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية ابإن الحكم الملكي والاوضاع الاقتصادية والاجتماعية خلال سنرات الحرب التي شهدتها المن في واستعرض المحاضر المرحلة الثلثة للاوضاع الاقتصادية والاجتماعية في اليمن الديلني واحمد البطاح ومحمد اللثال وصالح السعيدي وعل حمود عفيات والتي بدات من السبعينات وهي مرحلة التخطيط التنموي مبتدا بالبرنامج الثلاثي

## المسادقة على خطة عمل العام المقبل

صادق الحلس التنفيذي لنطقة كريستان للحكم الذاتي خلال لجتماع تراسه السيد سيروان عنيدات الجاف رئيس المجلس على الخطط التاصيلية المقترصة للامامات العامة والألزات الحكم الداتي للعام المقبل

وتهدف الخطط التي سترنع ال رئاسة المجلس التشريعي للموافقة عليها في تورته القبلة إلى التهوين بالعملية التربوية والتوسع بالنتساح الدارس وانشساء الستوصفات لزياد أيحجم الخدمات الصنحية العلاجية والوقائية المواطنين وتلبية احتياجاتهم من التواد والسلع الانتاجية والاستهلاكية وتعميق الوعى الثقاق والفتى والرياض وصيانة المنشات السياحية وتبليط الشوارع الداخلية والعناية بالتنزهات والجدائق العامة واقامة الهرجانات الثقافية والفنية ودعم وتعضيد المطوع الكردي ومواصلة اصدار مجلة كاروان الشهرية وجريدة السيرة

يكمآ تهدف الخطط المقترصة الى احراء الشرميمات للمستلجد والجبوامع ودور الصبارة وصيلته الطزق الخارجية وانشاء القناطر عليها وتبليط الشوارع الداخلية في الدن الجديدة ويطوير معرية نقل النضائع الاعتبادية والمسافرين والنهوض بالواقع للعمراني والخدمي في منطقة الحكم الذاتي وتنامين حيناة حرة كبريمة

وموقشت في الاجتماع تقارير الامتاء العامين بخصوص نتائج رياراتهم وجولاتهم البدانية لحافظات النطقة للواوف على سير العمل في الشناريع والضدمات التي تَعْمَهَا مُؤْمِسِاتُ الْحَكُمِ الدَّاتِي للمو اطنين وسبل النهوض بها . وصافق الجامن في ختام الاجتماع على جملة من القرارات التي تخص الاداء في

مؤسسات الحكم الذاتي وحاجاتها الى الملاكبات الوظيفية للنهوض بامكاناتها وتصعيد دورها في مجمل جواتب حركة الحياة والمجتمع .

### تنفيذ العديد من المشاريع الحدمية

بالشت لجنة للخدعات العامة والشاريع التابعة لرئاسة المجلس التشريعي لنطقة كربستان للحكم الذاتي مع السيد محمد محيي الدين شريف الاسين العام لادارة البلديات والمصابف ما تم تتفيده من خطة الاملتة للعام الحالي وته أن المشاريع التي تنفُّها الإمانية العامية على مشاريع تبليط الشوارع الداخلية ومد مجار لتصريف مياه الإمطار وانشناء وترميم اشرافق السيلحيث في النطقة وصيانة الحدائق والمتنزهات العامة . وسترفع اللجنية في حُدَّام جنولاتها لليدانية التي تشمل مصافقات اربييل

والسليمانية ودهوك والوحدات الدارية التابعة لها تقريرا مفصلا الى رئاسة المجلس التشريعي لمناقشته في دورته القبلة التي تبدأ في الأول من الشهر القبل .

وبحث المبيد حكفة حاجى سليم الامين العام للادارة للالية والاقتصادية لتطقة كردستان للحكم الذاتي في لقاء عقده مع الفنيد جعفر عبدالكريم البرزنجي محافظ السليمانية واقع الحركة التجارية والاقتصادية واتسيابية المواد والسلع في اسواق

كما التقى السيد حكمة حاجي سليم مرؤساه فروع الشركنات التجارينة في

وتم خلال اللقاء النبحث في وسلال الارتقاء بواقع الاداء والخدمات التي تقدمها

وكان الامن العام للإزارة الملية والاقتصادية قد زار الدوائر التجارية ومجمع المخازن في المحافظة وأطلع على مصنوى أدائها وطبيعة الخدمات التي تقدمها الى

كما زار القصية الاخوة ودرينديتان وكلار وبحث مع السؤولين فيها انسيابية السلع والمواد الى الإسواق وخاصة الى المن العصرية .

مواعيد افتتاح الإسواق المركزية

سيصلاف غذا موعد افتتاح سوق المنصور والشعب والمستنصرية و ٢٨

علما ان التوام في الاسواق الركزية أيام الجمع يكون من الساعة .. ١٠

وسيكون يوم السبت الذي يل الجمعة مباشرة عطلة هذه الاسواق .

مسلما وحتى .. ؛ عصرا .

التلفزيون

■ القناة الأولى

ـرة سينما الإطفال ـ تحية العلم

٨,٣٠ حولة في الإعلام العربي والعالي

١٠,١٥ الحلقة التأسيقية من السلسل

العربي ( راقت الهجان ) منطولة يسرا

ومحمود عيدالعزيز ويوسف شعيان

سُراً لَيْ سَهِرَةً مَعَ لَحَدِ الْأَوْلَامِ الْعَرِيبِيَّةُ ا

القناة الثانية

٧٠٣٠ البرتامج الفارسي الموجه

ــر ١٠ ساعة مع البقم ... ١١ الغيلم الاجنبي

٥٠,٠٥ اغتيتي للفضلة

(teel)

-. ٤ الفاخرة التعليمية - تقاريس

١٠ ١٠ حلقية من السلمسل الاستسى

🗷 صوت الجماهير 🖪

١١, ١٥ منمرة التلقوق، لنها طربية

-- ١٢, برنامج (القيرطة في خدمة

١١,٤٥ مجواب حبيبيء لليل مراد

١,٤٤ مُدام تحن العرقة ام كلثوم

٢٠ ٢٠ والت الته الحميد منصور

ه٤ ٢ عرفنا خلاص الشاهية ٠

شكاوى المُحَرِّي بدالة الصالحية

LANGE HE

بدالة سبح أبكار

Status.

١,١٥ افلام كارتون

٧,١٥ الليقة البينية

- ١ منوعات غنائية

٠٠٠ عيسة القن

٥٤ , ٧ متوعات

46 W

عبد به

سد يوننې ت

ياه عز نصية

Williams and

لإذاعة والتلفزيون

ه٢ ، ١٢ ، انا قليس لك ميال: لفائزة أحمد

اع ۱۲٫۶ معلى موبك، لياس خصر

واعتب عليك، لعبداته رؤيشد.

والعبونء لقدوى عبيد

ه, ه مجلة اليوم

0,40 من اغلني الريف

-, ٣ الِثَقَالَةُ فِي اسبوع

٣٠, ٧ مجينا للقبيعة، لنارك

ه ، ١٠ مكتوب، لحسين نعمة

١١,٣٠ واين ياليل، لتهاوند

٠٠٠ ٩ ، اول ماشفتك، غيادة حثاوي

١٢,٤٥ ميلحلو يااسس لثور الهدى

للامهات فقط

THE THE

VYE- XAA-

YVO-AAA

لحماية طفك من امراض الاسهال

غسنى يديث دائما باللاء والصابون

فصومنا قيل إعداد الظعام وقيل إطعام

الطقل ويعد الخروج من الرافق.

سالة الزعاراتية

بدالة المتداية

سالطلوب 400رغو

### 🗷 ڏي قار 🗷

## افتتاح مدرستين ابتدائيتين

افتتح السيد طه ياسين حسين حافظ ذي قار مدرستين ابتدائيتين في حى الشهداء بمستة الناصرية وتلحية الإمسلاح غننن للرحلة الاول للحملة الوطنية لبناء الدارس تضع الاولى (٨) سَفُوفُ والثَّانية (١٢) صفا .

وبافتتاح هلتين الدرستين يكون عدد للدارس التي أنجرت (١٧) مدرسة من اصل (۱۰) مدرسة .

## عمل الانبار

مؤتمران استثنائيات عقدت نقاية عمال النقل واللواصلات والزراعة وللواد الغذائية في مصافظة الانبار مؤتمرين انتخفيين استثنائيين تم خلالهما انتخاب ثلاثة أعضاء جسد لكل نقابة لاستكمال الهيئتين الاداريتين

وغيسر العمسال النين شساركسوا إ للسؤتمرين عن عنظيم حيهم للقنائب المتصور المنيد الرئيس القلقد صدام مسين والاعتزار بيانتصيارات جشده ألميامين التى توجت بالنصر العظيم على العدو الإيزلتي الفلشم وأكدوا مواصلة العطاء على طريق بناء العراق الشامخ

### دورة في تصنيع التمور ومنتجاتها

🕿 بدأت في مجلس البحث العلمي . دوره في مجمل تحصنيه التمور

ويتلقن للشاركون في الدورة وهم

عبد من الفنين العاملين في الصناعات الغذائية على مدى اسبوع محاضرات نظرية وتطبيقية هول كيفية تجفيف التمور واستغلالها في صناعة الحلويات والضطائسر والمتسروبسات الغسازيسة واستخدام مشتقاتها في صناعة المعجتان والتحمير واستخراج ألنبس اصَّنَّقَةَ الى محاضرات في قوائد التمـور ومكوناته الغذائية .

# ■ في اوسع حملة جماهيرية للمساهمة باعادة اعمار الفاو البطلة ■

# العراقيون يجسدون بعطائهم المتواصل حبهم الكبير للعراق العظيم

يستعر توافد ابناء شعبنا الغياري على مراكز جمع التبرعات في المنظمات الحزبية والمهنية والجماهيرية للمصاهمة ق الحملة الوطنية والقومية لإعمار مدينة الفاو الباسلة التي تحررت بسواعد جند العراق الابطال من بنس الخمينيين الإشرار .

> ■ فقد واصل المواطنون في المصافظة الاولى نيشوى تتوافدهم على مقرات المنظمات الحربية والجماهيرية والمهنية والرسعية للاسهام في اعادة اعمار مدينة

■ وقال المتبرع نـرار يونس خليـل ان اندفاع المواطنين على مراكر ومقرات جمع التبرعات وحماسهم لاعمار مدينة الفاو العريرة مديشة العز والكرامة والشموخ يجسد الروح الوطنية للعراقيان الاسأجد وحبهم للعراق العظيم وقائده المناضيل قائد النصر والسلام السيد الرئيس صدام حسين. وهبو شرف وعر لكل العبراقيين

لحيهم لوطنهم وارضهم . وقال المتيرع هالال كاطع العلى ان الاسهام في اعمار مدينة القاو العربرة هو شرف لكل الجراقين والعرب لاتها ستبقى قلعة شامخة تستنكرها الاجيال على من العصبور .

والعرب جميعا لاته تجميد حقيقي

🗷 وقسل المتبرع معتباز رؤوف قصاب باشي أن المساهمة في هذه الحملة لهنا دلالات ومعان كبيرة تجسد عمق اصالة

الانتصاء الحقيقي لتريسة هذا الوطن الغالي من خلال اعادة بناء مدينة الفاو العزيزة التي اصبحت رمزا للشموخ

والاقتدار العراقي . 🛎 وعبــر المتبرع عــل صــالح عبــد الجيوري عن الفرح الغامر للمساهمة في اعادة بناء مدينة الفاو التي حررتها مبواعد العراقيين الإبطال من براثن

الخمينين الصهابتة .

■ واكد المتبرع قحطان محجوب جاسم ان المساهمة في اعلاة بناء مدينة الفاو واجب وطنى وقنومي على كـل مـواطن غيـور بعد ان تم تحـريـرهـا من بنس القرس الغرّاة الطامعين . ■ واكد المتبرع احمد خلف الجبوري

ان للساهمة في اعلامُ اعمار مدينة الفاو يعير عن اقتدار الصراقيين المتواصل والدائسم في خسدمسة العسراق والامسة ■ وقال المتبرع عبداته خضر داود ان

الاسهام في اعادة اعمار مدينة الفاو التي دمرها الخمينيون الصهلينة هو شبرف لنا جميعا لانها ستبقى قلعة شامخا تستنكرها الاجيال حاضرا ومستقبلا .

■ وقال المتبرع محمد يوسف حيدر ان المساهمة في هذه الحملة الوطنية والقومية لاعلدة اعمار سدينة الفاو فرصلة ثمينة لكل مواطن غيور .

■ وفال المتبرع ابراهيم حصدان الجبوري ان العراقيين الغيارى الذين وفغوا دوما خلف قائد النصر والسلام الرئيس القائد عبدام حسين واسترخصوا دماءهم من اجل عزة الوطن لن يبخلوا بالموالهم العادة اعمار مدينة الفاو مدينة الصمود والاقتدار العراقي التي يمرها الخمينيون المجرمون .

🗷 واكد المتبرع عباس على شبريف ان المساهمة في اعادة اعمار مدينة الفاو مفخرة لكل عراقي وعربى لانها ستعيد لمدينة الفاو وجهها المشرق بعد ان عتمته افعال الخمينيين الصهايتة ■ وشهدت مقرات المنظمات والفرق الحزبية التابعة لقيادة شعبة الكوت

للحزب بمحافظة واسط اقبالا واسعا من

المواطنين الذين جسادوا بالسال والمواد

مدينة القاو . ■ وقال الرفيق امين سر قيادة الشعبة ان ابناء مدينة الكوت الذين جادوا بالمال والذهب وقدموا التضحيات الكبيرة

خلال معركتها العايلة ضد العدو الإيراني الفادر هم اليبوم اكثر عطاء وسخاء لاعادة بناء وتشييد الفاو مدينة البطولة والفداء ورمسر الاقستسدار

كل صباح

الابار الارتوازية

أولت الثورة مختلف أشكأل

الاهتمام بحياة مواطنينا في

بوادي القطر ، ومنذ السنوات

الاولى من عمر الثورة في مناطق

متعددة من تلك البوادي

عشرات الابار الارتوازية التي

اسهمت في استقرار مواطنينا

من سكان الباديــة ووفرت لهم

الميناه لمجمعناتهم السكنينة

ومواشيهم وابلهم كما اسهمت

في رفند المزارع التي حصلوا

عليها بمياه الري من هـده

ومع مرور الزمن كأن لهبوط

منسوب الماء في البوادي تتيجة

استصبلاح الإراضى للزراعية

وحفر الابار التي ترويها الامر

الذي ادى الى انخفاض المياد في

تلك الإبار الى الحدود القصوى

التي لم تعد تجدي في الارواء ،

ومن هــذا المنطلق لا بــد من

السعى الجاد لاعادة حفر تلك

الإبيار واستخدام الوسيائيل

التقنية الحديثة لاستثمارها

وحفر ابار جديدة وباعماق اكثر

وبذلك نضمن تواصل الخدمات

الكبيرة التي تؤديها هذه الإبار

في بوادينا للالاف من سكانها

الذين حسرموا من مياه مجلة

والفرات نتيجة معيشتهم

بعيىدا عن ضفياف الإنهيار

وبعيدا عن مصلار المياه

الاخرى ولم يعد لهم من وسيلة

للري غير الإبار الارتوازية ...

ووصف الرفيق امين سر قيادة شعبة بعقوية للحزب المساهمة في هذه الحملة يسانها شدرف وعز لكل عراقي وعدربي مشيرا الى أن توافد ابضاء المدينة وحماسهم الشديد يجسد حب العراقيين لوطنهم وارضهم وقسائدهم المنصسور صدام حسين ويبؤكد عهدهم وولاعهم المطلق لسيادته .

وقال السيد حامد منشد رئيس مجلس الشعب المركزي **بالمخطّ**ة ان أعمار مدينة الغاو الباسلة التي دعرها الخمينيون الاوغاد يساتى متزامنا مع النصر المبين الذي نعيش افراحه هذه الايام والمتحقق بفضل القيادة الحكيمة لصانع النصر والسلام القائد المنتصي صدام حسين وجنده المامين ليؤكد للعالم أجمع اقتدار وارادة ابناء العراق على مواصلة بناء الوطن العزبــر مثلما كسانت ارائتهم وعنزيمتهم الصلبسة في خوض غمار المعارك لتحرير كامل ترابنا

العينية اسهاما منهم في اعلاة اعمار

## 🗷 ديالي 🖪

## تنفيذ عدد من المشاريع الخدمية

تواصل الاجهزة الفنية بمديرية طرق وجسور محافظة ديالى اعمقها لانجاز عدد

الاجمالية مليونا و ٢٧٢ الف دينار تبليط الطرق الخارجية والريفية المقرر شملت اكساء طرق بعقوية بغداد القديم تنفيذها خبلال العام الحبالي اكثر من /٨٥/ بالللة بلغت كلفتها الاجمالية ثلاثة ملايين و /١٤٣/ الف دينيار وتشميل تبليط طرق المنصبوريية / سامراء وقرى ذيابية ومحمد التنكيران جيزاني الجول وابي الخنازير في نلحية ابي صيدا اضافة أنَّ انشاء اربعة جسور في مناطق متقرقة من المحافظة . الطرق الخارجية بالعلامات المرورية .

وبعقوبة الخالبية وبعقوبة / المنصورية اضافة الى تثبيت اكتاف بالحصو الخابط لطريق بعقوبة بغداد القديم وطريق الخالص العظيم وصيلتة الطرق الرئيسية الاخرى بىللحافظة وانشباء ثلاثة تقاطعات على الطريق المؤدي لجسر بعقوبة الثالث وتساتيث

من المشاريع الخدمية التي تشعل تبايط واكساء وصيانة عُدد من الطرق الخارجية للطرق الخبارجيية فقيد بلغت كلفتهما وبلغت نسبة الإنجاز في مشاريع

اما اعمال الصيائة والترميمات

🖪 رحيم هادي الشمخي 🖿

# انجاز (۲۱) دراسة تصميمية وفنية

انجز مركز الادريسي للاستشارات الهندسية في وزارة الاسكان والتعمير خلال

🗷 مركز الادريمي للاستشارات الهندسية 🖪

وقال المدير العلم للمركز لواع ان المركز يساهم حقيا باعادة اعمار وبناء مدينة الفاو من خلال (١٨) تصميما لشروعات اسكانية وصحية ورياضية وادارية مختلفة اضنفة الى مساهمته في تطوير منينة بابل الاثبارية بساعداده تصباميم لمشروعات سيلحية وثقافية وخدمية مختلفة واوضح ان المركز انجز الاعمال المنكورة بطاقلته وملاكاته الفنية العاملة وبقترات زمنية قياسية .

(613)

الاشهر التسعة الاولى من العلم الحالي (٢١) دراسة تصميمية وقنية لمشاريع تعليمية وصحية وأسكانية في بغداد والمحافظات .

تجود : النورة / حي الطعمة

محافظة البصرة

ومحاقظة ميسان 🖀

💥 محققة القلسية 🗮

■ محافظة النحف 🗷

مسلية نجاح

صيدلية الشفاء

صيدلية الكوفة

صيدلية افان

صيدلية داود

صيدلية فلاح

🛮 مجافظة اربيل

ومجافظة التاميم و

🗷 محافظة يايل 🗷

مبيلية سعدون سالم

الصيدليات الخافرة في المحافظات

الصعدلعات الخافرة

الصيدليات الضائرة لهذا اليوم في

خفاراتها من الساعة ٧٠٠ مساء وحتى

دريد : مدينة البياع / الشارع الرئيس

الرافدين : الصالحية / سلحة جمال

ابو رند : حي جعيلة / شارع العمال

اما الصنيدليات التي تبدأ خشاراتها

من الساعة ـ,٧ مساء وحتى ـ,٧ من

الجيل : مدينة الشعب / قرب مركز

الينبوع : الحارثية /حي الكندي

ــ, ۱۱ مساء هي :

ديالي : حي عدن

عبدالنامى

الرياض : مدينة صدام

الكرامة : مدينة الوشاش

صياح اليوم التالي فهي :

شرطة الشعب

# و خدمتك و خدمتك و خدمتك و دخدمتك و دخدمتك و خدمتك و ددمتك و ددمتك و ددمتك و ددمتك و ددمتك

# 🗷 السروق والغروب 🔳

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في المناعة ٨٠,١ صيباحا امنا غروبهنا فسيكون في الساعة ٢٧ , ٥ مساء .

القير: ٤,٣٨ للقرب: ٩,٢٧ الظهر: ١١,٥٢ العشاء: ٢,٤٧ العضر: ٢٠٠١ فجر الجمعة : ٢٩٠٤

## التلفريون التربوي

يتضمن التلفريون التريوي لهذا اليوم الدروس التعليمية الرياضيات / الرابع الابتدائي / جمع الإعداد الهندسة / النقطة الجغرافية / القصول الاربعة / الاول المتوسط علم الإحياء / الجهاز الهضمي / الثلث للتومط ه، ٦ مكل ده كان ليه ۽ الحمد عبدالوهاب اللغبة الإنكلييزيية / الخيامس

الإعدادي الكيمياء / السادس العلمي

الهندمنة الجمعة / اسفييات /

السابس العلمي .

الصنيق دريد فيصل محمود ويهديها الى عنتر وعبود وابي هيضاء واياد واحمد وحيدر وائي جميع قراء الزاوية .

## د العشك ملوي ،

عشكتك والعشك بلوي

اعْنية هذا الاسبوع للعطرب الخليجي وليد شعيل ، العشك بلوى ، يعث بها

بغيتك تلتكي بثوبي

تبعتك خطوة خطوة

# احبك حب ياروحي

ابد ما صار من نوعه لكيت عيونك تمائي هموم هواي تحرجنى انا عندي حجى وايد اكوله شلون فهمني

# ايى اسمع كلمة حلوة اصبيح واظنه مسموع متى ياسيدي توعه

### يغداد المادي والمراب ملاح النبن تينوي - 777 القايسة -كريلاء 177 TYY . -477

# ALK-TYY ادى قار ۲۰ - 444 - 344

# ٠١٩٩٧ مياشر ANTSSTA

# VYETYEL ١٠١٢٧٨ ـ بدالة

# مكتب شكاوي المواطنين في ورارة الداخلية

١٢٢٢٦٢ - للخلفات الإقتصادية الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٢٢٢)

# 🕿 هواتف تهمك 🖪 الإسعاف الغوري

عشكتك والعشك يلوي

حركة القطارات مستشفى الكرخ للولادة ١٠٤ مستشفي ابن التفيس النجدة ١١٥ - مستشفى الهلال الإحبر الحريق يم، ١٤٤٤ مستشفى صدام الركزي للاطفال ٢٩٤٦٩٥ الدفاع المدنى الماعمم عينة الطب التمالة مداداة الكورباء . : ٨٨٨٨٧٢٩ . مستشفى الكرخ الجمهوري ٨٨٩٣٩٩٩ مستثنفي الطوارىء

### ترفع الستارة الساعة ٧,٢٠ مساء . عطلتك في زيارة معرض أو عشاهدة عرض مسرحی او سینمائی او ای مکان 🗷 ندوة 🖪 ترفيهي اخرولك ان تختار من اقتراحاتنا ضمن الموسم الثقاق الثلث لجمعية الاتية ما يناسبك . الخطاطين العراقيين يلقى الدكتور لطف الله حسين محاضرة عنوانها ( مزايا 🗷 المسارح 🖪 وخصائص العمارة الإسلامية ) مساء ■ المسرح الوطني: يستضيف السرحية الشعبية ( الناس احتاس) تناليف عنشان شبلا تاوالحنان جعفر الحقاف واخراج مقداد مسلم ويطولة محمود ايو العباس وسعنية الزيدي

ندعوك عزيزي القارىء لقضاء يوم

وغازي التكريتي وسمر محمد .

ترفع الستارة الساعة الثامئة مساء

ا مسرح الرشيد . يقدم مسرحية

اللعبة ) وهي مترجمة عن الفرنسيـة

واخراج د . فاضل خليل وبطولة شفيق

المهدي وعبدالجبار كناظم ، وكسريم

عسرح الخيمة : يستمر في عرض

مسرحية (احالام العصافير) بطولة

ترفع الستارة الساعة ــ, ٨ مساء .

كما ويستمر مسيرح المنصور في

لحتضان مسرحية (بيت وخمس

بييان ) بطولة سليمة خضير وبهجت

112TYAA

VISASIS

فلوجة

يبدأ العرض الساعة السابعة مساء

افراح عياس وتزار السامرائي .

حركة الطلثرات

ie gin tilgizial
e gin tilgizial

غد في مقر الجمعية الكاثن في شارع 🗷 دور السيئما 🖺 سيتما بابل: (بنت الباشا الوزير) بطولة صابرين ، هشام سليم ويحيى

الجبوري وجاسم شرف .

■ سينما اطلس : ( سمندر ) هندي ■ سينما المنصور : (العدالة الإخيرة ) ■ سيتما الفاتوس السحري:

( السفينة المحطمة ) مع خمس حكايات عللية من افلام الرسوم المتحركة .

# ■ المعارض ■

تقيمه هيئة التصنيع العسكري عبلي

■ معرض النصر للصناعات العسكرية هذه دعوة لزيارة هذا المعرض الذي

حدائق نصب الجندى المجهول والذي يمثل التكنولوجيا العراقية التي ابدع في تصميمها وتصنيعها العاملون ف التصنيع العسكري سواء في ميدان التصنيع العسكسري او في حقول المشاعلات المبنعة والمعبدات ذات الاستخدامات الانتلجية .

اما مواعيد الزيارة لهذا المعرض فهي من السَّاعة التَّاسعة صبِّلها وحتى الواحدة ظهرا وبن السباعة ٤ عصرا وحتى الثامنة مساء . 🗷 قاعة الرواق : تحتضن هذه القاعـة

معرض النصر للغنانات العراقيات ليلي العبطار ومثى شمس الدين وبهيجسة الحكيم وبتبول الغكيكي وحياة جميس حناقيظ وعبيلة العيزاوي ومنني عبدالقادر والذي يضم مجموعة من اللوحات التشكيلية والسيراميكية التي تجست البنطولة العبراقينة والنمر

■ قاعة الاورفيل : تستضيف المعرض الشخصي الرابع للفنان على طالب والذي يضّم ما يقارب الــ ( ٢٤ ) عملا فنيا . قياعية بغيداد: تستضيف الغنيان البريطاني ( تـوم فيلبس ) في معرض يضم ( ٩٧ ) لوحة في فن ( الكرافيك ) .

**የኖ**ጀላ

القادسية

<u>- ۲</u>	ه العراقي	ه سجوت	حجر الحطوا	٠ ١٩٥٥٠
1717-1		ذىقار	AAY01	السعدون
YAT-T1		الوصل	177773	الإعظمية
TTTEEV		بابل	of11A	المتصور
TV - 5 T		اربتل	VT\$AVAA	فندق المنصور ميليا
TIVEA		التاميم	TIVTER	اليصرة
******		كريلاء	ATISS	صلاح الدين
			¥7	يتعامراء
rrvrar		النجف	\$731 - ·	رمادي

<b>*</b>	ة العراقيا	ط الجوي	حجز الخطو	کاتب مکاتب
1717		ذىقار	AAY01	السعدون
YAT-T1		الوصيل	177773	الاعظمية
TTTEEV		يابل	********	المصور
TV+41"		أريقل	AAVAŞTV	فندق المنصور ميليا
TIVEA		التاميم	TIVTEO	اليصرة
******		كريلاء	ATISS	منلاح الدين
			VY	eladen.

مرافية كالمح	ط الجويه ال	حجر الحطو	ومكاتب
1.517	ذىقار	AAY01	السعدون
'AT-TT	الموصيل	177773	الاعظمية
TTEEV	بابل	of11A	المنصور
TV+41'	اربيل	AAVAŞTV	فندق المنصور ميليا
IVEA+	التاميم	TIVTEO	البصرة
****	كريلاء	ATIST	صلاح الدين

11110

YATEY

ادناه بالزايدة العلنية

مستصحبين معهم التامينات القانونية

ا ـ اربعة سايلوات ملحقة بالقاعات

اعلان رقم ( ۱۸ ) لسنة ۱۹۸۸

بيع موجودات قاعات الدواجن

في أبي غرق في محافظة بابل

تعلن الهيئة المؤقتة لادارة مشاريع الدواجن الوسطى والجنوبية عن رغبتها لبيع المعدات وموجودات قاعات

فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة الحضوري حقول بابل

دواجن بابل في ابي غرق محافظة بابل والمدرجة تفاصيلها

- طريق بابل \_ كريلاً عنطقة أبي غرق محافظة بابل وفي تمام

الساعية العياشيرة من صبياح ينوم ١٩٨٨/١٠/٢٥

١ - منظومة اقفاص التربية في القاعة الرابعة وتتكون من

خمسة خطوط وبشلاثة طوابق كل خط سبعة اقفاص

اعلان

تنفيذا لامر ديوان الرئاسة بشان تشجيع الاخوة

المزارعين الذين يلتزمون بانتاج سنوي محدد من المحاصيل

الصناعية التي تحتلجها صناعتنا الوطنية المتطورة كالقطن

وعباد الشنمس وقول الصبويا والذرة الصفراء وفقا للانتياجية التي تحيدها وزارة الزراعية والري ولتوفير

مستلزمات الانتاج الزراعي لتحقيق زراعة وانتاج افضل .

المكائن المتخصصة وبيعها لهم بسعر مخفض شرط تحقيقهم

الانتاجية المطلوبة وبعكسه فأنهم سيطالبون بدفع سعرها

الحقيقي محسوبا على اساس سعرها الاصلى وعدد سنوات

نهيب بالأخوة الزارعين الذين من شانهم العمل دوما على

تحقيق التنمية استثمار هذه المكرمة العظيمة والفرصة

الثمينة بالاطلاع على صيغة العقود المعدة لهذا الغرض في

وزير الزراعة والري

فروع الزراعة والري في المصافظات والتعاقد على زراعة

لسلحبات فيات ٦٤٠, ٧٨٠, ١٠٠ في محطة الابقار الكائنة على

طريق بغداد ـواسط في مشروع الوحدة يوم ٢٤/١٠/٨٨

٧- بينع مواد فانضة لمسالب الفالافال في مصطة ابقار

المسيب أناحية المشروع ينوم ٢٥/١٠/١٩٨٨ السناعية

٧- بيع مواد احتياطية لساحيات فيات ١٨٠/٦٤٠ مع

بلدورر كوماتسو ومواد احتياطية لمضخات دوير ومواد

احتياطية لعدات زراعية مختلفة وحفارة ياميو في مصطة

ابقار الخالص يـوم ٢٦/ ١٩٨٨/ الساعـة العـاشـرة

٤-بيع حفارة سلكية روسية في محطة الحيوان في ابي غريب

يوم ٢٧/ ١٠ / ١٩٨٨/ الساعة العاشرة صعاحاً

المحاصيل المذكورة لتحقيق العطاء المطلوب

2177

الساعة العاشرة صياحا .

تود هذه الوزارة ان تعلن للمزارعين بانها ستقوم بتوفير

وبحوالي ٣٠٣٠ قفصا وقد رفع بعض من هذه الاقفاص .

٣ - اجزاء القاعات المبعثرة في ساحات المشروع



غرابعب حاناك

# وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات

تدعو المنشاة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات احدى المنشآت التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري الشركات والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر المنشأة الكائن في ساحة الطيران مجاور بناية وزارة الصناعة والتصنيع العسكري لقاء المبلغ المؤشر ازاء كل منهما غير قابل للرد .

ترفق العطاءات بكفالة مصرفية كما مبينة ادناه بالدينار العراقي وستهمل العطاءات التي ترد خالية من الكفالة المصرفية على المناقص تسليم العطاء الى سكرتير لجنة المناقصات داخل غلاف مغلق ومختوم بالشمع الاحمر ومؤشر عليه اسم ورقم

ان اخر موعد لقبول العطاءات هو الساعة الثانية من ظهر اليوم المحدد ازاء كل منهما وكل عطاء يرد بعد هذا التاريخ او لم يكن مستوفيا للشروط يهمل والمنشاة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات سعرا.

تاريخ الغلق		سعر البيع بالدينار العر	المواد 	﴾ المناقصة * :
۱۹۸۸/۱۱/۹ الاربعاء ۱۱۸۸/۱۱/۸ الثلاثاء	-, / ۳۰۰۰ دیناو -, / ۴۸۰۰ دیناو	\·/,- \·,-	وايرستيل مانعات صواعق ۱۱ ك .ف	AA/41/4/00 AA/44/4/00

# مناقصة تحويرات البنايتين رقم (٦,٣) في

تعلن الجامعة المستنصرية لكافة المقاولين المصنفين لغرض شراء وثائق المناقصة لقاء رفع مبلغ قدره (٢٠) عشرون دينارا غير قابل الرد تدفع إلى امين صندوق هده

الشروط والتعليمات ' - يجب تقديم العطاء في غلاف مغلق ومختوم وموقع م قبل صاحبه ومؤشر عليه اسم المناقصة واسم وعنوان الدائرة المختصة ، وعلى مقدم العطاء توقيع كافة صفحات ووثائق المناقصة وتدوين الاسعار في جداول الكميات رقما

يُّ هـ ـ شهادة التسجيل لدى الهيئة العامة للضرائب . و - شهادة او ( هوية ) تسجيل المقاولين .

٥ - مدة تنفيذ العمل في المقاولة اعلاه هي (٦٠) ستون

# اعلان

المسجلة لدى الجهاز المركزي لتسجيل الشركات الراغبة بالاشتراك في المناقصات السرية المذكورة ادناه وبموجب الشروط

تاريخ الغلق	الك <b>فالة</b> راقي	سعر البيع بالدينار الع	المواد	﴾ المناقصة * *
۱۱۱/۸۸۶۱ الارب ۱۱۸/۸۸۶۱ الثلاث	-, / ۳۰۰۰ دینار -, / ۴۸۰۰ دینار	\ · / ,- \ · ,-	وایرستیل مانعات صواعق ۱۱ ك .ف	۸۸/۳۱/۳/۵ ۸۸/۳۲/۳/۵

المنشأة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

المنشأة العامة للصناعات الانشائية

الشؤون القانونية

اعلان رقم ( ٦٠ ) لسنة ١٩٨٨

تعلن المنشاة العامة للصناعات الانشائية للمرة الثانية

عن زجود مزايدة علنية لبيع معامل الجص الاربعة المذكورة

ادناه ومواقعها صفقة واحدة وفقا للشروط التي يمكن

الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشاة الكائن في

مقر الورارة/الطابق الثاني لقاء مبلغ قدره (١٠٠٠) منائة

المعلومات ودفع التامينات البالغة مليون دينار كمبلغ نقدي

او على شكل كفالة مصرفية او شيك ويتحمل المشتري اجور

نشر الإعلان في الصحف .

تاريخ وموقع المزايدة

١٩٨٨/١٠/٢٩ في مقر

الوزارة/الطابق ألرابع

المعمسل

١) جص تلعفر

۲) جص مخمور

٣) جص بازيان

٤) جص هيت

فعلى الراغبين مراجعة مقر المنشاة للحصول على

السياعة

الواحدة بعد الظهر

محافظة نينوي/تلعفر

محافظة اربيل/مخمور

محافظة الانبار/هيت

المنشاة العامة للصناعات الإنشائية

محافظة السليمانية/جمجمال

الموقسيع

المنشأة العامة لصناعة الالبسة الجاهزة

اعلان مزايدة علنية

7/44

تتوفر لدينا المواد المدرجة ادناه فائضة عن حاجة

فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مقر المنشاة الساعة

العاشرة من صباح يوم الاحد ٢٠/٣٠/ ١٩٨٨/ مستصحبين

معهم التامينات النظامية .. علما ان اجور الدلالية والاعلان

١ - ادوات احتياطية للرافعات الشوكية نوع كوموماتو

٣ - علاقات وكالليب وابازيم وحلقات بمختلف الاحجام

المدير العام

المنشأة .. تقرر بيعها بالزاد العلني .

٢ - ادوات احتياطية للبدالة الروسية

والانواع تصلح للسراجة والحقائب

٤ - ادوآت احتياطية كهربائية

# مجمع بزايز الصليخ

بدرجة لاتقل عن الدرجة السابعة ( مقاولات انشائية ) والراعبين في الاشتراك في المناقصة السرية الخاصة بتحوير البنايتين رقم ( ٦,٣ ) في مجمع الاقسام الداخلية في بزايز الصليخ الى قسم الاقتصاد وقسم ادارة الاعمال كلية الادارة والاقتصاد مراجعة قسم الشؤون الهندسية في هذه الجامعة الحامعة عن قيمة هذم الوثائق

وكتابة وتقدم العطاءات الى سكرتارية لجنة فتح العطاءات و قسم الشؤون القانونية في هذه الجامعة قبل نهاية الدوام ألسمي ليوم ( الثلاثاء) المصادف ١٩٨٨/١٠/٢٥ وهـو إموعد غلق المناقصة .

٢ - يجب أن ترفق مع العطاء المستندات والوثائق التالية أ ـ هوية اتحاد المقاولين العراقيين النافذة . ب - الوثائق الخاصة بتكوين الشركة اذا كان المشترك باسم

ر الماثلة مفصلة بالإعمال المماثلة التي قام المقاول بتنفيذها وموقع هذه الاعمال مع قائمة احرى بالاعمال التي يقوم أُ بتنفيذها عند اشتراكه في هذه المناقصة .

يُد - تأمينات اولية لاتقل عن (٥) ألاف دينار تقدم على شكل خطاب ضمان او شيك مصدق او بسندات القروض العراقية أبمأ يعادل مبلغ التامينات

﴿ رُ - وصل شراء المناقصة .

٣ - أن هذه الجامعة غير ملزمة يقبول اوطأ العطاءات او اي عطاء اخروكل عطاء يرد بعد تاريخ غلق المناقصة اعلاه او يرد مخالفا لشروط هذا الاعلان يهمل .

٤ - يتحمل من ترسو عليه المناقصة اعلاه اجور الإعلان عن

يوما من تاريخ المباشرة في العمل . مدير قسم الشؤون الهندسية

تنفيذا لقرار مجلس قيادة الثورة الصادر في ١٩٨٨/٨/٢٨ والقاضي بالسماح بزراعة الرزفي كافة يِّ الاراضي الزراعية في محافظات القطر .

يسر وزارة الزراعـة والري ان تعلن للاخوة الفـلاحين والمزارعين الراغبين بزراعة هذا المحصول الغذائي المهم مراجعة فروع الزراعة والري في المحافظات لتأشير المساحة التى يرغبون بزراعتها والمستلزمات التي يحتاجون اليها ومن الان ، بغية العمل على توفير مستلزمات الزراعة والحصة المائية لها.

وزير الزراعة والري

٥ - ادوات احتياطية لمقص نوع اليزا

على المشتري .

ققد منى دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد كركوك الاولى بالسم فاروق عبدالرحمن فتاح فمن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار .

فقدان بفتر خدمة

فقئت مني الهوية الصادرة عن جامعة الموصل/كلية الادارة والاقتصياد والمرقمة 3797 بناسم شنورش حمنه صطلح كريم فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت منى الهوية الصادرة عن جامعة بغداد /كلية الاداب باسم احمد محم القدعم فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الإصدار .

### فقدان هوية

فقبنت مئى الهويسة الصبلارة من جامعة بغداد / كلية الاداب باسم هادى رضا كاظم فمن يعشر عليها . يـرجى تسليمها لجهة الاصدار . فقدان هوية

فقدت منى الهوية الصادرة من ثانوية كلية بغداد بأسم احصان كريم ابراهيم فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة

فقسدت منى الهبويسة المسادرة عن الصامعة المستنصرية/ كليبة العلوم بسلسم راشد حسن حسسين فمن يعشر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار

فقدان دفتر خدمة فقد منى دفتر الخدمة العسكرية الصلا من تجنيد الصوق الاولى بغسم عيدالامم عودة على 'م') يعشر عليه تسليمــه الى جهة الاصدار .

### فقدان دفتر خدمة

فقد منى دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد علي الغربي بساسم علاوي حسين محمد قمن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار .

## فقدان دفتر خدمة

فقيد منى دفتر الخدمة العبنكرية الصادر من تجنيد الرفاعي الثانية باسم تسليمه الينهة الاصدار ، فقدان هوية

فقدت منى الهويـة الصلارة عن كليـة القانون والسيناسة بناسم اديب محمد جواد عباس فمن يعشر عليها ، يـرجى تسليمها لجهة الاصدار .

محكمة الاحوال الشخصية في الكرخ العدد ۱۹۸۸/۸۸۳۰

المدعى / حسين حامد الصالح المدعى عليها/ بشرى نلجي عبود بناء على الدعوى المقامة بهذه المحكمة من قبل المدعى حسين حمامد الصالح يظلب فيها الطلاق وعين يبوم للمرافعة ١٩٨٨/١١/٣٠ وعند تيليفك وعدم حضورك سوف تجرى المرافعة بحقك غياما وعلنا وفقا للاصول:

## اعلان

تعلن شركة المصنوعات السكرية الوطنية عن حاجتها الى خراط على ملكنة الفريره ممن لهم خبرة خمس سنوات مراجعة شركتنا الكائنة في عصارة البنية-شارع الخلفاء . ﴿

### حكمة بداءة مدينة صدام ( اعلان قرار حكم ) المدعي/ فليح حسن محمد

المدعى عليه/ ولهان عكال رشيد اصدرت محكمة بداءة مدينة صدام فرارها المرقم ٥٥/ب/١٩٨٨ بتاريخ ١٩٨٨/٧/٣ المتضمن أزالة الملكيسة الشائعة للعقار ارضا وبناء المشيد على القطعة المرقمة ١/٢٩٦٧ مقاطعة ٤ وزيرية منينة صدام بيعا بللزاد العلنى وتنوزيع بندله على الشَّرْكِنَاء وحسب سهامهم وتحميلهم مصاريف الدعوى واتعاب المحاساة حكما غيابيا قايلا للاعتسراض والاستثناف والتمييز ولمجهولية محسل اقامنة المدعى عليسه المنكور اعلاه تقرر تبليغه اعلانا بالمنحف المطيبة وبعكسنه يكتسب القرار المذكور الدرجة القطعية .

فقد منى الوصلان الرقمان ١٩١٥ ق ١٩٨٢/١١/١ و ٢٠٢٠ في ١٩٨٢/١١/١ الصادران عن جمعية الشراث المنحلة ياسم نجية راضي حسون . فالرجاء ممن يعثر عليها تسليمهما الى جهة النشر.

### محكمة البداءة في الكاظمية للعدد/ ٧٥٩/ب ع/١٩٨٧ التاريخ /١٩٨٨/٩/٢٨

### ال<u>دعية/</u> يُوشَّهُ كاظم بديوي – اصالة المدعى عليهم/ اولاد عبىدالحسين عباس . وملكه عبد مران . يناء على قرار ازالة الشيوع النؤرخ

١٩٨٨/٤/٢٧ المنكسب الدرجية القطعية فقد تقرر الإعلان عن بيع العقار تسلسل ۲۲/ ۲۲۰ م ۲۱ السلاد سللزاسدة العلنية لمدة ثلاثين يومنا اعتبارا من ثاني يـوم النشر بالصحف المحلية فعلى الراغب في الشراء مراجعة هذه المحكمة مستصحبا معه التأمينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة بشيك مصدق أن لم يكن من الشركاء وأن يكون المشتري من سكتة مدينة بغداد اثناء تعداد عام ١٧٧ والدلالية ورسوم التسجيل على المشتري واذا صندف يوم الإحالة عطلة رسمية فاليوم الذي يليه

# موقعه ورقمه/ الحبرينة دور نبواب الضبيط قبرب جناسح الفناروق

الطابوق والسقوف شيلمان .

الشاغل/ الشركاء ويرغبون في الإشغال بعد البيع كمستأجرين القيمية المقدرة/ - ٢٦٠٠٠ منة وعشرون الف بيتار .

# محكمة بداءة الاحوال المنية في مدينة

المدعى/ على مناحي مخيلف المدعى عليه/ امين السجار المدنى في مُنيئة صدام - اضافة لوطيطته إقسام المدعى عسلى مذ الدعوى للرقصة ١٩٨٨/١١١٨ في هذه المحكمة يطلب فيها تبديل اشم ابثه وجعله احمد بدلا من مناحي واستنادا للمادة ( ٢١ ) من قانون الأحوال المنية رقم ( ٦٥ ) لسنــة ( ١٩٧٢ ) الــعــدل

اقتضى نشر ذلك في الصحف المحلية فعل خال عشرة ليام من تاريسخ التثم وبعكمه فستنظر المحكمة في الدعوى حمت الأصول .

السيد جعفر زوين ستقوم هذه اللجنة صباح يومي ٢٩ و ۲۰/۲۰/۱۹۸۸ بسلجسراء الكنفسة والتحقيق على الاراضي العائدة لوريثكم المذكور اعلاه لغرض اعبادة الاستبلاء عليها وفقا لاحكلم قلنون الامسلاح الزّراعـي رقـم ١١٧ لسـنـة ١٩٧٠ والتعليمات الصادرة بموجبه تنفيذا نقرار هيئا تعيير الإصلاح الرراعي المؤرخ في ١٩٧٩/٢/٢٤ الصادر يشان القضية المرقمة ١٢ استبلاء ، لذا تقرر حضوركم بالذات او من ينــــــــــ عنكم قُلنُونًا فِي الزَّمَانُ وَالْمُكَانُ الْمُعَيِنَينَ اعلاه وبعكسه ستتخذ اللجئة اجراءاتها

# فقدان هوية

وثيس اللجنة

فقدت منى الهوية الصادرة عن كلية لجهة الاصدار .

جنسه وتوعه/دار ملك صرف . مشتملاته/ غرفتان وهول مع ملحق وهسول داخسلي ومسرافق ومشعيد من

تعلن الهيئة العامة للبيطرة وخدمات الثروة الحيوانية عن وجود مزايدة علنية لبيع المولد المبيئة تقاصيلها ادناه فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المحددين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالقة ٢٠٪ ويتحمل المشتري اجور نشر الإعلان. من له اعتراض ان يتقدم الى هذه المحكمة ١- بيع ( ٦٥ ) عجلا للتسمين مع معالف وتوصيالات منظومة علف لمسالب ميكانيكية مع مواد احتساطية

# لجنة الاراضي والاستيلاء الاولى

اتى ورثة القر السيد على السيد عباس

بالاستيلاء على ما جاور الحد الإعلى المقرر قانونا لورثكم حسب الاصول

بغداد النموذجية ياسم امجد حميد تايف فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها

فقدت مني هوية وكالة المواد المنزلية ( موحدة شاملة ) صادرة عن الشركة العراقية التجارية سرقم ١ باسم حسن على سمير فمن يعثر عليها بتسليمها ال

تعلن دار الجماهير للصحافة عن وجود مزايدة علنية لبينع كعوب الرول فعلى الراغبين في الشراء الحضور في مقر المخازن الكائن في الوزيرية مصاور جامع العاني وذلك في الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٨/١١/٢ علما ان اجور الإعلان يتحملها من ترسو عليه المزايدة ، وعليه ، كذلك ، دفع ١٠/ من قيمة المزايدة حسال

المدين العام

المدير العام/وكالة

وافق الاتحاد العراقي لكرة القدم على لداء

المباراة التدريبية الثالثة للمنتخب المصرى يوم ٦

كلون الاول المقبل بالقاهرة في اطار استعدادات

المنتخب المسري للتصغيات الإفريقينة لكناس

نشرت ذلك الصفحة الرياضية للزميلة الأنياء

الكويتية في عددها الصغرامس الاول واشارت الى

أن المنتخب المصري سيرد الزيارة ويقابل منتخب

العسراق ببغداد في ٢٨ نيمسان المقبسل خسمن

أحتفالات القطر يعيد ميلاد الرئيس القائد صدام

وللعروف ان المنتخب للمسري سيلعب

مباراته التجريبية الاولى في السعوبية يـوم ١٤

تشرين الثلقي المقبل والثلثية في الكويت يوم ١٦

قور الدفاع المدني على

كلية الشرطة يكرة القدم

فاز فريق الدفاع المنني على فريق كلية الشرطة

بهنفين مقابل هدف واحد في مباراة جرت بينهما

امس الاول في ملعب مديرية العلي قبوى الامن

حسن حفظه الله .

📰 احتفاء بعيد ميلاد قائدنا المنصور

العراق ومصرفي لقاء ودى بكرة القدم

# وقياء فيخط وطفات ورد السد عبق صدام حسين لمناسبة تحديد لتعالية واعادة انتفادته ارئاسة اللجنة الاولمبية الوطنية

للجنة الأوليية الوطنية العراقية فيما بل نصوص عند منها . السيد عدى صدام حسين

رئيس اللجنة الأولنية الوطنية العراقية الحترم يطيب لي ان ائتهر فرصة تجديد

انتضابكم لركاسة اللجنية الأولسة الوطنية العسراقية لاعسرب لكع عن تنبيلي الخالصة بالنوفاية والنجاح وانتم تمارسون دوركم التميز في قيادة الحركة الرياضية والشياسة في قطرنا

العلية بما تقيمونه بن جهد دؤوب لخدمة الصركة الرسافنية أنما يؤكد مسواب تلك النهيج الذي رسنتميوه وارسيتم اسسبه فالثمر عن التصارات رياضية متميزة حققت لعراقنا الحبيب سبمعة مشهودة في الاومناط الرياضية. عبل الاصعدة العبريية والقباريية

ان تمسك الريباضيين بكم وثقتهم

الحلاقة ستمنح الرحلة القادمة من العمل الاولبي متمة الإرتقاء والنهوض بمستوى الرياضة في قطرنا الذي يشهد نهضة حضارية عملاقة تحت ظل بأتى مجد العراق السيد الرئيس القائد صدام

ونحن على ثقة كلملة أن ميلاراتكم

وفلكم الدوسند خطاكم من اجل رفع بيرق العراق خفقا في كل سوح الرياضة

أكمر فيرواني

-

13.50

. سايد شاخ

سود علية

4.73 - 2

ينت دوير إيا

ر سندو و نه

الفريق الاول الركن عدنان خراه نائب القائد العلم للقوات السلحة وزير الدفاع

السيد عدي صدام حسين المحترم رئيس اللجنة الاولبية الوطبينة تحية طيبة .

ببيالغ الفرح والسرور تلقيت نيبا أوزكم بالإجمام رئيسا للجنة الاولبية الوطنية العراقية التي شهدت إزمي ايامها ومواقفها الريناضية التباريخية بقيلنكم الرائدة .

لقت كنان لدوركم القيسادي للجشة

المنكورة نتائجه الإيجابية على السلحة

الريساضيسة والشبسابيسة للتي زامتت الانتصارات العظيمة والشرامة التي حققها جند القائد المنتصر ببطل النصر والمسلام المعلم الكبير السيث الرثيس القائد صدام حسين حفظه آنة ورعاه بجهدكم المتواصل بلغت الحركية الرياضية في قبطرنا التناهض مستوى رفيعا كان محل اعجاب الدول الشقيقة وسجلت الموح الرياضي للعبراق مفضرة تمساف الي المفاشير

العظيمة التي انجرها قطرنا على كاقلة تهنئة خالصة من الإعماق ايعثها اليكم داعين الله العلى القيير ان يكلل مساعيكم بالرفعة والسداد من اجل رفعة العراق العظيم ومن لجل أن تقال رايته في الذرى يقيادة البطل المتصور الرفيق الناضل صدام حسين حفظه اند لشعينا

> ومن الله العون والتوفيق . سمتر محمد عيدالوهاب وزير الداخلية

ولامتنا العربية للجيدة

الاستناذ عدى صندام حسين المحترم رئيس اللجنة الوطنية اتقدم اليكم بخطاص التهاتي

والتمنيات بالنجاح والموفقية لخدمة الحركة الرياضية والشبابية في عراقنا العظيم الذي يبرقيل ببالنصر والعبر والتقدم بظل قبائد المسيرة الغظيمية الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله . ان تجديد الثقة بكم كفائيد للحركية الرياضية والشبابية وانتخابكم ل السة اللجنة الاولبية مرة ثانية يعبر بحق عن تجلحكم الباهر وقدرتكم المتميزة في قيادة الحركة الرياضية والقنبابية في عبراقنا العظيم . وقد تقلتموها الى اقاق جديدة عربيا ودوليا .

الف ميروك باللكة الغالية وتمثيلتنا لكم بالنجاح والله الموفق

عبد الله قاضل

وزير الاوقاف والشؤون الدينية

الاستباد عدي صبدام حسين المحترم رئيس اللجنة الاولبية الوطنية العراقية

تلقينا خبر اعادة انتخابكم بالإجمام رئيسا للجنة الاولمبية الوطئية العراقية ببالغ السرور والتقنير ويطيب لنا أن تقدم لكم اركى التهائي بهذه المتاسسة

والتي هي دليل على حجم الأنجازات الرائعة التي تحققها الحركة الرياضية ﴿ القطر في مسيرتها المطعرة بقيادتكم

تلقى السيد عدى صدام حسين برقيات تهنئة الناسية انتخليه رئيسا

والتي حققت قفرات توغية متميزة ق مختلف الانشيطة الرياضية تعزيزا لسيرة الثقم والبناء التي يحوضها وطننيا بظل القيندة المنصورة للسييد الرئيس القائد صدام حسن حفظه اشء

> عصام عبد الرحيم الحلبي وزير النقط

الاستباذ العريس عدى صدام

حسنين المحترم رئيس اللجنة الاولنية الوطنية العراقية تحية اعتزاز وتقبير : بيقع الغيطة والسرور ... تلقينا نبا

اعادة انتخابكم بالاجماع لرئاسة اللجنة

الاوغبية الوطنية العراقية للسنوات

ان الثقة الكبيرة التي اولتكم ايــاها المعشة العبامية للجنبة الأولييية الوطئية .. انما هو تأكيد جديد على الدور الريادي والقيادي الذي تتمتعون بنة والذي اكدتت مسيرة الحبركة الزياضية في قطرنا خلال الفترة الماضية

والمتمثل في الانجازات \_ الكبيرة التي

تحاقت عبلى المسلسسين العبربيسة

تكرر التهنئة مع خلص تمنياتنا بالوفقية والنجاح في مهمتكم من اجل أعلاء شان العراق العظيم في قلل قائدتا التصور بأث صدام حسين حقظه الله ورعاه ... وتقبلوا فلأق تقبيرنا .

يكر محمود رمنول وزيس العمل والشؤون الاجتماعية

المحترم رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية تقدم تكم سمى التبريكات والتهاني القلبية لتاسبة تجديد انتخابكم لرئاسة

الاستـــاذ عـدى صـــدام حســين

اللجنة الاولبية .. وتقدر عليا الدور الكبير الذي تضطلعون به من لجيل تطوير الحركة الشبلبية والرياضية في تبارك لكم جهوبكم .. وتـدعـو من

البياري عِزَ وجِـل ان يوفقكم ويـرعاكم لخدمة عراقنا العظيم بقيادة بلنى مجده وضته الحبيثة القائد الحبيب صدام حسين حفظه الله ورعاه

محمد مهدى صالح وزير التجارة

الأستاذ عدى صدام حسين

يسعمني ان اغتنم مذه الفرمث السعيدة لاعرب لشخصكم الكريم عن اطيب الامتيات بسزيد من الموفقية والنجاح لناسية تجبيد انتخابكم رئيسا للجنة الاولبية الوطنية العراقية

ان هنده الثقبة التي اولتيهنا لكم الجماهم الرياضية وقيبادات الحركية الرياضية في قطرنا المنتصر انما أهي ثمرة للجهود الطبية والخلصية والتؤوية والمثليرة التي كنان لكم شرف ريبادتها والارتقباء بمستوى عمموم النشماط الرياشي في عراق القائد المنصبور السيد الرئيس النصور باته للناضل صداء حسين حقيظه الله وفقكم الله وسيدد خطاكم من اجل رفع راية العبراق الرياضية حقاقة في سوح الرياضية الغربية والدولية التي تزامنت مع راية النصر والسيلام التي رفعها عبراقتنا المنصور بقيادة الفارس والراية القائد المتصور المبيد الرئيس المناضل صدام

> کریم حسن رضا وزير الزراعة والري

حسين حفظه الله ورعاه

مع خالص التقنير والاحترام

الاستساذ عبدي صبدام حسين المحترم رئيس اللجنة الاولبية الوطئنة العراقية

ويتجديد انتضابكم بالإجماع رئيسا للجنة الاولبية الوطئية العراقية دعم كبير للصركة الريناضية وانتصل لسيرتها التى شهدت ويدعم متواصل من لدن الرئيس القبائد صدام حسن حفظه أنه ويقيانكم الشاية تطورا ونهوفها كبيرين عيزرت القندرات الرياضية العراقية والعربية .

ونهنكم ونهنىء لنفسنا بالثقة العالية التي اولاها لكم الرياضيون جميعا ..



ماحملته عن طعاتها من اهتمام لقضياحا نمتم قائدا للحركة الرياضية من أجل الشباب رجال المستقبل الزاهر لعىراقنا خُدمة الوطن الغالي ورفع رايته .. في ظل ينانى نهضة العراق وصنائع النصر لقد تحولت اللجنة الإوليية ال خلية والسلام السيد الرثيس صدام حسين نحل دائمة الحركة شرمة للعراق العظيم

لكم الفضل الاول والاخير في بنساء مجد عبد النبع رشيد عظيم للبيت الاولمبي العراقي وللحركة امن بغداد الشيليية وتفاعلت كل الحلقات الهامة في مقاصل الحركة الرياضية لتلد في ظلكا الاستاذ عدى صدام حسين مبرحلة جديدة في البنياء والعبطا المحترم والتضحيــة من لجل رفعـة هذا الوطن تحية الإعماق ويعد:

وانتا في الوقت الذينهنيء سيغتكم على هذه الثقة الكبيرة من قبل المسيرة يسعبنى ويشرفني ان ازف لكم أجمل الرياضية بانتخابكم بالاجماع قلثدا التهائى والتبريكات لناسية أعادة للصركة الرياضية في القبطر نتمنى انتضابكم ببالإجماع رئيسا للجنة لشخصكم الكريم كل خير وسداد من لجل الاولنية الوطنية . ان يبقى البناء شامخاً عرفاناً منا بحجم لقد ابتدات الحركة الرياضية في ظل الرعلية التى يمنحنا إياها قائدنا العظيم تنخصكم الكبريم في صعبود عنظيم

حَقَظه الله ورعاه ..:

صدام حسين حفظه الله ورعاه . واستطاعت بغضل مــاوفرتمـوه لها من دعم سخى وعـطاء لاينضب أن تحقق نتائج كان لِها اثر عظيم في رفع راية هذا الرفيق عيد الرحمن احمد الدوري الوطن المقدى وحركته الرياضية الى الذري . ولم تكن هذه النهضة رياضية

مدين الامن العام

مع وافر التقدير

أحسب بـل كانت نهمَــة شبابيـة بكل 

باقات ورد يساد السيد عدي صدام حسين

تكلي البيند عدى ميولم حسن بالله ورد لناسية انتخابه زليسا للجنة المؤليبية الوطئية العراقية من التنبيد بكر محصود رسول ورسر العمل

كما تلقي نقلت ورد من البيادة عيدجميد محمود رئيس الاتحادين العربي والغراقي للبنائرة وبن الاتحاد العام لتمناه الغراق ومن المنيد محمد لحمد يتلفان مقر حمهورية النعن الديمقراطية في عقداد ومن السيد صباح ياسين خيب المنطين الجرافيان ـ

مع النجارة

تساديسي الزوراء والتجارة في الساعة الثانية والنصف من بعيد ظهر اليوم في ملعب شكاني الزوراء مسارسات الدور الثالث من نطولة دوري انبية بغداد

اولاها لكم رياضيو القطر باعادة انتضابكم بـالاجمـاع ، رئيسـا للجنـة الاولمبية الوطنية ان هذه الثقة الكبيرة اثما تجسد المحبة التي يحملها لكم ريساضيو العبراق وعنظمة اعتبزازهم بدوركم القيادي والتربوي والنضسالي وطارق عبدالحافظ وبجهلكم ويميلارتكم في بناء الحركة الرياضينة وفق المرتكرات العلميسة السليمة واعدادها وتأهيلها والارتقاء

الى/الاستاذ عدي صـدام حسين

المحترم رئيس اللجنة الاولمبية

تهنئكم ونيارك لكم الثقة المطلقة التي

تحية اعتزاز وتقبير

اننا على ثقة بان الحركة الرياضية في قطرنا ستواصل نصوها وازدهارها يناضاءات فكركم الخلاق وينطموح قيلنكم الشابة المتعيرة في العطاء الوطئى السخى . نهنئكم ثانية ونيابة عن كاقة منتسب

جهاز الشرطة ونهنىء الحركة الرياضية بكم . وفقكم الله ورعلكم لما فيه خنصة العبراق العظيم تحت راينة قبائننيا المنصور السيد الرئيس المهيب الركن صندام حسين حفظه الله ومن الله

بها نحو افلق الاقتدار في انتزاع المكانة

اللائقية بهنا في المصافيل العبريية

لواء الشرطة عيد المحسن خليل محمد مدير الشرطة العام

كما تلقى السيد عدي صدام حسين

برقيات تهنئة لخرى من السادة : عيد الستار سلمان حسين الوكيـل الاقدم لوزارة الزراعية والري وعبيد الحليم عبد اللطيف مديسر عام ديسوان وزارة الزراعة والري ومن السيد صباح ياسين نقيب الصحفيين والسيد انـور مولود تيبيان رئيس الاتحياد الوطنى لطلبتة وشياب الصراق ومن السفارة البتغلاديشية والسفارة الاندونيسية والسيث احمد القبوة رئيس اللجنة الاولبية القلسطينية والأواعالركن علاء الدين مهدي خماس رئيس الاتحاد الجوى وعبد الهادى عيد الجيار رئيس معهد التذريب النفطى ومن النـــادي الفلسطيني والدكشور عقيل الكساتب رئيس قسم التربية الرياضية في كليـــة البنات وفاروق ابراهيم الشابندر امين سر نــادي الصيد وعبــد الكريم جهـاد رئيس نسادي الصليسخ وحمدان رحيم المجيد خليل نسائب رشيس اتصاد

اليوم الزوراء

يفتتح فريقا

لفرق الدرجة الاول بكرة القدم بجكمها السادة : عبدالقاس عبداللطيف ورسول مجيد

ومرتضى حسن . . الزوراء لعسب مباراة ولحدة في الدور الاولى خسسرها اسأم الطيران (١-١) بينما لعب التجارة مينارتين خسرهما

الداخىل ضمن تصغيبات كساس السيسد وزيسر الداخلية بكرة القدم . سجىل هدق الفوز للدفاع المدنى اللاعيسان عبدالكريم عبدات وهشام صبالح وسجل هدف ايضًا أمام التقط كلية الشرطة اللاعب مىعد نجم . (Y - Y) واصالم وتقام بنفس الملعب في الساعـة التاسعـة من الطيـران (٢ ـ صباح اليوم مباراة ضعن البطولة ذاتها بين أريقي شرطة أربيل وشرطة نفط الجنوب .

# بطولة كاس مدير الشرطة العام بكرة السلة

يلتقى في الساعة التشمعة من صباح اليوم الحميس في ملعب قاعة القلاسية فريقا نندى كلية الشرطة وشرطة ديائي ضمن تصفيات كاس السيد مدير الشرطة العام بكرة السلة بتحكيم السيدين خليل مجيد وفريد جميد .

المياراة الاولى للرشيد

مع فنجا العماني

يبدأ الرشيد العراقى حملته للدفاع

عن لقبسه للمسرة الرابعسة في الرابسع

والعشرين من هذا الشهـر بلقاء فنجــا

العماني ثم يلتقي الإفريقي التونسي في

السابع والعشرين منه قبـل ان يختتم

الشروطوات ليعات

الرشيد .. المرشح الاقوى

ويعتبر نادي الرشيد العراقي من

أفضل الفرق المترشحة للاحتفاظ باللقب

بعد فوره بالبطولة في بغداد علم ١٩٨٥

وفي تونس علم ١٩٨٦ ثم في السعودية

عام ١٩٨٧ محررًا اللقب للمرة الرابعة

الى العراق بعد فـوز الشرطة العـراقي

وتجري هذه البطولة التي تشارك فيها عشرة فرق تمثل مديريات الشرطة في بغداد والمحافظات وفق اسلوب النسقيط الزوجي

🗷 اليوم .. افتتاح بطولة الاندية العربية بكرة القدم

# غدا .. الشياب العراقي مع الكوكب المغربي والرشيد يقابل فنجا .. الثلاثاء المقبل

أنسديسة الشبساب العسراقى والكسوكب

تصفيات المجموعة الثانية "

وفنجا العمانى .

فريقا نادي جبلة وفنجا بينما .

ويشوض نادي الشبىاب مبىارات تفتتح في الشارقة بالإمارات العربية اليوم الخميس تصفيات المجموعة لثانية ليطولة الانبية العربيية ايطال لنوري بكرة القنم والتي تنتسارك فيها

التصنيات بلقياء جيلة ( الحيادي والتركيث من مذا الشهر فيتقليما ا وفئ نبى بالامارات ايضا تبدأ يبوم غد

والمريخ المسوداني وجيلة المسوري

الافريقي والمريخ ويلعب في اليوم التاني

والعشرين من هذا الشهر قبل ان يختتم مباراته بلقاء كاظمة الكويتي في الثلاثين من هذا الشهر .

الثانية امام الشارقة الإماراتي يوم الاحد

المقيسل ثم يُلتقى الاثنسان في المسادس

الجمعية مباريبات تصفيات المصوعة الثانية التى تضارك فيها ضرق انديث الرشيد العراقي والأضريقي التونسي

ويفتتح هذه التصفيات فريقيا نادى

الكوكب المغربي بقيادة لاعبه الدولي

المقسريي والشارقية الاماراتي وكساتلمة

وسيضوض مباراة الافتضاح فبريق

نادي الشارقة والإتفاق الذي يشرفههل

تدريبه خليل الزياني يُحبِّري المُنتخب المعودي الفائز بيطولة كأس أسيا قبل

الشباب العراقى

يلعب نادي الشباب العبراتي الذي

حل ثانيا في التصفيات الاولية مبارات.

الاوق بيوم غد الجمعية اميام نسادى

الكويتي والاتفاق السعودي .

# 🗷 في الادوار النهائية لبطولة شباب اسيا 🗷

# اليوم .. العراق يقابل كوريا الجنوبية بكرة القدم

# اللعب البطيء واضاعة فرص التسجيل وراء تعادلنا مع الامارات العربية

الدوحة ـ من الزميل سعدون جواد منافسات قرق المجموعة الثانية ضمن نهائيات البطولة الاسبيوية السياسة وانخفضت لياقية الفيريق في الشيوط والعشرين للشباب بكرة القدم الجارية الآن في الدوحة تدخّل اليوم الخميس مرحلة الثاني مما جعل فريق الإمارات ينجح في

منتخبنا للشبك الذي تعادل يوم الثلاثاء يدون اهداف واضاع نقطة ثمنية جدا بعض الفرص خطرا من خلال دفع يخوض اليوم مباراة مهمة مع منتخب كوريا الجنوبية الذي فلز في مباراته الاولى بسهولة على اليابان (١ـ٢) .

> من الفرص الكثيرة التي تهيأت للاعبينا الحسابات الجبيدة ليست متاتية من التعادل وظهور الإمارات كفريق فقطيل من خلال ظهور منافس قوى اخر هو متتخب كوريا الجنوبية وعلى ذك يتحتم علينا الفوزق مباراة اليوم وتحقيق مثله بالمباراة النائثة أمام

اليبابان لضمان الصعود للدور شيبه النهائي او تصدر المجموعة . مبازاتنا ستجري في الساعة 6, 10 بتوقيت بغداد والدوصة وتنقل تلفزيونيا مباشرة وبصوت السيد مؤيد البدري قبل مبدراتف سيجرئ لقاء الامارات مع اليابان في الساعة ١٠,١٥ وتبسدو كفية الإمسارات هي الارجسج خصوصا بعد اجتيازه للحلجز العراقي المنعب وحمبوله على اغيل نقطة المحموعة ببالإضافية الي ماظهر عليه الغريق اليابائي من مستوى وحسارته

اعلم كوريا الجنوبية (١-٣) . الملذا تغادلنا مع الإمارات ؟ خطة اللعب وتوجيهات المدرب انور

منتخبنا بتعادله مع الامارات وضع جسام وما اوصى به رئيس الغريق في نفسه في حسابات جديدة وفي احتمالات الاجتماع قبل المباراة كانت تتركز على ما كان لها موجب لو انه استثمر واحدة الفوز وليس غيسره لان الفوز عبلى الإمارات يشكل مفتلحا لتصدر المجموعة

مما يجنب الغريق ملاقاة قطر العلد المضيف الذي من المحتميل جيدا ان يتصدر المجموعة الاولى بل أن الفور المهم قد يقود القريق الى مركر البطل ولهذا لعينا من اجبل القوز واستعمل اللاعبون ذلك منذ الدقيقة الاولى وسط شد عصبي احُدْ يتصاعد كلما اخفق اللاعبون في طرق مسرمي الامسارات وتسجيل هدف الإطمئنان فضاعت فرص بالجملة ونجح القريق الاماراتي في

المنمود والدفاع . وخسر نقطة ثمينة جعلته يبدو بعد المباراة وكانه حصل على البطولة ويرز ألسؤال للشروع للذا تعادلنا ؟ تعادلنا لاننا لعينا بيطء ساعد واتاح للامارات مهمة الدفاع وهو الذي دافع بثمانية أو تسعة لاعبين ولم ينقل لاعبونا الكرة يسرعة ، ويدا يونس عيدعل واحمد دحــام وعلى عبـد الكاظم بــلا *فـاعليــة* واستملم الاخيران لرقاية مدافعى الامارات ولم يتحركا بنشاط ولم يتم الاقتصاد بالجهة بالنقل المباشر واللمسة الواحدة وكذلك المساولات المقطوعية

الإبقاء عن حالة التعادل بل شكل في اللاعب حسين غلوم بمشاركة رأس الحرية خميس سعد في تنظيم الهجمات المرتدة التي كانت اثنان منها ان تسبب مشكلة لولا براعة جارسنا عمر احمد لقد اضاع لاعبونيا فرمييا سهلة وخاصة ليث حسين وعلى عبدالكاظم

حلسة مصارحة ؟ في اليـوم الثاني عقد السيد مـؤيد البدري والكادر التسريبي وعلى رأست انور جسام اجتماعا انسم بالمسارحة قال فيه رئيس الوفد : كنا نرى في الغوز على الامارات مفتاح الفور المبكر لصدارة المجموعة الان اختلفت الحسابات وعلى



# الموقف في محموعتنا

مباراة فور تعادل غسارة له عليه نقاط ١ - كوريا الجنوبية ۲ العسراق ٧-الامطرات ١ ـ ـ ٢ - T 1 1 - - A

ومن فرق البطولة القوية ويتمتع لإعبوه الغريق وهذا هو سبب التعادل البطء في بمهارات فربية عالية ويلعب بخطة اللعب مما سهل من مهمة الإسارات الدفاعية ثم عدم فاطيـة خط الهجـوم وخفض التغبطية في الشبوط الثباذ واللعب غبير الجبدي وكبأن الفبريق

غىرچىد. لاعبونا لم ينقلوا الكرة سريعا علينا ان نلعب بحرص اكثر ونفوز باننا نلعب بأسم العراق العنظيم ثم دعا الاعبسير للحديث فقال الكابتن راضي شنيشل بان التدريب صبلحا ومساء قبل يوم المباراة كان له تاثير سلبى ، كنت اشعر شخصيا بثقل كذلك الجو الرطب وبعض اللاعبين عند الاملرات فهل حصل ذلك . لجاوا للعب الفردي .. رياض

يخوض مباراة ودية وكان يونس عبدعل

عيدالعياس مثلا في مراوغاته . الحارس عمر لحمد قال : صعود كل الفريق وبقاء مدافع واحد وضعف التغطية في الشبوط الثاني كنابت أن تتسبب في خسارتنا .

يـونس عبد عـل عندمــا سلـل عن مستواه اجباب انبا غبير راضٍ عن مستواي في المباراة امنا اللاعب ليث حسين فقال : كنا نجهل طريقة لُعب الامارات .. نزار حيدر قال نكنا نتعب في ايصال الكرة لمنطقة جنزاء الخصم ويعض اللاعسين كانسوا يبسقفسون بالتسديد الطائش من خارج الجزاء مما اضاع جهد الفريق .

اما ملاحظات المدرب فهي :

الى عمق الغريق الخصم .

١ ـ اللاعبون لم يطبقوا ما نوصيت

من الإقتصاد بالجهد من خلال اللعب

السريع واللمسة الواحدة ونقبل الكرة

٢ \_البطء في اللعب ساعد الإمارات في مهمته الدفاعية واصبرار البعض من لإعبينا عن اللعب في الوسط والاحتفاظ

ياول بطولة عام ١٩٨١ .

٣ ـ كان يونس عبد على واحمد دحام وعلى عبد الكاظم قليلي الضاعلية ولم بتحرك المهلجميان يقصد أريبك الدفاع الإماراتي ، واكثر علي واحمد من حالات

والمراوغة غير المجديمة مما تسبب في مناولات مقطوعة كثيرة . ه ـ في الشوط الثاني اتبع اللاعبون

وحدث ضعف التغطية مماشكل خطورة ٦ \_ كان الفريق مشدود عصبياً كما اثسر عبلي السيسطرة والتفكسير السليم وبعض اللاعبين اجتهدوا خارج الخطة

مدرينا انور جسام قال قبل الاجتماع كنت اريد تبديل رياض لضعف فعاليته في الشوط الثاني لكني خشيت الا يكمل ليث حسين المباراة لاصابته بتشنج مما يؤثر على عملية التبديل . ابدات أحمد يحام بنعيم صدام في الوقت المناسب .

بالكرة خدم الامارات .

\$ - ظهمور الاسملوب القردي

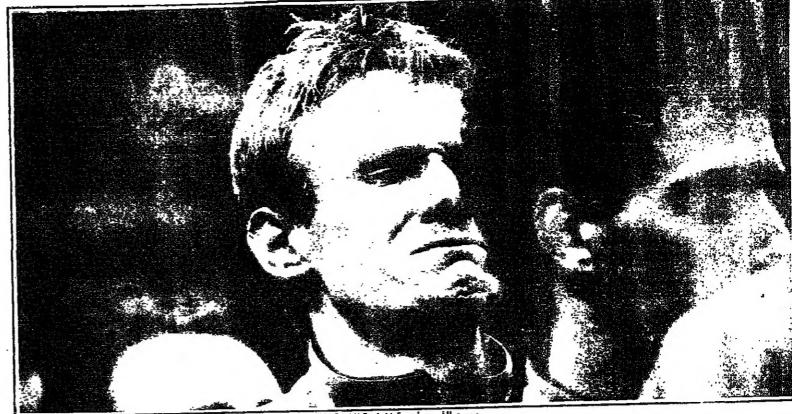
اسلوبا فاشلًا ، الكل يريد التهديف ولما عجز المهاجمون تقدم خط الوسط بلا لحتراس ويعدها تبعهم المدافعون

واخطاوا لغربيتهم كلفت مثلا سمير كاظم بمراقبة ناصر خليل لانه مقتاح اللعبة

وعن لقناء الينوم منع كنورينا الجنوبية .. ساجرى اليوم بعض التعييل عيل طريقة اللعب وجسب تكتيك الفريق الكوري الذي شأهدته ومن المحتمل ان اجرى على التشكيلة تغييرا واحدا او اثنين .

وقسال ايضها في اعقساب المبهاراة للتلفزيون القطري بانه غير مقتنع باداء القريق وسيجري حسابات جديدة ومجموعتنا تضم ثلاث فرق قوية وهي الامارات وكوريا الجنوبية اضافة الى قريقتا . أما في المجموعية الاولى فقطر الفريق الاقوى . وهنو مؤهبل لتصدر المجموعة والفرق الثلاثة الاخرى غير مىعبة .









فقد كان حصادهم حلوا يستحق مثل هذه الدموع بينما غادر الرياضي البريطاني دائي طومسبون ارض الملعب الرئيسي يحمل متاعه الرياضي متسائلًا: • ما الذي حدث في في الالعباب العشرية فقد خندلتني وانبا بنطلها

بجانب لون بشرتها الاسئر الجنيل وقواعها الرشيق كانت ، فلو ـ جو ، الإكثر اناقية بين الريباضيات

واستحقت مسلبقات الجمناستيك اقبال الجمهور على

هذه لقطات اختارتها عدسة مصور وكالة سيغما من



باجراءات امنية احتراسا من غضية المحجبين به . بعد أن كان قد وصل اليها بنفس التجبراءات ولكن لابعاد دموع الحزن الكندية على نهاية جونسن الدرامية

كانت في الجانب القرنسي تمشل نروة النشوة لدى الفرنسيين الذين اعتلوا منصة الفوز بذهبية المسارزة

ولحظة الانتصار في الميدان الرياضي الدولي هي الذرود في تكلل الجهود المضنية بنجاح لا يفوقه نجاح اخر . لكن الانتصار بالنسبة للرساضية الامريكية فلورنس كرينث جونيور يعني فتح بلب شهرة جديد كانت تسعى اليه ، فلو ـجو ، وهر الاسم الذي اطلقه

المساركات في الدورة وحتى في لحيظات السباق التي تستوجب في بعض الاحيال التركيز على المنافسة لا يفوت ه طو - جو ، العثاية باناقة زي السباق الذي ترتديه اصابعها بالوان واشكال غريبة وحذاية .

شراء تذاكرها فقد شهدت فعالباتها اشد حالات التنافس للاداء الرشيق والانسيابية في حركات النسوة والرجال على السواء حتى وجد المحكنون صعوبة شديدة في التمييز بالعين المجردة بين الفائزين فاستعانوا بلجهزة

الدورة . لعلها من أطرف اللقطات ومن اكثرها انسانية



في الناس من هذا الشهر ودعت سيئول اكثر من (٩)

الذف رياءًي قدموا اليها من انحاء المعمورة ليرسموا في

مادعيها على عدى (١٥) يوما اكثر ما يمكن من الانجازات

الريساضية بعد تدريبات واستعدادات دامت اربعية

ووسط كرنفالات نقشت في ذاكرة المساركين خفتت

الشبعلة الاولمبية وأطفئت انوارها لتسدل الستبار على

اضفم دورة اولبية حديثة شهدت احداثا مثيرة رسمت

دموع فرح وحزن على وجوه الجعيع الذين غادروا

المدينة وهم يحملون ذكريات وصبورا كبان بعضها

ولعل ابرز ما علق في الذاكرة شو حدث المنشطات

الرز مننية سيلفاس تؤدي حركة بارعة وتغور بالذهب

البريطاني دالي طومسون يغادر الملعب بعد فشله في الالعاب؟





استراحة وتهنثة في قاعة الجمناستيك



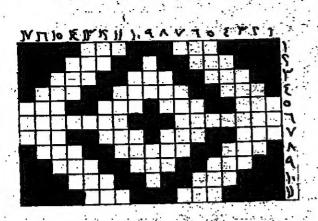








■ تقامها اليوم ايمان جلال الدلوي ■



٦- مكرر ـ حيوان بخبري ـ غير

٨- ارض غير زراعية ( معكوسة )

۱۰ - نيبات يستفد من عبروقه ـ

١٢ ـ منحب (معكوسة ) \_ تحدث

١٢٠ من الكواكب - بحيرة

٧٤ - أفتع مـؤنث \_ مكان مقـدس

٩- استم مذكر \_من الجهات .

ا ١-دليل ( معكومية ) . .

( مُعِكُوسة ) \_مكرر .

( معكوسة ) ١٥ \_عنصر كينياوي

مطبوح .

٧- عنصر کيمياوي .

ـ من الفواكه .

١-سرس - قلفرة جوية ٧- ولاية أفريكية . ٧-رائحة\_كثيرة . ٣- حرف انجدي \_ قبر مويت ٤-راية - استاذ. الحرف ابجدي عنصر كيبياوي ُ ٥-چٽي ـسو ي ( معکوسة ) .

> - اسم مؤنث (معكوسة ) م يغطى جسم بعض الحيوانات ( معكوسة ) ـ كتلة ـ جرى ـ ش

١٠ عنصر كيميساوي .. عنصر كيميلوي . ٧-قنف د هلاك (معكوسة) تستعمل للكتابة \_عيا

٨-عنمر كيمياوي دمن الحشيان الفسارة (معكوسية) ـ ولايـة ١-منوية - شتل - للاستفهام .

١٠- ولايات ـ الاسم الاول المن ١١٠ من اعضناء المتواش ـ من

١١ ـ انجاماتي الطيور الجارحة ۱۷ ـ ترعرع الحل غبا والجمهورية ترحب بشيكات القراء الإعراء وعلى

	3	J			9	_:						•		~		•	- 34	144	6. 6	- 14
نية	1	; (	1	1-1	.)	ب	عو	. /	4	فد	Ļ,	لم	1	4.			يان	ن النا	سوا	ui -
-	-	•			•	٥.		6,4	4			:			, ije	-1			Zil	
				7.	Ĺ.		. **							٠						- ·
	10	16	MP.	er.	15:	۹,,	4			3.		2			1			* 11 10	. 7.	
	10	E	Ü	Á	15	-	41	L	3	in	U	N	· ii	اب	1	1	٠٠.	<u> </u>	: .	,
	3	Ĉ.	ŭ	J		Ĭ.	>	5	٤		V	Ü	9	3	3	\$.	. ;		٠.,٠	- 1
	-	5	-	7	ت	Ü	4	9	Ľ	1	2	9	7 (	14	*	Ŧ.	÷ -			2.5
1990	T	D.	1	S	3	1	1	Ċ	Ø.	S	7	×	3-	3	Z	-	. `			
													C				٠.	1		- 1
	Ü	3	N		3	B	٨	1	ą	ù		b	Ġ.	20	5	4		100		
		7.	13	ي	1	3	2	Ė.	2	3	1	1		2	ø	¥	1			
	2	1	٤	3	Ų.	1	3	7	3	2	ب	15	3	2	-	A.	. :	1		
	15	12	D	O	2	1	g.	Z	0	1	<u>'</u>	2	3	1	<u> </u>	3.	٠.	1		
	1	1	1		S	Z	Š	٤	17	4	6	(1)	15	2	. 5	J.		1.45	حا	
	ن	V	1	7	F,	3,	2	0	2	ک		2	ي	$\Xi$	G.	*	11.	1		
		2	2	1	7	1	ن	ů	7	Ė	17		2	-	1	17.	٠.		ساك	Ļj
	0	7	.3	C	D	ų.	2	2	3		10	3			À.	15	1	1: 2	أضنا	11.
A 127	12	ō	1	H	J	ي	Z	S.	Ü	×	世	<del>(</del> U	Ü	4	-1	15		1	-	
	ريا	2	-	뗮	1	1	۳	Z	7	1	T	ڀ	S	10	X	10				

٠٠-٢	شــطرنج
ب من المناب	
	من يطولة الفرق البلغ لرية ، دست ا
	بن اللعيين راخ لربيف (الإييض) و
<b>عورة</b> المالية	بترينتوف بالدفاع الصقل
	وبالمرا والمراجعة والأوار
٢ ــ ي. افره ٢ ــ ي. افره	ي ماه ۲
السيسوا	اـبـو٤ پــپـې
	. T - 4-7
۲-ر×ټف و ـ ف۲	
٧٢	F
-ر-ق\ -ر-ق\	Y
-3-6-0	-ف-م۳ ونف،۲ م -و-ف،۲ م-جود م -ف-و۳ م
ستقل الاسود	-6-e7
	73-35
L'ETEN!	1-4-71 3-63
	١-ي-رو٢. فم٢
1 0 3	1-4-243 P-4-1
	ا-با-م م ممرم
2 52	1-51-61
20 4	ا ميدرم ا
2 C W	ا د د د د د د د د د د د د د د د د د د د
	الباح ف رودف ا

محكمة الاحوال الشخصية في كفري عشر فوما تندء من النوم الذاني للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية .

الاوصاف ١-رقم العيارة ٢٥٨٢٢ فحص ( ٢ )

لاعتوع السيارة مرازيل ٣- اللون اديض عموييل الصبع ١٩٨٨ م انعواج في الجامراخ الايعن "٢٢٨٥٢ / فيبلل فحص (٢) فعنل ٦- القيمة القبرة البيارة خبسة الاف

والله الى هذه الحكمة تطلب فيها تخرير أأتركة المتبوق محمد احمند غولون وهي ﴿ سيارة برازيلي موبيـل ١٩٨٨ رقبهـا

■ بوسائل قرصنة متطورة ■

قراصنة المعلوماتية يعودون الى دائرة الاهتمام

■ بون/ا ف ب : بعد مرور سنة على نجلحهم في الدخول على خط نظام المعلوماتية

لوكلة الغُضَّاء الأمريكي ( ناسا ) يعيد قراصتة المعلوماتية في المانيا الغربية انفسهم

الى دائرة الاهتمام بشكل ملفت بعد ان تمكنوا من التسرب الى بعض الشركات

وقد تكون عمليات القرصنة هذه التي يبدو ان عندا من الاخصاطيين في هذا

المضمار تخصصوا فيها كلفت الشركات المعنية ملايين بسل مليارات من الدولارات

واوضحت محطة التلفزيون الاولى في برنامجها حول الاحداث ، بانوراما ) ان بين

هذه الشركف بنوع خاص اكبر شركتين اوربيتين منتجتين للعناصر الالكترونية

🗷 تومسون وقيليبس .. كانتا الضحية 🗷

ونجح القراصنة في اتلاف المعطيات لبعض الانتقامة المعلوم اتية وابدالها

واكد جان كلود بريان مدير الامن في قسم الكومبيوتر في شركة تومسون الذي

وحسب محطة التلفزيون فان ، برامج خاصة مغرطة الحساسية هادفة الى تطوير

والشركات الاخبرى التي طلتها هذه الاعمال هي المؤسسات الالمانية التي

تستخدم عناص الكترونية كشركات لوفيه اوبتا وسيل ( احدى فـروع مجموعـة

🔳 علم الجريمة يتدخل 🖿

من جهة اخرى اكد الاخصائي في علم الجريمة الاللتي الغربي اولريش زيبروهو

نعات ﴿ تَنْمَاتُ ﴿ تَنْعَاتُ ﴿ تَنْمَاتُ ۞ تَنْمَاتُ ۞ تَنْمَاتُ ۞ تَنْمَاتُ ۞ تَنْمَاتُ

شركات الكاتيل ) وميسير شميت وبلكوف بلوم وغيثراد .

وانتاج العناصر والتي استثمرت فيها مليارات عدة من الدولارات سرقت من شركني

اشترك في البرنامج ان عمليات التخريب هذه كلفت ، مؤسسته ملايين عدة من

الاوربية للنتجة للعناص الالكترونية والحاق اضرار بكمبيوتراتها

وهما الشركة الهولندية فيليبس وشركة تومسون الفرنسية الإيطالية .

🗷 تهديد بابادة الفلسطينيين 🚍

# رئيس الكيان الصنهيوني يرفض عقد المؤتمر الدولي للسلام

# باريس/واع ؛ رفض حاييم هيرتزوغ رئيس الكيان الصهيوني بصورة ضمنية موقف فرنسيا من إزمة للشيرق الأوسط، الداعي الى عقد مؤتمر دولي للسلام ، والتحضير له من قبل الدول الحمس دائمة العضوية في مجلس الامن الدوق

وقال هيرتسوغ الذي يزور ساريس -- الدولي -- واكتفى بالهجوم على منظمة حاليا ، في مقابلة مع التلفزيون الفرنسي أداعها الليلة قبل الماضية .. أنه لايمكن لاحد ان يحل مكان (افتراثيل) في حل

> اضاباها (على حد تعبيره) ورفض هيرازوخ الرد على سـؤال ُ حول تقييمه للبادرة الرئيس الفرنسي فرانسوا متتران للدعوة لعقد المؤتمر

> > ■ دى كويلار ■

ارتياح دولي للانسخات

السوفيتي من افغانستان

الامم المتحدة أواعد اعزي خباليز

بيريز دي كبويلار الأمين العلم للامم

التحدة عن ارتياصه لاتمام السحاب

القوات السوفيتية من افغانستان ق

الوقت المحدد طبقا لاتفاقية جنيف بهذا

وقال في تقرير له أسن حول الوضيع في

افغانستان انه قام بتعيين الأبير صنبر

اغبا خان منسقيا ليبرامنج للسباعدة

الإنسانية والاقتصابية لافغانستان من

اجل تعزير الدون الذي تقوم به الوكالات

ووجه الشكر للحكومات التي قدمت

تبرعات سخية استجابية للتداء الذي

🔳 لندن 🖿

صياح الاحمد يلتقي

رئيس وزراء البحرين

■ لندن/واع: اجتمع الشيخ صياح

الاحمىد الجيابسر نباثب رفيين مجلس

الوزراء وزير الخارجية الكويتي في لندن

الليلة قبل الماضية مع الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس وزراء دولة

وذكرت وكالة اثباء الشليج اثبه تم

خنائل الاجتماع استعنزاض العلاقات

الثنائية والقضايا الذولية ذات الاهتمام

المشترك

🗷 يوم أسود للظيران الهندي 🖿

تحطم ظائرتين

ومصرع ١٦٥ شخصا

المدنى الهندي امس الاريعاء يوما اسود

بعد حادثان متأثحقان اصابيا شركتييه

الوطنيتين .. لحدهما في أحمد أبياب في

الغرب اوقع ( ١٣١ ) قتيلًا ، والآخر في

المعلوميات الاولى عن متحضرع ٣٤

وبعد ساعتـين ونصف الساعـة من

حبادث البوينيغ ٧٣٧ تحطمت طاشرة

اخبرى من طراز ( فوكبر ) على الطرف

وحسب مسؤولين في الطيران للديم

فان الطائرة تحطمت على مساقة خمسة

كيلومتبرات من الكان الذي تقصيده

وعلى ما بيدو بسب هطول امطار غزيرة

مالوقة فيهذا الغصل فيمنطقة الإدغال في

اسلم . وُحَسِّب وكالهُ ( يرس تراست )

الأخرمن البلاد شمال غرب الهند

■ تيودلهي/أغب : عرف الطيران

وجهه في شهر حنزيران للناطئي

التابعة للأمم المتحدة في هذا النجال .

التحرير القلمطينية ، وتاكيد الرقض ميتران قد لكد في كلمة القاها خلال مأنية . الصهيوني للتعامل معها . واعرب رئيس الكيان المنهيوني عن تناييده غوقف اسحق شنامير رئيس

عشناء أقامها لهيرتزوغ الليلة قيل الماضية موقف فرنسا للؤيد لعقد المؤتمر الدوق للضلام في الشرق الاوسط ، ودعا الوزراء الذي هند بيابنادة الشعب الدول دائمة العضوبة بمجلس الامن القاسطيني لذا لجنا الى استخدام للتحضير للمؤتمر . السلاح فند القوات الصيبونية .

وقال أن شامع هو رئيس الحكومة ،

وكنان الرئيس للقرتمي فبرانصوا

وقالت اذاعة (البنان الحر) ان

السيارة التي لحدثت الانفجار قرب بلدة

المطلة كانت تحمىل أكثر من مشة كيلو

وله الحق في اتحَّادُ مثل هذا القرار عندما

يراه مناسبا (على حد تعبيره)

### 🗷 ۲۱ تنبلا وجربها 🗷

# هجوم انتحاري على قافلة صهيونية

🖪 صور/وكالات : تكرت شهود عيان ان سيارة انتحارية هلجمت قاظة عسكرية منهيونية وانفجرت فيها ، في منطقة ( الشريط الجدودي ) جنوب لبنان على ـ بعد حوالي ٥٠ عشرا من الصدود مع فلسطن للحتلة .

وقيل الشهود ان السيارة داهمت كانت تكل ٢٤ جنبيا صهيونيا ، وان الحافلة الإخيرة في القافلة وأن من غير المرجح أن يكون لحد قد نجا من الركاب بعد أن تمزقت الحاقلة المعياة بالجنود الصهاينة اليقطع متنظرة .

طلارات عمودية ( اسرائيليـة ) لخنت تحوم أوق النطقة ( التي اغلقت ) بينما هرعت سيارات الاسعاف لنقل القتيل

# الإعلان الغربي يغزوالصحافة السوفيتية

وسوف تقتصر الإعلانات ف البداية æ موسكو/واع/ متقتح صحيفة على قسم خناص مكون من صفحتين ارابستيا بلسان الحكومة المسوفيتية اسبوعيا ينشر في بداية عام ١٩٨٩ ق / صفحاتها لنشر الاعلانات يموجب انفاق طبعة الصحيفة التي تمنى في موسكو وقع في موسكو مع شيركة نشر الماتية والتي يمسل تنوزيعهـا الى ٥٠٠ الف نسخة يوميا . ومنتكلف الإعبلان الذي يشمل

وسيخصص لجمالي ٧٥ في الماثة من صفحـة كـاملة ٥٠ الف دولار وتمنسع الإنفائية الموقعة بين صحيفة ازايستيا مسلحة الإعلائات لعصلاء من الغرب وسيخصص الجزء الباقي للمعلنين في وشركة النشر الالمانية الاتحلية بوردا الاتصاد السوفيتي ويساقي دول اوريا حقوقا عللية لهذه الشركة فأطللحصول الاشتراكية ... على حقّ الدعاية في الصحيفة .

### ■ لتمويل مشروعي الكهرباء والورق ■

### الصندوق العربي يقرض مصر ٢٥٠ مليون دولار ■ القاهرة/واع : وافق الصندوق العربي للأنماء الاقتصادي على تمويل مشروعين للكهرياء وصداعة الورق بمصم بكلفة أدرها ( ٢٥٠ ) مليون دولار .

العربى للانمال أثكى استعداده لدعم ان مفاوضات العبيد عبداللطيف ألحمد مشاريع الصباعة للصرية التي تتقد في رئيس الصندوق مع المسؤولين الإقطار العربية ، وتعويل مشاريع المسريبين تعقضت عن مبوافقية الصبيوق على الساهمة منع مصر استكمال صناعة السكر في عصر . والصنائيق الوطنية العربية في تعويل صندوق لتنمينة البرافق المسلحية

وذكرت صحيفة ( الإهرام ) القاهرية

وكان السيد عبداللطيف الحمد قد اختتم يسوم الاثنين المناضي زيارة لمضر استغرقت ثلاثة ايلم التقي خلالها المعرية الذي يبلغ راسساله ( ٥٠٠ ) يسالرثيس المصسري حسنسي عبسارك مليون دولار ، وتغذية تكليف دراسة وأجرى مبلحثات اقتصادية مع عند من وي الشروع تسوسيع قضاة المسؤولين المصريين

## ≝ لئدن ■

## قيود حكومية على المقايلات الاذاعية

البريطانية تريء منع منظمة الجيش ■ لنين /واع/ تعتيزم الحكومة البريطانية فرض قيود على للقبايلات الجمهوري الايرلندي من الحصول على الاذاعية التي تجري مع اعضاء وانصار بمراجعة شاملة لاوضاع الامن في ايراندا منظمة الجيش الجمهوري الإيرلندي وذكر راديو لنعن امس ان البراسان وقال الراديو ان القيود ستشمل ايضا البريطاني ينتظر في الاجراءات المترمع فرضها عبل للقليلات الإذاعيية التي

الجناح المسامي في منظمة الجيش

يمثله عضو في البرائل .

وقيلت العيصفة أن الصندوق

# واشعار الرادييو الي أن الحكسومية

المدرجة تفاصيلها ادناه فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الساعة العاشرة من صياح يسومني الثبلاثناء والإربيعناء المنصبادقين ٢٥ و٢٦/١٠/١٨ في مسركيز هنده الدائرة/المُحَارُن/قِربِ مدينة الفلوجة مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من المبلغ الكلي للبيغ علما بأن الرسم الكمركي على المكائن غير المرسمة وأجـور الاعلان والدلالية يتحملها المشتري على ان يتم رفع المادة المباعة خلال سبعة ايام من تاريخ تسديد

اعلان بيع مكائن ومعدات وادوات احتياطية

·	1941	۱ ـ بلدوزر کتربلن ۲
_	1441.	۲ ــ شفل کاوسکی ۸۰
	_	٣ _ شفل كاوسكي ٧٠ .
· <del></del> , ·	- 1941	٤ _بلدورر ليهير الماني ٢
مرسمة	1341	ه _ش_قل تركيين
	194+:	٦ - كراز كرين (مخطم)
رى	لحيّم ) ومواد اخ	٧ _معدات مختَّلْقة ( هزازات ) مضخات ماء ( مكائن
ری	تعيم ) وهواد اد	وسندان مستعد ر سرارات ) مصنعی مام ر معاس

٩ ـ ادوات احتياطية لحقارات روسية ( ١٢٥٢/١ي/٢٥٠٣/١ي)

١٠ \_ ادوات احتياطية للمكائن روسية ( ترنبول ، بلدون كهربائي ، بلدون ١٨٧ /دي )

مدير المشروع

## اضراب موظفي السفارة الغرنسية

شهر كلتون الاول القيل .

غرام من مادة ( تي ان تي ) شعيدة وصرحت مصلار امنية ان الحافلة

### ازالة ٩ منصلت لاطلاق

### صواريخ بيرشنغ

متوسطة للدي .

صواريخ بيرشنغ ستعاد من المانيا الاتحادية الى الولايات للتحدة حيث يتم

المتصدة قد اتاقيا على تبدمع (١٨٤٦)

صاروخا سوفیتیا و (۸٤٦٦) مطروخا امريكيا من الصواريخ النووية متوسطة المدى خلال السنوات الثلاث القادمة .

الرئيس القائد صدام حسين السفير على محمود صميدة رسالة من سيادته الى

### الرئيس فيليكس هواقويه بوانيه رئيس جمهورية سلحل المناج تتضمن موقف

# العنزاق خلال مشاوضات السلام بين

اعلان قرار الاردن أك الارتباط القانوني والاداري بالضفة الفريية المعتلة

تشرين الثاني القبل .

وذكرت وكالة الانباء السعودية ان الشبركة تقبوم باستيبراد منتجات سوفيتية لبيعها للولايات المتحدة ، وتصدير معدات امريكية للاتصاد

تتمة المنشور على ص ١

السوفيتي للمساعدة في تحسين نوعية المنتجسات التي ينصسنرهما الاتحساد

# والتحضع للدورة الاستثنائية للمجلس الوطئى الفلسطينى المقرر عقدها في

# الصلف الصهيوني .

بين كافة الاقطار العبربية ، بما يخد

واضاف ان انتصار العراق في فرض إرادة السلام قد خلق نهوضنا قوميا لابد من تعميق مدياته من لجِل تدعيم حركة التجرر العربى وتوطيد أسس التضامز

### رَحِمة السير نجحت الى حد مذهل . فقد اتصل هاتغيا من سيارت وبالشرطة وخلطبهم ( هذا رئيس المحكمة الاولى في يلريس انني بحاجة لمواكبة الشرطة لكى

اعسل في الوقت المنسلسب الى قصر العدل ) . بعد ذلك بقليـل كان القـاضي

🗷 الهنود الحمر 🗷

## مادة مخدرة في الطقوس الدينية

اوريغون الاميريكية باستضدام مادة السكالين وهي مادة مخدرة تستخرج من الصبارق الطقوس الدينية للهذود الحمر وجاء في حيثيات المحكمة . ( رغم

تستثنى استخدام هذه المواد لاغراض بينية فإن الحظر الشامل للمخدرات في الطقوس الدينية للهنود الحمر يشكل ائتهاكا للىستور .

# الاكبر امام الجمهور

الاسرة الرابعة في عصر خلال الفترة ٢٦٨٠ ــ ٢٦٦٠ ق . م امام الجمهور يوم امس الاول الى اشعار اخر لظهور شروخ وتشققات في الترميمات التي اجريت عليه من

العامة للاثلر المصرية بدأت منذ شهرين بلجراء اول ترميم علمي نقيق لهرم خوفو الذي ظل الكثر من ٥٠ عاما دون تطوير شملت المرات الصاعدة الى حجرة الدفن الاوني وحجرة الملك وازالة الكتابات الدخيلة والرطوبة والاملاح المتراكمة وغسل الجدران بالكحول الابيض والنشادر والتنر وتغيير الاضماءة وتركيب الكاميرات التلفزيونية مُراقبة الزواري الداخل -

اهرامات الجيزة التي رصد لها اكثر من خمسة ملايين جنيه باعادة تطوير الهرم الثلث من الداخل والخارج . واشار الى أن الخطة تشتعل ايضًا اعادة ترميم مقابر الموظفين الخاصة يللك خوفو التي اكتشفت بداية القرن الحالي والامراء الواقعة شرق الهرم ومعابد الوادي والجنائزي الى جانب انشاء مركز للمعلومات في المنطقة وتسجيل جميع النقوش والكتابات والمقتنيات الاثارية التي اكتشفت في الهضبة

وقد تعرض الهرم الإكبر للسرقة مرات عنيدة على مر العصور اولها في فترة انهيار حكم النولة القديمة ٢٤/٢١ ق . م حتى جاء المامون من بغداد الى مصر في القرن التاسع الميلادي وامر بلحداث فتحة من واجهته الشمالية عرفيت فيما بعد بباب او قتحة المامون وهي المدخل الجالي للهرم وتقع على ارتفاع ١٧ مترامن سطح الارض اما

وقال الدكتور راهي حواص مدير عام منطقة اثار الهرم لمراسل /واع/ أن الهيئة

واوضح النكتور زاهي حواس ان الهيثة تقوم حاليا بتنفيذ خطتها لتطوير هضية والقيام بعمل خارطة طبوغرافية للمنطقة عن طريق المسح الجوي

قتحة الهرم الاصلية له فتقع على ارتفاع ٢٠ مترًا من الهضبة .

### الهندية ومصادر رسمية ، قبأن جميع تجري مع اعضاء الجيش الايرلندي الجمهوري الإيرلندي وهو حزب قانوني للمسلمين ان يتوحدوا . الذين كانوا على متنها لقوا مصرعهم . وانها حالة دفاع عن النفس ، بمعنى إن كل

تعلن ادارة مشروع قناة دجلة وسدة القلوجة عن وجود مزايدة علنية لبيع المواد

الترسيم	الموديل	اســم الــــادة العدد
· <u>-</u> ,	1441	۱ _بلدو ژر کتربلن ۲
_	1441.	۲ ــ شفل کاو سکی ۸۰
		٣ _ شقل كاوسكي. ٩٠
	- 1941	٤ ـ بلدوزر لبهير الماني ٢
مرسمة	1341	ە ـ شـــفل تركيين
	19.4-:	٦ - كراز كرين ( محطم )
رى	لحيم ) ومواد اخ	٧ ـ معدات مَحَّتُلفة ( هزازات ) مضخات ماء ( مكائن

٨ ـ ادوات احتياطية لسيارات روسية ( ماز ، كراز ، زيل ، باص ، كرين ، بيلاز )

## 🗷 موسكو 🖪

■ موسكو/واع : في خطوة هي الاو في مَنْ نُوعَهَا نَقَدُ مُوطَقُو الْمَعْارَةُ القَرْبُسِيةُ في موسكو أمس الاول اضراباليوم واحد لحتجلجا على تخفيض مهم في اجورهم . وأوضح متحدث يلسم المضريين في مؤتمر صحفي عقده في مكاتب للمثليسة الفرنسية أن التوقف عن العمل محدد ليوم ولحد نلك لان موسكو هي ( مركز

ألا أن منوطفا في السقارة لم ( يستبعد ) العودة الى الاضراب خلال زيارة الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران الى الاتحاد السوفيتي في اواخر تشرين الثاني المقبل اذا لم تتم تلبيلة المطالب وأحتبج عبل قرار الحكومة بخفض لجورهم اعتبارا من اول ايلول الماضي ويتوقع تخفيض لضر اعتبارا من اول

ونظت وكسلة الانباء الفرنسية عن المتحدث أوله أن موظفا ولحدا فقط يعملٍ من لجل تامين ( الحد الأننى من الخَذُمات ) في السفارة .. واشار الى ان عمليات التوقف عن العمل كلنت متوقفة امس في ٩٣ مركزا دبلوماسيا وقتصلية

## المانيا الإتحادية

■ واشتطن/واع : اعلن هنا امس أن الفنيين العسكريين الامريكيين ازالوا منصات اطلاق لتسعة صواريخ من توع (بيرشينخ ٢٠) في المانيا الاتصادية ونك في اطلر المساهدة الاسريكية -السوفيتية لازالة جميع الصواريخ

وتكر رابيو ، صوت امريكا ، ان

وكان الاتحاد المسوفيتي والولايات

# اليوم في تونس

تتمة للنشور على ص ١ بالتصركات السياميية والمستقبل لظسطيني ، في ضوء المستجدات عقب

### واشتطن للزراعسة بسالاتحساد المسوفيتي التي ستمتلك ( ٤٩ ) باللثة .

واكد السفع السوفيتي بالولايات للتحدة ان هذا المشروع المسترك خطوة جىديدة على طريق تحسن العلاقات السوفينية - الامريكية .

### حالة دفاع عن النفس بسذلك لايسريسد للاسسلام ان ينتصر ولايتعنى

دولة عربية او اسلامية عندما تقر تضمين البيان الختامي للمؤتمر الذي جرى عقده في مدينة حِدة ، وسيكون انعقاده دوريا مرة كل سنتين ، ضرورة ان يضعن السلام الذي بجري السعي لتحقيقه وفق صيغة قرار مجلس الامن الدولي (٩٩٨) ، الحقوق التاريخية للعراق ويؤكد سيادته على ارضه ، فانها تقول مامعناه ان لهذه الدولة ، مثلما لكل دولة حقوقا تاريخية وسيادة ولاتريد لاي طرف ان يمس هذه الحقوق وتلك

وانها حالة دفاع عن النفس بمعنى أن كل دولة عربية او اسلامية عندما ترى تضمين البيان الختامي للمؤتمر فقرة تنص على خرورة عدم التدخيل في الشؤون الداخلية لكل من العراق وايران ، فأنها تطالب بذلك أن لايتدخل احد في شؤونها الداخلية بالشكل الذي اتبعته ايبران عندما تبخلت في شؤون العبراق الي. الدرجة التي تسبب تدخلها في هدوث حرب استمرت ثماني سئوات .

وتكررا ، أن هذه المسائدة للعبراق في المؤتمرين اللذين اشرنا اليهما وفي مؤتمرات اخرى كثيرة سيعقدها المسؤولون العرب والمسلمون بعد الان وعلى جميع المستويات . هي حللة دفاع عن النفس لان كل دولة من هذه الدول لاتريد أن يصيبها ما أصباب العراق من

جراء فرض الحرب عليه . وقبل ان يحرر العبراق اراضيه كبانت هذه النول تسجل بعض مواقف التأبيد والمسائدة ،

# لدى استقباله وسلم المبعسوث الشخصي للسيسد

العراق وايران وتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٩٨٥ .

وتسلم الرسالة السيد سيميون اكى وزير خارجية سلصل العانج نساية عن الرئيس بوانيه خلال استقيقه للسب علي صعيدة في ابيدجان امس .

تتمة المنشور على ص ١

الجماعة الإهلية تتمة المنشور على ص ١ الجميع من أجل استثمار نتائج الحرب الصراقية \_ الإسرانية لتدعيم نضال الشعب العربى الظسطيني في مواجهة

الأهداف المشتركة لابناء الأمة العربية

تتمة المنشور على ص ١ الا ان هذه المواقف كانت ، اذا صبح التعبير ، لتجدة العراق ، ولو بالوقفة المعنوية التي يعبر عنها الشاعر العربي القديم ، فليحسن النطق

ان لم يحسن الحال .... امًا ان تستمر هذه الدول في تسجيل المواقف بصيغة تتسم بمزيد من الاصرار والحزم بعد ان حرر العراق اراضيه ، فأن هذا يعنى أن تلك الدول ، في ضوء تأملها بما انتهت اليه الحرب واصرار ايران عليها ، تحاول ان تدافع عن نفسها . والدفاع عن النفس لا يكون لصظة وقوع عدوان ، وانما يمكن ان يسبق ذلك ،

وعندها يكون تحسباً لوقوع العدوان . وفي عالم تتزايد فيه رقعة الصراعات اتساعا يصبح التحسب حالة تنبه ويصبح الدفاع عن النفس واجياً .

وييقى ان هذه المواقف العربية والاسلامية المساندة للعراق ، سواء في مؤتمر وزراء الاعلام العرب في بغداد او وزراء اعلام الدول الاسلامية بعد ذلك في مدينة جدة وبرعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ، هي رد غير مياشي ، لكنه رد حارم ، على الهجمة الظللة على العراق من بعض الاومناط الامريكية والاوربية التي تتاثر الى حد ما بالضغوط الصهيونية . وكانما تقول هذه الدول للذين قاموا بالهجمة ان العراق ليس وحده ، وتقول ايضاً اننا في الوقت تفسه اقوياء بالعراق ..

ومن المؤكد ان هذا الرد ، سبجعل بعض الحكومات ترى ان الحد من هذه الهجمة هـو ﺍﻻﻓﻀﻞ .. ﻭﻫﺬﺍ ﻣﺎﻧﻌﺘﻘﺪ ﺍﻧﻪ ﺳﻴﺠﺪﺙ ... ﻭﻟﻦ شاغر قليلا نتيجة تعقيدات الانتضابات الرئاسية والحزبية والبرغانية في هذه الدولة او

# 

المعلوماتيين الذين تم تجريمهم لم تتم ملاحقتهم .

نظام المعلوماتية في مركز ( الناسا ) الامريكي .

# اطفال بريطانيا يعيشون اوضاعا بائسة

الادنى من حاجته المعيشية اليومية ■ لندن/واع : نكرت احصائية نشرتها وذلك نتيجية للظروف القياسيية التي مجموعة رعباية الاطفيال هنا امس ان عشرين بالله من اطفال بريطانيا . يعيشها اهالي هؤلاء الاطفال يعيشون حياة الفاقة ، ولايلقون رعاية وحملت المجملوعية الصكلومية البريطانية مسؤولية ما وصلت اليـه

متخصص في مسائل قرصنة الكومبيوتـرات ان الشركـات المعنية وكـذلك اجهزة

وكما نجحوا في المخول على خط نظام المعلوماتية في وكالة الفضاء الامريكية ناسا

وحسب محطة التلفزيون فان هذا المركز يقدم افضل المعطيات حول

وتعلم الـ ، قراصتة ، كيفية استخدام كمبيوترات المركز بشكل متقن ولم يجد

و في ١٦ اذار الماضي تم توقيف الالملني الغربي شتيفن فيسرنيري في بساريس اثر

شكوى من احد فروع شركة فيليبس تتهمه فيها بتحريض اعضاء من نادي

المعلوماتين في هامبورغ على قرصنة كمبيوتراتها وقد اطلق سراح فيرنيري بعد

■ عمليات مداهمة وتفتيش ■

اما نادي و كاوس كمبيوتر كلوب ، الذي ينتمي اليه فيرنيري والذي تحمل نشرته

الداخلية اسم ، متلقو المعطيات المعلوماتية ، فقد تصدر واجهة الاحداث العالمية في

العام ١٩٨٧ بلبلاغه اجهزة المخابرات الالمانية الغربية بنجاح عناصره بالدخول الى

وادى ذلك الى عمليات مداهمة وتفتيش عدة نفنتها الشرطة الالملنيسة الغربيسة

والفرنسية في نفس الوقت في مراكز النادي ، كاوس كمبيوتر كلوب ، ومنازل اعضائه

وضبط في هذه العملية بعض الموصلات الصوتية والاسطوانات وعدد من برامج

يذكر ان القرصنة المعلوماتية لاتعتبر جريمة في المانبا الغربية لذا ضأن

مسؤولو الامن في المركز حلا سوى قطع اسلاك الاتصال لوضع حد لاعمال القرصنة

استعمل الاخصائيون في المعلوماتية الالمان الغربيون غرفة الكومبيوتسر في مركس

مخابرات اوربية عديدة اعتمدت وسائل الـ ، قراصنة ، الحديثة جدا .

الدراسات والإبحاث النووية في جنيف .

الكومبيوترات العسكرية والصناعية في العالم أجمع .

كالبة بمستقبلهم . اوضاع الاطفل وذلك بتقليصها الاموال واوضح مسح اجبرته المجموعة المخصصة للرعلية الاجتماعية كما ان ما المنكورة ان طغلا من بين خمسة اطفال ثقدمه لرعاية الاطفال لايسهم في تحسين

لايستطيع الحصول حتى على الحد القاضي المزيف في قفص الاتهام!

المزيف يدخش القصر تواكبته دراجات جان بیار ادادوضکی احد تجار اللجوهرات وجد وسيلة سريعة لتفادى الشبرطة التى فتحت له الطريق وسط الأزبحام الخانق . وهناك حضر التاجر

جلسة دعى اليها وكسان عبل وشسك الانمسراف عضدمنا مسكه شبرطي عن اوراقه .. واضطرت الشرطة الى مواكبته مرة اخرى .. ولكن الى محاكمة له .

### ان قوانين الولاية المتعلقة بالمخدرات لا سمحت المحكمــة العليسا في ولايــة

■ بسبب شروخ وتشققات في الترميمات ■ تأجيل افتتاح الهرم

■ القاهرة/واع/ تقرر تاجيل افتتاح الهرم الإكبر الذي شيده خوفو اول ملوك

الداخل واصلبة بعض الدعامات الحجرية السائدة لجدران المعبد بالإملاح

رجالالايمان

والثقة والتفاول

يَهُ بَرِكُمْ عِالْحَبِثِيَّا ۽ رَجِـالِ النَّصِيْعِ العَسْكَـري ، اي

مستقبل ناهض متوج بالإسداع والتقدم . هذا الذي

تصنعونه "؛ أن العراق في عصر القائد صدام حسين

عصر القدرة على الاستجابة والتحدي . عصر الاستنفار الحققاري، لم يعد يعرف الستخيل ، فاستجابته

تجاورت حجم التحدي لاشيرس المؤاميرات العدوانية

الصهيونية الخبيئية واخطرها في التاريخ المعاصير

وهامي الارادة العراقية الخلاقة تسير وتسير وتسجل

يومنا مكانة انسانية حبيدة بجهيد القانيد وتوقيد فكره

ويعطاء أيناثه وتضحياتهم لقد انتهى الامر ـ كما لاحظ

القَائد بحق -، وتمرق الكفر وذهبت ايام الضيم والقهر .

بعد أنَّ بدأت اشجار الصَّفَّة الأخسري التي عبرنا اليها

بجهد القلفد وسداد توجيهات. ترهس وتلقي بثمارها

النامَنجة ، وهانحن قاب قوسين او النبي من امتلاك قدرة

ترى اية بهجة ماثلة ؛ وإي أعجاز . هذا الذي يسجله

العراق عل لوحة الإبداع الانسساني والتطلع الشريف

المشروع الذي لايغيظ الاعداء ويصيبهم بالدوار وفقدان

التوارَن حسن . وانعا يسعون الى اعاتنا او زحرحتنا عن هذه الكافة الانسائية الجديدة التي بلغناها بالعرق

والمكابدة والجهد المتبيئ الخيلاق . ولكن ماهمنيا ، فلو

تجمعت كل قوى الشياطين في الارض . ما استطاعت

رَحْرَحَتْنَا عَنْ هَذِهِ الْمُكَانَةُ قَيْدِ انْمَلَةً . وَسَنْظُلُ نُسْيِرُ مِدَانِ

تحو مراقء النور .. نحو مايسعد العراقيين ومليكونوا عونا للعرب من اقصى المغرب الى اقصى المشرق .

ويقينا ، أن بلدا عريقا يقوده بطل صنديد هو القائد

صدام حسين ، ووطنا فيه هذا الطراز القريد من الرجال

المنتلكين المعلنا وثقة وتفاؤلا بالسنقيل ، لن يكون التفوق

ألا حليقه ، في حين ترتد نصال الغدر الي تحدور الإعداء

ويتشنت شعلهم . كما تشنت شعل البغاة الخمينيين وهذا

🖪 مريد الطاهر 🖪

علمية تجعل العراق لحدى ثلاث دول في العالم





# نجيب محفوظ

# لم يسندع الحياة ايهاما او توهما بل غاص فيها .

وكنا ناكل طعاما هنيا شهيا من فيض يديه . اعطانا ابن القاهرة الحية ، و(ام البنيا) كما انفسنا وما يعور حولنا وما نحن في تجربته او

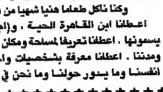
مثلل غارس حلاق عرف الارض اولا (ويسا لهذه المعرفة كم تحتاج وكم تريد وكم تستزيد) وعرف معها مواسم البدار والاعتضاء ، عرف النبشة وتبيدلات الطقس وعطاء دورة الإشيباء وجنديها . صمتها

يسمونها . اعطفا تعريفا لمسلحة ومكان فعرفنا بيوتنا

عرف معاني الإسباس والتاسيس . عرف حبكتها وطرائق توليفها وعرف دقة التوصيل والتأثر فكان ما

ورعدها .. مطرها وجفافها فكان أن حصد وحصيد

ومدننا . اعطانا معرفة بشخصيات واحداث فعرفنا



### 🖪 يكتبها: فرات الجواهري 🖪

أ وبيعام البنة الألوف عق للإولطانين وخاروا بمغيرهن 🛊 النَّجِيءَ الْبَنِي إقامته هيئةً بالتهبنيّع الجبتكريج القرب

🖈 من نصب الجندي الجهول . اما الذين فاتتهم فرصة زيارة المعرض ، لسبب او 🚾 لاخر ، فهم اكثر من ان يحصوا ويعدوا . والعبوض يه أنه ات لاريب فيه ، في معارض لخرى ، لابد ان الهيئة م ستقيمها في اعياد اخرى قادمة

زوار المعرض

اوراق

ومع ذلك . كان (الحاضر) من زوار المعرض . ينبىء الفسائب ، ويسروى له جسزءا من تلك الصدورة التي \* تشرح القلوب ، وخيرنا قدامنا ، بماسيلي من منجزات

واذا كغنت عدسة التلفزيون قد سجلت مشاهد من الزيارات الرسمية للمعارض ، وجولات الضيوف ♦ الأشقاء العرب ، والاصدقاء الإجانب ، بالمراسم 🏓 المعتلدة ، فأن من العسير على تلك العدسة أن ترصد ُ وتسجل وتوثق للتاريخ قسمـات وملامـح الوجوه . للاطفال ، والنساء ، وهي تنطق بتعابير واضحة ، يه وبمزيج من الدهشة والاعجاب ، وبالفرح مطلا من ♦ العيون ، وبهوة الرؤوس الفصورة ، ووقفات 🖈 التامل ، وكانه خشوع ، امام اعاجيب حققها الإيطال

تعنيت لو كيانت هناك عدسات تسجيل مشاعر و جياشة ، تطفح على الوجوه ، هي غير مانكتب وندبج

# النهوض

في عنامي ١٩٥١ وضمن مجموعة من الطلبة الدارسين في ارض الكنانة ، كنا نتهيب من قطع تنكرة لدخول دار الأوبرا المصرية فالسعر (باهظ) لأيقل عن م. م ربع جنيه . والمبنى مهيب يفرش مدخله باليساط \* الاحمر الوثير . ومعظم العروض باللغة الفريسية التي لانفيد منها الا النزراليسير من الكلمات .

🟂 ولم ازر مصر منذ ذلك التاريخ ، وحتى الان \*\*\*\*\*\*

🗷 من العالم 🗷

سيدنى بواتييه

نيكتياالصغير

وضاعت الفرصة فلم اشبهد المبنى من داخله . بل كنت اشعر بالوجل لجرد السير على الارصفة المجاورة له وبعدها عشت الألم الممض ، للانباء التي وردت في الثامن والعشرين من تشرين الإول علم ١٩٧١ عن نشسوب ذلك الحريق الرهيب الذي التهمت نيبرانت اللعينة دار الاوبرا القاهرية ، واحالتها الي رماد .

لقد كان ذلك الصرح الثقاق الذي شيد عام ١٨٦٩ مفخرة للوطن العربي كله . وكان رحيله بعد عمـره الطويل يوما حزينا بالنسبة للمثقفين العرب فهو لم يكن مجرد مبنى كبير بل كان محطة عالية تستضيف

فرقة الكوميدي فرانسيز الشهيرة وصداحي (لاسكالا ميلانو: وعازق اوركسترا فيينا وكانت قاعة الدار تستضيف ابرز الاحتفالات الادبية المصرية والعربية وتضيف عليها من شرف المكان مكانية معنوية

واذا كان حريق الاوبرا عام ١٩٧١ جـرها ، فان البلسم الشافي قد ادى مفعوله الناجع في العاشر من الشهر الجاري عندما شاهد العبرب الصرح الثقاق الجديد الذي نهض من بين ركام الحسرائق بافتتاح المبنى الجديد لدار الاوبرا بالقاهرة .

ونهضت الدار الحديثة ، الحديثة بالمعنيين الفني والثقافي . قلعة شامخة تطل عليها من بعيد قلعة صلاح الدين الايوبي من اعلى الجبل . ويبتهج لشهدها كل عربى .

شهدوا حفل القران البهيج بين القمر وكوكب الزهرة فجريوم الجمعة السليع من هذا الشهر ، بدون ترقب مسبق ، ولا رصد ، ولا ناطور فلكي وهـ ذه الظاهرة

والشهد ، اروع من ان يوصف بالكلمات المسطة . بل هو الانبهار بالكوكب الذي يشع بلمعان مذهل ، مثل حجر من الماس بوزن الصخرة الكبيرة ، يلتصق بالطرف الايمن من هلال صفير ، هو هلال ليك

في فيلم (نيكتيا الصغير) للمخرج رتشارد بنجامين حيث

يتقاسم البطولة كل من سيدنى بواتبيه وريفر فينيكس تكافح

عائلة دفاعا عن شرفها امام خلفية من الاحداث المطبوعة

بِللْاسَاةُ والجِاسُوسِيةُ .

كنت من بين المحظوظين ، مصلافة حسب ، ممن

السلمس والعشرين من الشهس القمري . وبسلالاء يتقوق كثيرا كثيرا ، على مُعان الهلال الصغير ، بالرغم من أن كوكب الزهرة يبعد عن الارض . وعلى وجه الدقية ، مللية مرة ، اكثير من بعد القصر عن كرتنيا كأنى بعد هذا العمر الطويل ، واللمة البيضاء ، اتعلم معنى كلمة منظر شاعري ، ، واعرف للذاتمت الإبصار بمنتهى الفضول والدهشة الى ذلك (المنظل)

تريد ان تاكله وتشربه . ولأول مرة اعرف الصبب الذي جعل الرومان يطلقون اسم كوكب الزهرة (فينوس) على الهة الحب

عليش مواقع وكتب عنها فعرفنا المواقع والإشماء

وشاهدنا بعيوننا ما اشار اليه لقد فتح الباب وجعلنا

ننظت نحو ازقة في انفسنا ودروب في مدننا لقد كانت

احلامنا وهواجسنا وتجلياتنا حالات معاناة نجدها في

بسلطة وسهولة هي اصعب مسليتمني الكلاب

امتلاكه . لقد وهب القدرة على أن يجد في كتابتة كل

قبارىء مليريد . مهمنا تبلينت مستبويات القراءة

وطريقة القراءة ووعى ممارسيها ، قندرته واعصاره

يكمنان في أن كل من قرأ له وجد فيه شيئا يخصه البيت

الواحد يتغلوب قراءة محفوظ فيعطى للجميع . ما

اقتصرت قراعته على احد وعلى تبجح احد ان محفوظ

له دون غيره انه كلتب الجميع وهذا اعظم امتلاك

دواخل بطل رواية او بطل قصة قصيرة .

والجمل ليتني عرفت هذا ، قبل عشرين ، وليت ، وليت .. تلك التي زرعوها فما اخضرت .

لبجائزة نوبل للاداب لعام ١٩٨٨ وقد حصل عليها وهو في السابعة والسبعين من

واذا راجعنا حيثيات قرار الاكلايمية السويسية بمنح الجائزة فسنرى انها تسلط الضوء على ثلاثية محفوظ الشهيرة (بين القصرين ، قصر الشوق .

السكرية) وهي التي الفها الكاتب قبل ثلاثين سنة . اي ان الجائزة جاءت متأخرة لهذه الفترة من الزمن ، او لجزء منها ، على الأقل .

واذا كان محفوظ هو اول ابيب عربي يحظى بهذه الجائزة العالمية فان (شعوب الشرق) كأنت قد شعرت بمنتهى السرور والابتهاج والفخر عندما نلل الشاعر الهندي العظيم رابنىدرانات طاغور جائزة نويسل للآداب لعام ١٩١٣ وهو اول اديب اسيوي . او اول مشرقي على الاطلاق ينظها .

والفرق بين الحقتين ، ان طاغور قد حصل على الجائزة وهو يبلغ من العمر ٥٢ عاما وعاش متمتعاً بها وبلمتيازاتها الادبية مدة ٢٨ سنة تالية ، حتى رحل عن دنيانا علم ١٩٤١ .

فجائزة طاغور لم تكن متأخرة كثيرا ، بل توسطت عمر الابداع الادبي ، وامسكت بسين طرقي البدايـة والنهاية لذلك (الشرقي) العملاق الذي الف في حياته ملاة مجموعة شعرية ، مع مجموعة الحان موسيقية لتلك الأشعار اضافة الى ٥٠ مسرحية و٤٠ مجلدا من القصص القصيرة ، ومجموعات اخرى تتضمن أراءه في فن الرسم وفي السياسة والقلسفة .

اما «نوبل ، فانها بعد طاغور ، لم تستطع تجاوز اداب الشرق وعلومه وفنونه ، ولم تحد تستطيع تجاوز الاشعاع الحضاري العربي ، واكتها تؤجل الاعلان عنه احداثا .

الاحداث تبدا في ضلحية هادنة بعدينة سان بياغو كاليفورنيا وتنتهي في مجابهة مريرة على حدود المكسيك

القصة تفصيلا تقول أن روي بارمنتيه (سيدني بواتييه)

احد عملاء مكتب المضاهرات الغيدراني بدني لجيف (ريفر الشاب . لكن جيف المرق مابين حب والنيه وحب وطنه لا يقوى على تقبل الحقيقة بان والديه يتجسسان لصالح دولة اخرى . وبمساعدة رجل المخابرات يحاول جيف بشجاعـة التحقق من أمر عائلته ونشاطاتها والفصل بين ماهو حقيقي وكانب . (نبكتيا الصغير) فيلم يحاول على حد قبول كاتب النصبوغولدمان أن يمتح المشاهد الاحساس بأن (الحب هو الجنسية الوحيدة) من خَلال استخدام نيمة الجاس وسية لتعزيز الجانب الدرامي يقدم المخرج فيلما اصيلا مبنيا على فكرة كلاسيكية وهي الغلق المستديم الذي يلازم المراهق الذي يخشي أن يخسر حب والديمه ، أنه الغيلم الخامس الذي يصنعه المخرج بنجامين بعد افلام قدمها وابدرها (عامي المُفْصَل) و (حفرة المال) عبر هذا الشريط الجنيد يثير الإخراج بدس قوي موضوع تطور العلاقة بين السطلين جيف وبلرمنتيه فالاخير يغدو ابا بالتبني رغم انه هو الذي قاد المراهق لاكتشاف الجانب السيىء في حياة عائلته .

# اصدارات جديدة لدائرة الفنون:

اراد الكتاب امتلاكمه على مدى العصور . هذه

البساطة التى تحمل البساطة غن يريدها والتورية غن

يجدها والاسئلة لن يريد ان يلقيها ولريما الاجوبة

هذه البساطة التي طرحت فيها وعيرها اعقد

واصعب اسئلة تتعلق بالحياة والموت ومعضلات

الكبون والاسئلة الصعببة والحيبوات المعتبدة

والانفلاثات الروحية وهموم الجسد وشطحات

الخيال والانفماس بالواقع وتعقب اللذائذ والخسارة

والربح والقوة والجبروت والشيخوخة والاضمملال

لقد كان بحرا زاخرا وما زال هذا ال(نجيب محفوظ)

لقد كان كبيرا على الدوام . يسبق الإخرين ممن كانوا

قبله وجاعوا بعده النين اثر فيهم او النين تاثروا يه .

انه سباق غير مقصود ولكن نتيجته واحدة ، اقد

للذي يحسن اقتناص ملامحها ر

🗷 لمضامية انعقاك مهرجيان بقنداد العالي للقن التشكيل الثانى الذي يقام في الرابع والعشرين من الشهر الجاري ، صدر عن وزارة الثقافة والإعلام ـ دائرة القنون ـطباعة دار الحرية ، السلسلة الفتية رقم ( ٧ ) وعنواتها ( نُزَّار سليم رساما ) تَاليف حُقَص عَرْمي .

والسلسلة الفنية رقم ( ٨ ) مُتَصَّمَنُ كُتَابًا عَنْ ( خَلَيْلُ الورد نحاتاً ) من تاليف شاكر حسن إلى سعيد . وكتابا اخر كبيرا عنوانه ( مختارات من الفن العراقي المعاصر ) يضم مجموعة من اللوحات الدائمة في مركز صدام للقنون مع اصدار كراس عنواته ( مركز مندام للقنون )

رشيد ياسين

في نادي الشعر

■ ستكون أمسية نادي الشعرمع

الشباعر والنباقد رشيند يناسين

يتحدث عن تجريته الشعربة

والحسانسة ويقسرا نمسادج من

شعره ، تقلم الأمسية في السادمية

والنصف من مساء يوم السبت في

مقر الاتحاد العام للادباء ويديرها

حوار التماثيل

◙ يفتتح معرض النصات محمد

حسين عبدات (حوار التماثيل مع

الطبيعة والفضاء) في حداثق

فندق الرشيد في الساعة السادسة

خزعل الملجدي

ينال الملجستير

■ حصل الطالب خرّعل الملحندي

على شهدة الملجستير بتقيير اعتيار

في علم (الفليروسات) عن رسالته

الموسومة (تقويم وتقييس لقاح

الطاعون البقري النسيجي

وقاطيته الناعية في العجول

والابقار) في كلية الطب البيطري

عن العمارة الاسلامية

في جمعية الخطاطين

🗷 ضمن مسوسمهنا الثقساق تقيم

جمعية الضطاطين مسساء يبوم

الجمعة امسية للنكتور لطف الله

جسين ليتحسث عن (سزاسا

وخصائص العمارة الإسلامية)

🦹 وذلك في مقر الجمعية .

جامعة بغداد

مصاء يوم الخميس ٢٠/٢٠ .

🧣 الشاعر محمد رضا ميارك .



كان في للقدمة ومازال لثه ليس سبقاكما قلنا ولكن لالحد امتلك حساسة لغته النابعة من تحسسه لما يحيطبه ولما يقكر به تجيب محفوظ الذي ملا الدنيا والمكتبات والعقول والذي لم يشغل النفس ماشعاء الحداة اليومية .

فبساطته مضرب المثل وحياة الموظف التي تراها (واثبت خطل رؤيتنا لها معيقة للابداع وحائلة دون التوثب الخلاق للكاتب والفتان لم يعشها يهته الصورة بل انه الغي هذه القتاعة ادًا كان موطفا كاملا .. يمكن أن يكون تعودجا كتابيا للموظف فهو أول من يأتى واخر من يغادر صداقاته وعداته خارج البيتم أفرط بها يوما جلسة الاصدقاء في القاهي ، السيريوميا مساع الموسيقي والاغلى رحلة الصيف للاسكندرية (على الرغم انه لم يغادر مصر ابدا) كلها استقمناه للحياة ومعرفة بمنا يدور (اختران دكى وهضم لسيبرة اليبوم وبسلتساني قصنص وروايسات الولصدة وراء الاخرى حتى حين منع من القراءة والكتابة لدة ستة اشهر كل عام لحساسية في عينيه لم يمنعه ذلك من الكتابة المستمرة ومن التاليف في

نجيب محفوظ ثروتنا وكنزنا واسعنا الذي باهينا وتحترم ونتحنى اجلالا يترافق اسم الجائزة .

فنعرف أن العقم لايستطيع أن يغفل مبدعا مهما طال الزمن وان كانت قيمة محفوظ عندنا كما هي قيل الجنازة مقدرة .. جليلة .. متقردة سيلاحا للحيودة وامتولة للتمكن نجيب محفوظ الذي لايعرف ولايريد تعريفا فلقراء كل بطريقته يعرفه وكل بطريقته يستبل عليه وهذا بعد ان اشرت اليه اول الموضوع وانهيه

لقد حصل على ما لم يحصل غليه الا القلائل وفي ذلك ما يكفيه وما يغنيه وما يعطيه اروع الجواثر واعظم

لقد ملا العنيا ولم يشغل النياس بل اسعيدهم وأمتعهم وغتح لهم دروب الوعي لمن يريدها ودروب الامتاع لن يريدها ودروب الدرس الابداعي لن يهمه اعطى واعطى واعـطى ابن القاهـرة الحية ابن (ام الدنيا) اعطى الإبداع فجاعنا بالجائزة

ا كتابة : رياض قاسم 🖪



حراء من يختار طريق الشروالعدوان



فلزوق حسن ونهلة جعفز السعدي وصيلاح حافظ وي

الإختاءة ، كامل ماشم ويشار طعمة أما بالنسبة لي فكانت مَخْاصَرَاتِي عَنْ التَعَثِّيلُ والإخراج ، وكعشروع تطبيقي ال التنوة خلال سنة اشهر من الدورة كانت فكرة تقديم هذا

التجرية قد التخلو من يعض الصعوبات فللخرج يجب ان يتعرف على امكلتيات وطاقات ممثليه ليستطيع التعامل معهم كنلك موضوع اللهجة ولكن على مدى شهرين استطعنيا ان

فتجاور الصنعوبات وتعرفت عنى امكانت اتهم واستحدمنا (اللغة الفصحي) اداماً تنقى فيكاد بكون لغة مشتركة فلكل يحقل هموم وجب السرح

معا موضوعة النص وكنف عالجتها اخراجيا؟ الوضوعة انسانية سياسية تتحدث عن تكسة حريبران ١٩٦٧ أما من التلخية الإخراجية فهي من السرحيات الصعبة تطرح سؤالا يتعلق بماذا يستطيع المخرج أن يفعل مهماكان

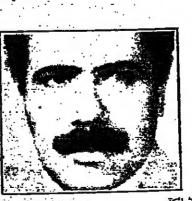
(مفسرا ، ميدعا فوتفرافيا) ازاء شخصين في مكان واحد يُجْلُسُانَ عَلَى كُرِسْمِينَ مَحْتَلَفِينَ لَذَلِكِ البَعْدِ عَنْهَا أكثر المُحُرِجِينَ (قدمت مرة واحدة في القاهرة ١٩٦٨)

الاسقاء من النيس تقاسموا العمل قدور المدير يقوم باداته يحيى أبراهيم ، أما اللوقف فيلعب دوره (جميل البيسرمي) وعامل السوقية ومصمم الإضناءة (شوقي الحسري) اما الديكور فقد قبلم باعداده عن احمد الكاتب وعبدالحكيم موسيقي متناغمة

صنج .. تظهر قبعة وغليون ترتبط مع عينين واسختين مع كشفّ الإضاءة لمنطقة خطر ومشتقة ومقص كبير .. المتبر يوعر الى عامل اليوفيه (الذي يظهر وكانه من عالم غريب) بنخول الؤلف

اردنى واختيار الموسيقي فلسطيني ومشرف النيكور مصري

ضمن اتفعية التعاون الثقاق والقني بين الجمهورية



منتدى المسرح ، المسرحية الكاتب المصري على سيالم

العراقية والجمهورية العربية اليمنية ضيفت دائرة السينما والسرح خمسة من الفنائين اليمنيين الشباب باختصاصات



مؤلف ينتظر مع الجمهور ، تتحول الموسيقي ال ضريات

والفنانون الذين يؤدون الادوار من اليمن ومشرف الإضناءة ومضرح النص عراقي .. انه مقداد مسلم .. عن تصريف الحبيدة هذه يقول ـــ

مختلفة ﴿ دُورة تطويرية تدريبية ﴿ الفنون السرحية كافة



تبدا الموسيقي تتصاعد حيث الصراع منع الاسلاك للوصول الى المبير الذي استدعاه لناقشته على مصرحية . وتتواصل الإحداث

-انها لحداث المسرحية العربية (البوفيه) والتي ستقدم في

